

# Компьютерная графика



Создание графических изображений.

*Практическая работа № 9.*

*«Планируем работу в графическом редакторе»*

**5 класс**



ИЗДАТЕЛЬСТВО  
**БИНОМ**

2 февраля 2

**Классная работа**

**Создание графических  
изображений.**

**Практическая работа № 9.**

**«Планируем работу в  
графическом редакторе»**



**Урок 21**

# Ключевые слова

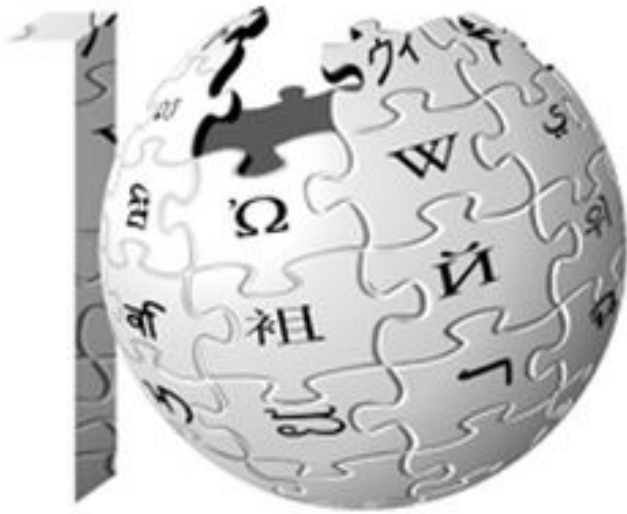
- Компьютерная графика
- Графический редактор
- Графический фрагмент



# Ты любишь рисовать?



# Что такое рисунок?



**ВИКИПЕДИЯ**  
Свободная энциклопедия



**Рисунок —  
изображение  
на плоскости,  
созданное  
средствами  
графики.**

ПОВТОРЯЕМ

# Компьютер и графика



Компьютерная графика – это разные виды графических изображений, создаваемых или обрабатываемых с помощью компьютера.

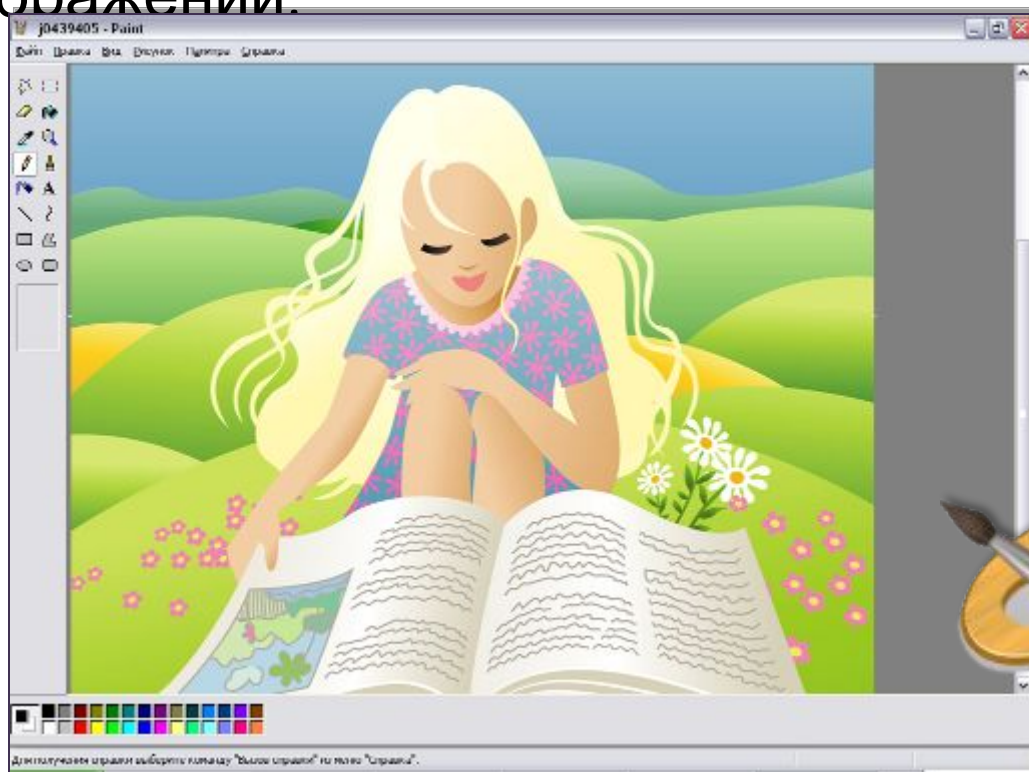


*Компьютер в компьютерной графике – такой же инструмент, как кисть или карандаш.*

ПОВТОРЯЕМ

# Графический редактор

**Графический редактор** – это программа, предназначенная для создания картинок, приглашений, поздравительных открыток, рекламных объявлений, иллюстраций к докладам и других изображений.



