

# Виды рельефа



**ВИДЫ  
РЕЛЬЕФА**

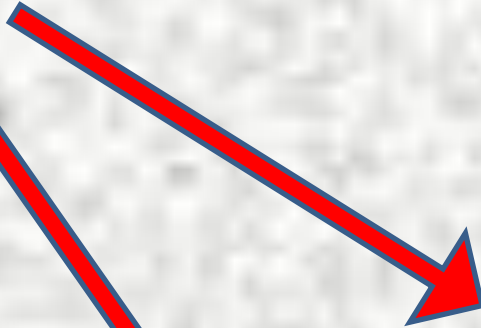
**ЖИВОПИСНЫЙ  
РЕЛЬЕФ**



**БАРЕЛЬЕФ**



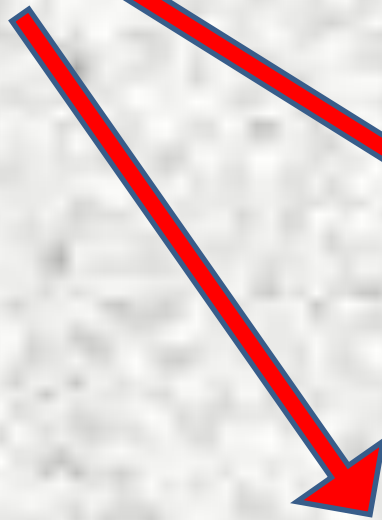
**ВРЕЗАННЫЙ  
РЕЛЬЕФ**



**ГОРЕЛЬЕФ**



**ГЕММЫ**

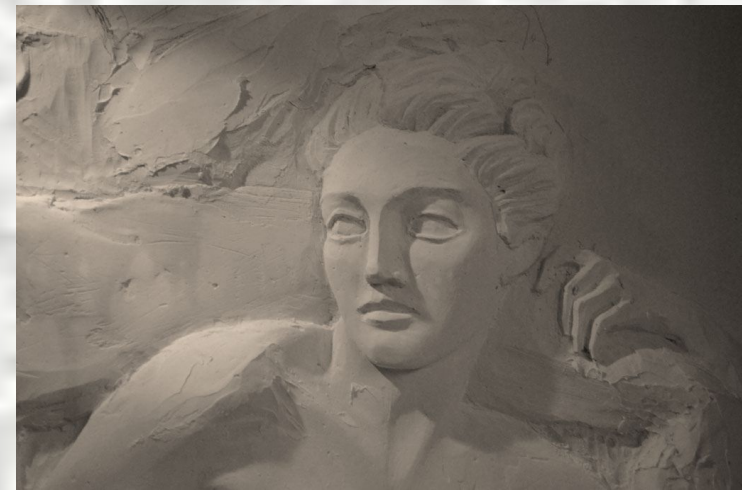


# Барельеф

- **Барельеф** - вид скульптуры, в котором выпуклое изображение выступает над плоскостью фона, как правило, не более чем на половину объёма.



**Барельеф – низкий, достаточно плоский рельеф. Используют на медалях и монетах, для украшения архитектурных сооружений.**





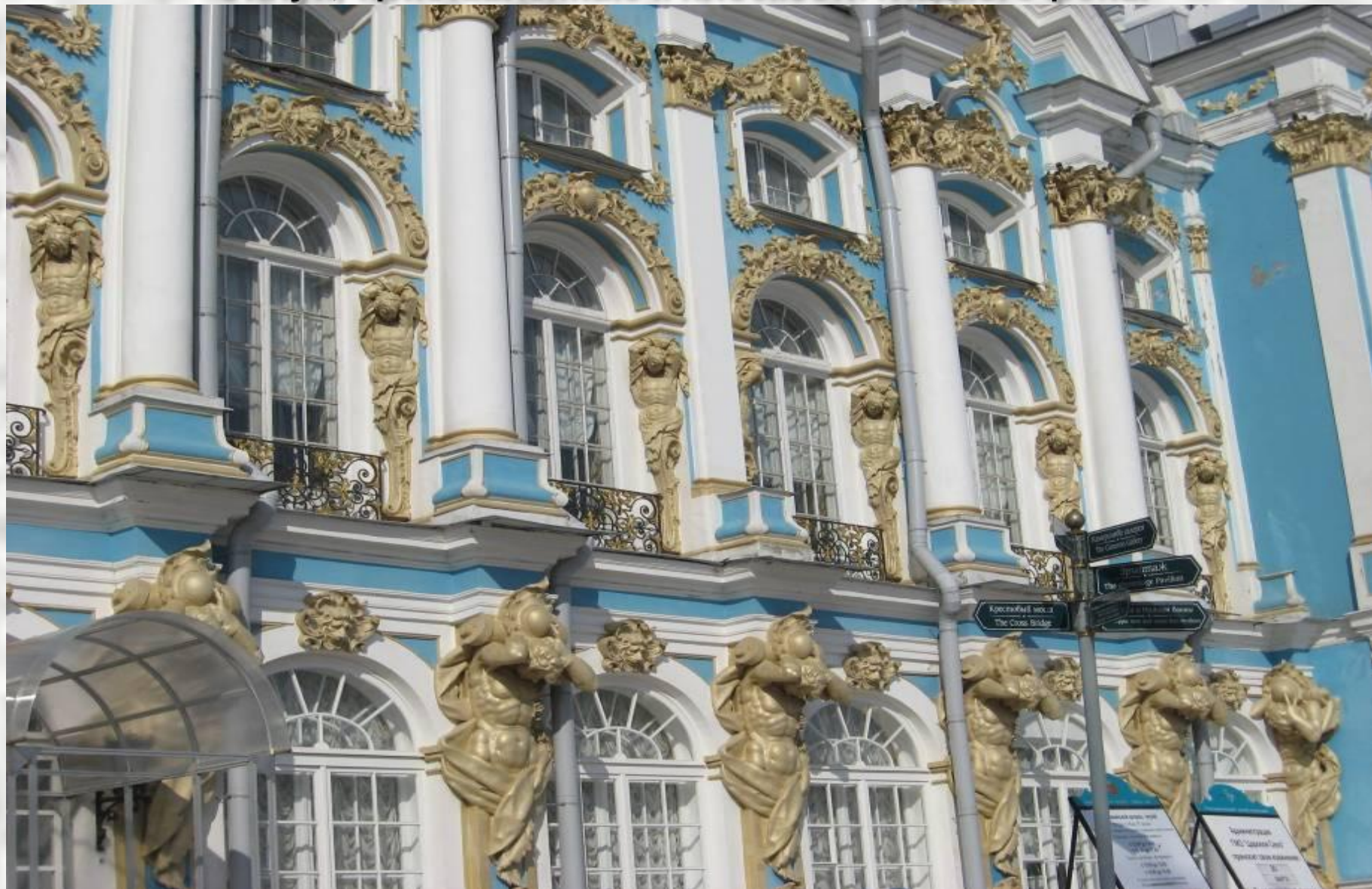
- Барельеф в интерьере создается для украшения помещения.

