

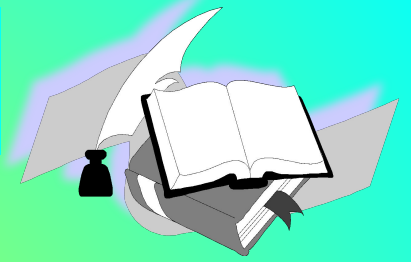
Седьмое мая

Стилли ре



# Для чего нужна

# человеку речь ?



РЕЧЬ ПОМОГАЕТ

- Общаться
- Делиться мыслями, чувствами
- Договориться о чём-нибудь
- Согласовать свои действия.
- Похвалить, развеселить, рассмешить

## УСТНАЯ РЕЧЬ И ЕЁ РАЗНОВИДНОСТИ

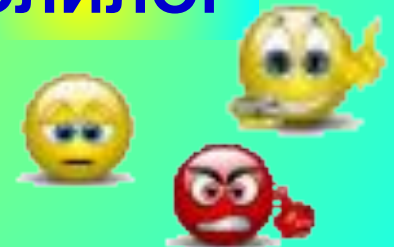
ДИАЛОГ



МОНОЛОГ



ПОЛИЛОГ



Остановить.

# *Стилистика и стиль языка*

- ***Стилистика*** – это раздел науки о языке, изучающий стили литературного языка и языковые средства, создающие их особенности.
- ***Стиль языка*** – это его разновидность, которая обслуживает какую-либо сторону общественной жизни: обыденное общение, официально-деловые отношения; агитационно-массовую деятельность, науку; словесно-художественное творчество.

# Это интересно!

Слово *стиль* происходит от греческого *stilos* и означает «палочка». В древности и в средние века писали стержнем из дерева, кости, металла.

Один конец стержня был заострен, им и писали на сырых глиняных плитках, бересте, на воощеных дощечках; другой - - в виде лопаточки, им, повернув стержень - «стиль», стирали написанное. Таким образом автор совершенствовал свое сочинение. Отсюда выражение «часто перевертывай стиль», т.е. исправляй, перерабатывай свое произведение.



# Что такое стиль?

В словаре С.И. Ожегова дается такое толкование слова стиль:

- 1) Характерный вид, разновидность чего-нибудь, выражающаяся в каких-нибудь особенных признаках, свойствах художественного оформления. Например: русский национальный стиль. Стиль одежды. Архитектурный стиль.
- 2) Метод совокупность приемов какой-нибудь работы, деятельности, поведения. Например: стиль в работе. Стиль плавания. Этот поступок совершенно в его стиле(он всегда так поступает).
- 3) Совокупность приемов использования средств языка для выражения тех или иных идей, мыслей в различных условиях речевой практики. Например: стиль художественной литературы. Научный стиль.





# Мы узнали что...

Стили речи- это приемы и средства языка для выражения мыслей в зависимости от цели высказывания.

А что такое цель высказывания?

- разговор друзей
- объяснение нового материала
- ответ на уроке
- пересказ художественного произведения
- написание сочинения или изложения
- написание заявления...

Вывод: для каждой цели высказывания существуют разные стили речи.

# Выбор стиля речи



# Стили речи



Артисты говорят в гримёрной,  
Твой друг беседует с тобой-  
Стиль это просто  
А не какой – нибудь иной.  
Рассказ читаешь или стих,  
Роман, поэму , пьесу –  
Знай в них  
Стиль очень интересный.  
Ещё есть стиль  
Статей в журнале политическом,  
Газетных очерков, заметок –  
Запомни также стиль и этот.  
А биографию открой –  
А правила когда мы учим,  
Употребляем стиль

стиль,

Разговорный

Публицистический

Художественный

Официально - деловой

Научный



# Стили речи (где? с кем? зачем?)



Книжные

Разговорный

**НАУЧНЫЙ-**  
сообщение  
(термины)

**ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ –**  
воздействие  
(образные слова)

**ОФИЦИАЛЬНО – ДЕЛОВОЙ**  
(сообщение)  
(особые слова и обороты)

**ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИЙ**

сообщение информации , воздействие  
(общественно-политическая лексика, совмещение торжественной лексики и разговорных средств )



**общение**  
(разговорные слова, неполные предложения, диалог )

# СТИЛИ РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА

Сферы общения	Стиль
Общение людей в быту	Разговорный
Научная деятельность (научные статьи, работы)	Научный
Словесно-художественное творчество (стиль художественной литературы)	Художественный



# Стили речи

Что помогло вам правильно определить стили высказываний?