**ПОВТОРЯЕМ**

# Графический редактор

Панель быстрого доступа

Строка заголовка

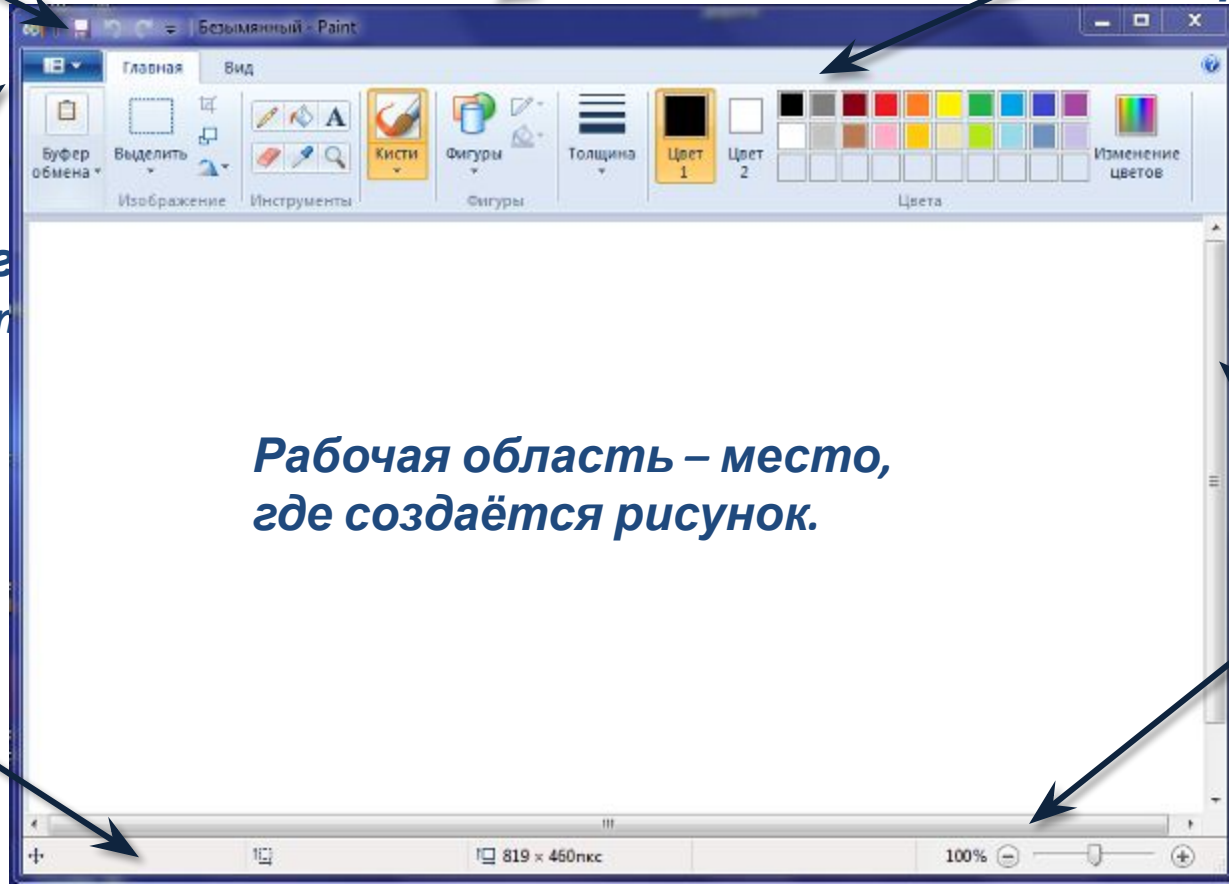
Ленты с инструментами

Кнопка основного меню Paint

Рабочая область – место, где создаётся рисунок.

Полосы прокрутки

Строка состояния



После запуска графического редактора *Paint* на экране компьютера открывается его окно.