# Горельеф

- **Горельеф** - вид скульптуры, в котором выпуклое изображение выступает над плоскостью фона более, чем на половину объема.



**Горельеф – высокий рельеф, скульптурное изображение отступает от фона и даётся почти в полный объём. В горельефе фигуры кажутся очень выпуклыми, почти круглыми. Иногда они выглядят как статуи, приставленные к плоскости гладкого фона.**

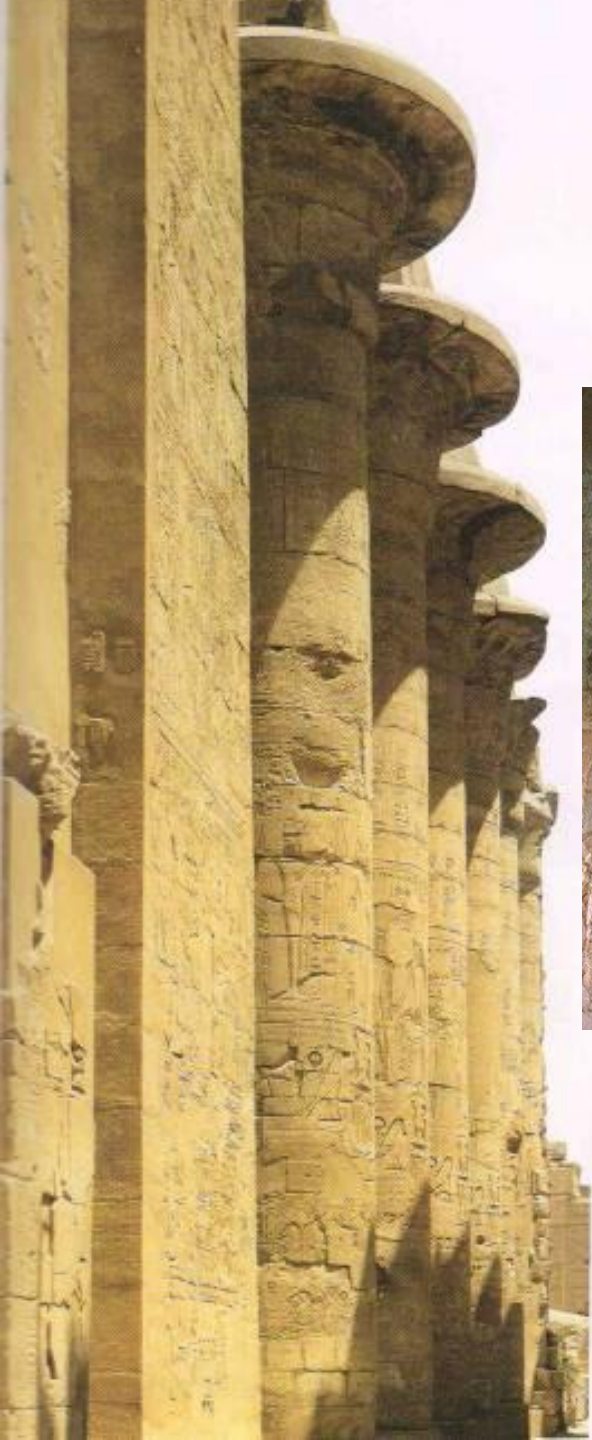


Живописный рельеф –  
по своим особенностям  
напоминающий  
живописную картину.





**Врезанный рельеф – изображение в таком рельефе не выступает над фоном, а, наоборот, уходит вглубь. Контуры и изображения словно процарапаны скульптором на поверхности камня.**



Геммы – рельефы на драгоценных и полудрагоценных камнях, украшениях. Заглубленное изображение, врезанное вглубь твёрдого минерала, называется «инталия», а выпуклое, выступающее над поверхностью камня – «камея».



камея



камея



инталия



инталия