# Разговорный стиль.

Цель - обменяться сведениями, мыслями или поделиться чувствами с близкими, хорошо знакомыми людьми.

Особенности стиля - разговорные слова и выражения.

Сфера употребления - домашняя или другая неофициальная обстановка, а также дружеские письма, послания.

# Научный стиль.

- Цель – точная передача научных знаний (научной информации).
- Особенности стиля – научные термины, сложные предложения, однозначные слова, союз потому что.
- Сфера употребления – учебники, словари, энциклопедии, научные статьи и книги.

# Художественный стиль.

- **Цель** – воздействие на читателя или слушателя.
- Особенности стиля – метафоры, сравнения, эпитеты, олицетворения и другие средства выразительности речи.
- Сфера употребления – стихи, рассказы, повести, романы и т.д.

Упр.17.

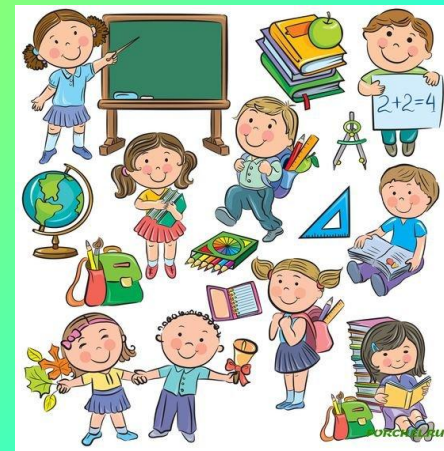
# Творческая работа

*Прочитайте тексты. Определите их стили.*

1. Вышел я на поляну... и ахнул от удивления. На краю поляны два ежа боролись с огромным боровиком. Хотели его повалить, но гриб не сдавался! Вот здорово! Молодец, боровик!

2. Снегирь. Птица названа так потому, что прилетают к нам с севера вместе с первым снегом и заморозком.

3. Возле речки, у обрыва,  
Плачет ива, плачет ива.  
Может, ей кого-то жалко?  
Может, ей на солнце жарко?  
Может, ветер шаловливый  
За косичку дернул иву?..

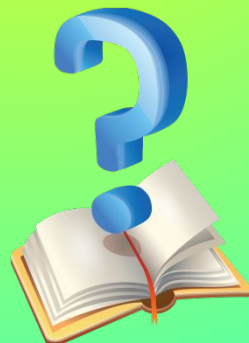


# Ключ



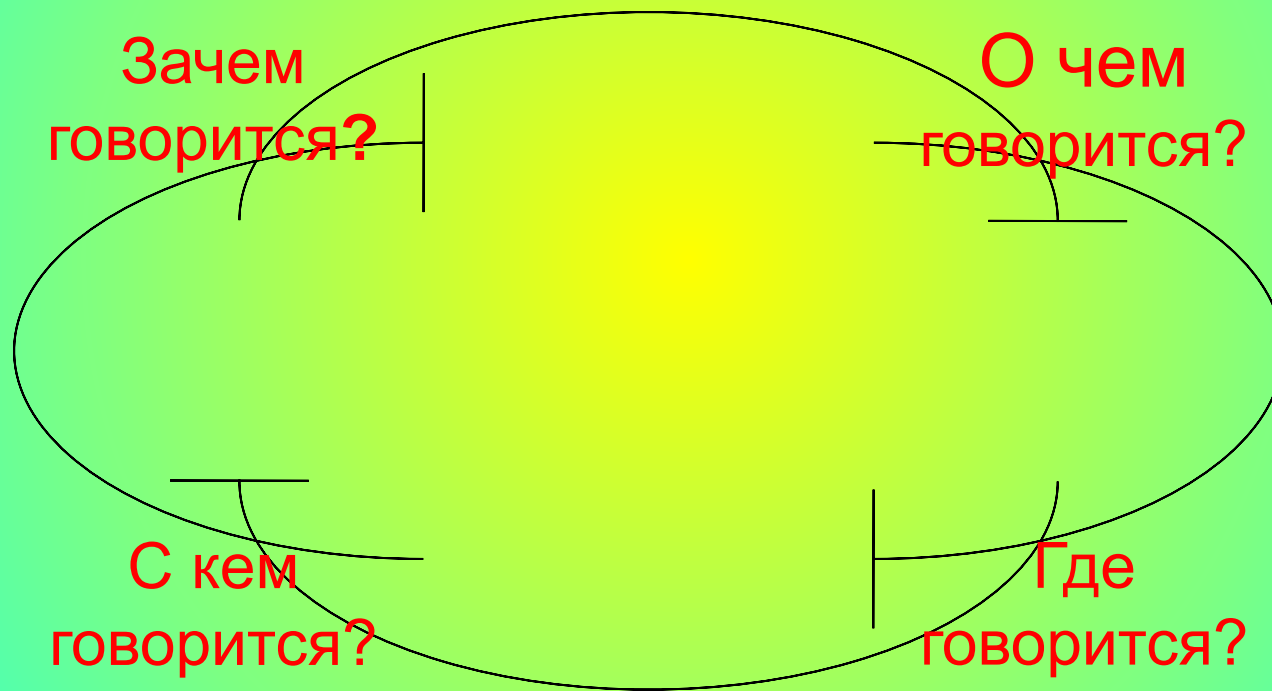
- 1 – разговорный;
- 2 – научный;
- 3 - художественный