ПОВТОРЯЕМ

# Инструменты художника



Карандаш – рисует как обычный карандаш. Толщину и цвет линии можно выбрать.

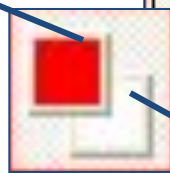


Кисть – используется как карандаш, но рисует более толстыми линиями, форма кисти может выбираться.



Заливка – заполняет цветом одноцветную область рисунка.

Основной цвет



Фоновый цвет



Инструмент выбирается щелчком левой кнопки мыши.  
Применяют инструменты протягиванием мыши при нажатой кнопке.

ПОВТОРЯЕМ

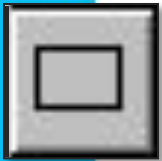
# Инструменты чертёжника



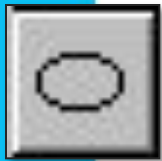
**Линия** – проводит прямую линию при нажатой левой кнопке мыши.



**Кривая** – рисует прямую линию, которую затем можно изгибать 2 раза, отводя мышь в сторону от рисунка.



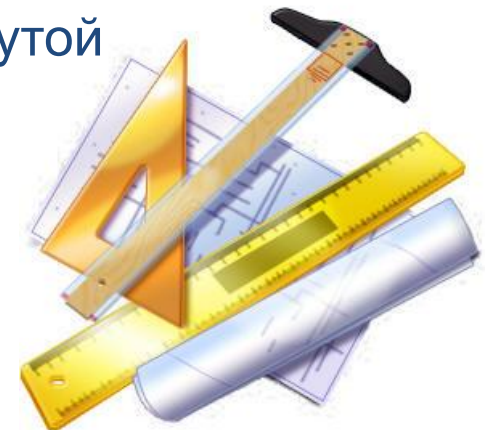
**Прямоугольник** – создает прямоугольник или квадрат (при удерживании клавиши Shift).



**Эллипс** – рисует овалы и круги (при удерживании клавиши Shift).

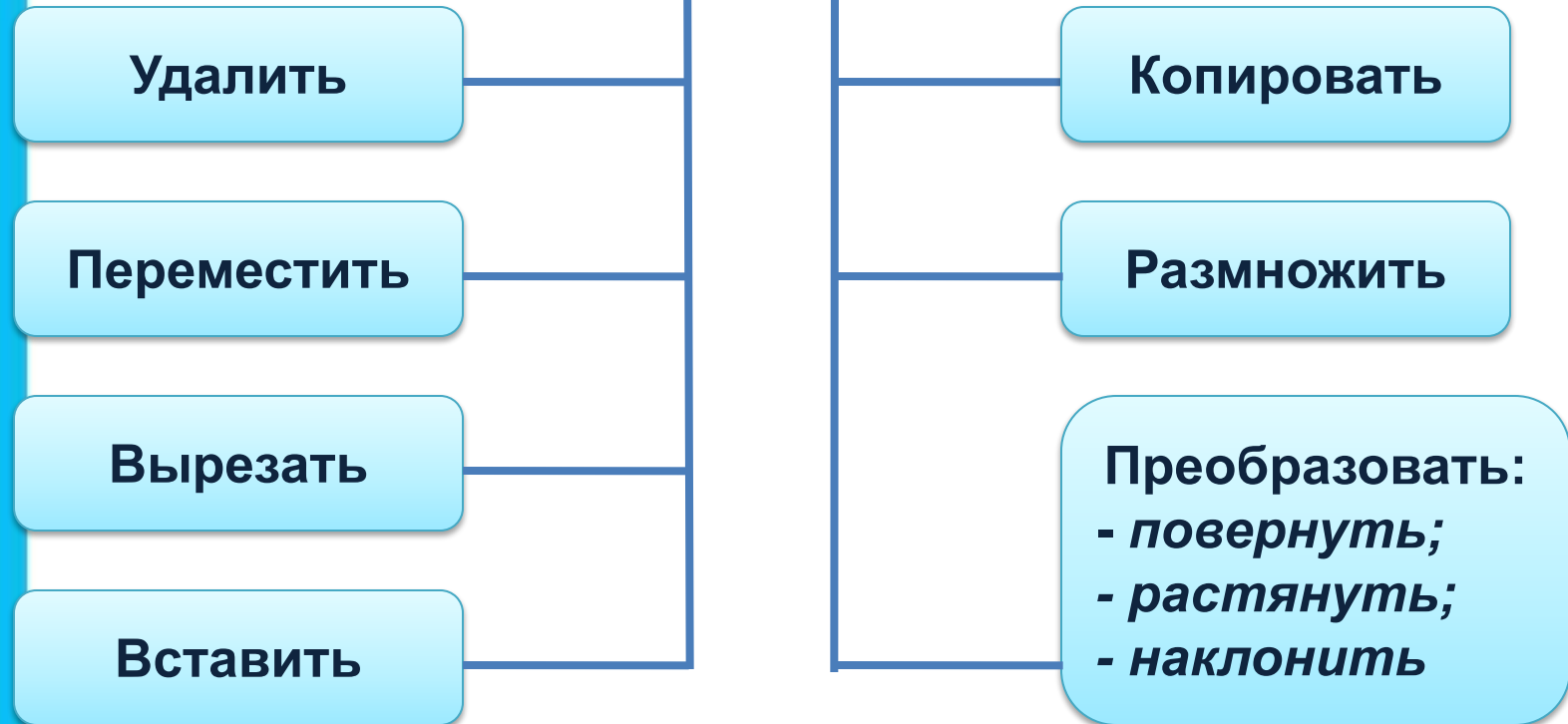


**Многоугольник** – для изображения замкнутой ломаной линии.



# Редактирование рисунка

## Операции редактирования выделенного фрагмента рисунка



Пример  
преобразования



# Какие изображения можно получить разными средствами графики?



- Карандашный рисунок
- Живописный рисунок
- Рисунок, созданный с помощью технических устройств.

# Можно ли планировать в процессе рисования?

Шаг 1. \_\_\_\_\_

Шаг 2. \_\_\_\_\_

Шаг 3. \_\_\_\_\_

**Можно и нужно!**

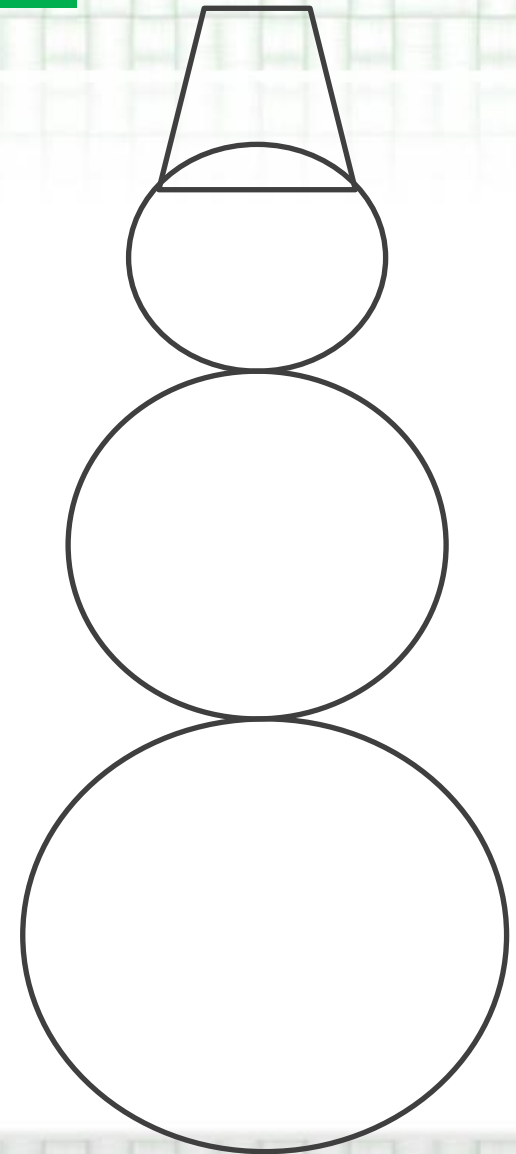


**Составить  
план  
создания  
изображени  
я.**



# План создания изображения:

1. Нарисовать большой **круг**; **нарисовать** средний **круг** над **большим** **кругом**;
2. **нарисовать** малый **круг** над **средним** **кругом**;
3. **нарисовать** трапецию над **малым** **кругом**;