**Как определить стиль речи?**





# КАК ОПРЕДЕЛИТЬ СТИЛЬ РЕЧИ



# Определите стилистическую принадлежность текстов.

- а) - Варька! - закричала мать из кухни. - Варвара! Где ты есть?  
- Вот я.  
- Соль кончается. Сбегай в магазин, возьми пачку.  
- Заказ принят, - сказала Варвара.

б) *Октябрь*. В октябре пустуют леса и поля. Слышнее всего в октябре ветер. Ветер свистит в жесткой стерне на полях и в голых сучьях в лесу. Ветер гонит тучи по небу и волны по воде. Ветер срывает с деревьев последние листья и гонит на юг последние стаи перелетных птиц. Ветер гудит в проводах.

в) Ветер - движение воздуха относительно земной поверхности, вызванное неравномерным распределением атмосферного давления и направленное от высокого давления к низкому. Ветер характеризуется скоростью и направлением. Скорость выражается в м/с, км/ч, в узлах или приближенно в баллах по шкале Бофорта.

# Анализ текста.

Бегут двое мальчишек лет по двенадцать, спешат в кино. На бегу один спрашивает другого: «А билеты я тебе вручил?» И другой, пыхтя, ответил: «Вручил, вручил».

*Подумайте, удачны ли высказывания ребят?*

*Какое слово не соответствует речевой ситуации? Почему?*

*Заменить это слово.*

# Работа с последующей самопроверкой

*Перестройте предложения таким образом, чтобы получился связный текст. Запишите порядок предложений с помощью цифр. Определите стиль получившегося текста.*

1. Нам будет весело вместе.
2. Летом у школьников каникулы.
3. А я этим летом поеду к своему другу в город Барнаул.
4. Кто-то – на дачу.
5. Мы разъезжаемся по разным местам.
6. Кто-то поедет на море.

**Ключ**

**2, 5, 6, 4, 3, 1 – разговорный стиль.**

# Речевой этикет.

Пока! - До свидания!

Привет! - Доброе утро!

Здорово! - Здравствуйте!



# Исправь !..

- Здорово, Иван Федорович! – сказали ребята учителю.
- Пока, Анна Андреевна, - простились дети с воспитателем.
- Привет, Сергей! – крикнул Саша другу.



**Помоги ...**  
**Выбери стиль речи.**



**научный      художественный      разговорный**

**Обменяться  
впечатлени-  
ями**

**Сообщить  
точные  
сведения**

**Нарисовать  
картину  
происходящего**

# Подводим итоги.

- С какими стилями речи вы познакомились?
- Какова цель разговорного стиля?  
Научного? Художественного?
- В чём заключаются особенности научного стиля?
- Где используется научный стиль?
- Какова цель художественного стиля?
- Какой стиль используется в стихах, рассказах, повестях, романах, поэмах?





# Домашнее задание:

- Выучить теоретический материал из данной презентации