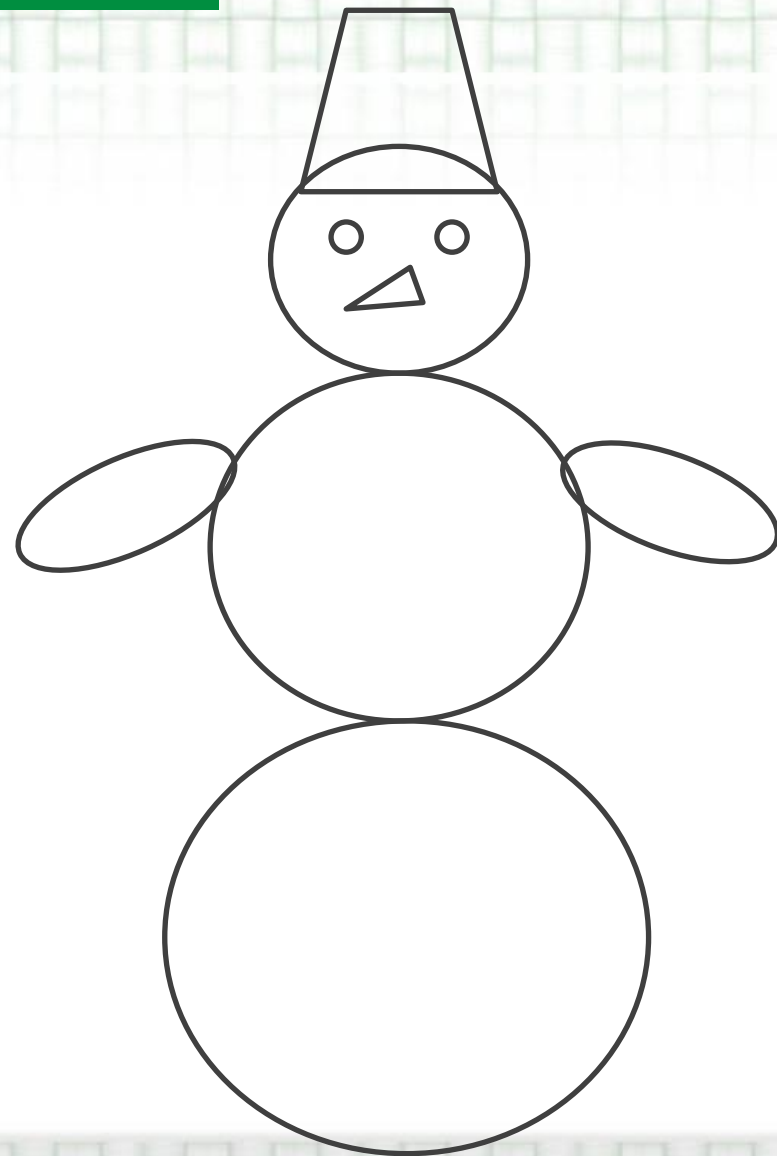
# План создания изображения:

5. Нарисовать два  
кружка на малом круге;

6. Нарисовать  
треугольник на малом  
круге;

7. Нарисовать овал  
слева от среднего  
круга;

8. Нарисовать овал  
справа от среднего  
круга;

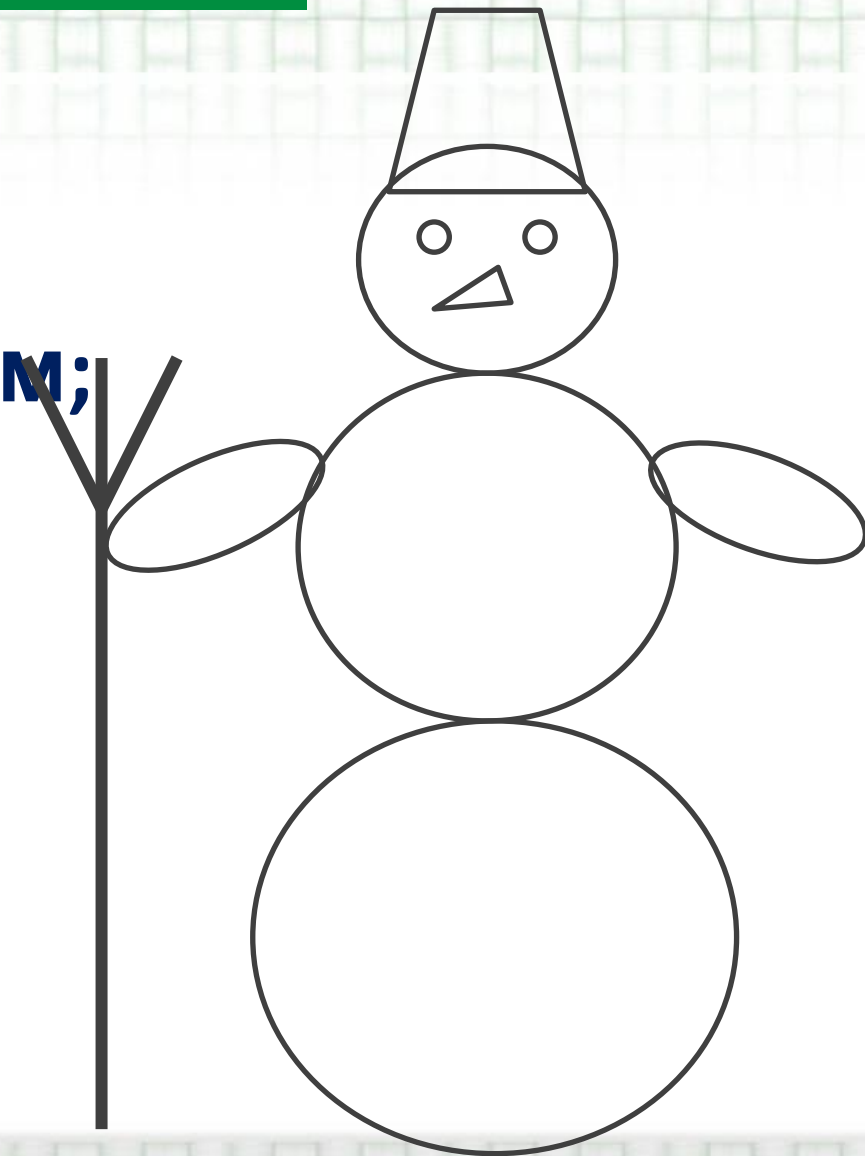




# План создания изображения:

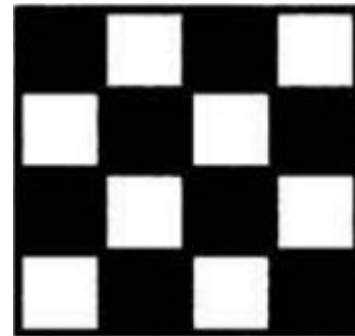
**9. Нарисовать три  
линии в виде метлы  
рядом с левым овалом;**

**10. Закрасить все  
детали.**



# Создание сложных графических объектов

Если предварительно обдумать последовательность своих действий, то в графическом редакторе достаточно быстро можно построить самые сложные объекты.



# Работаем за компьютером



# Планируем работу в графическом редакторе:

§ Учебник  
С. 159- 163

Практическая работа  
№ 9

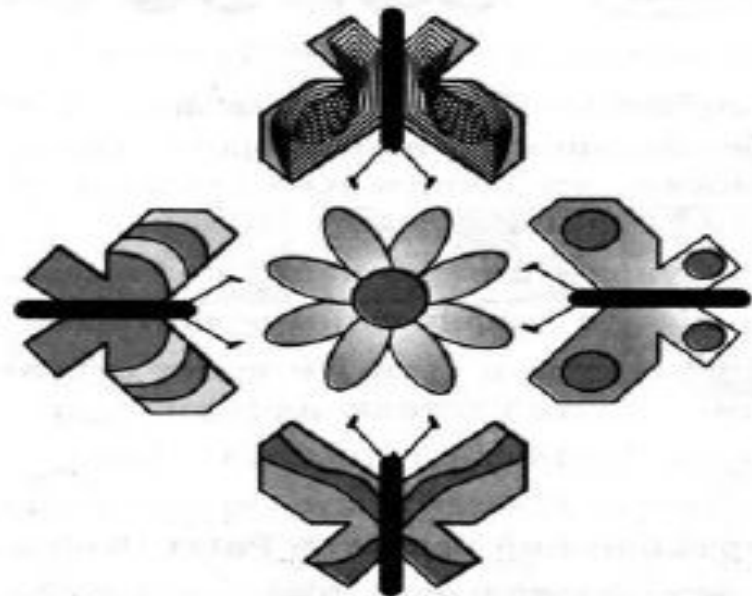
Задания 4 и 5



# Задание 4

## Работа 13. Планируем работу в графическом редакторе

- Откройте учебник на стр. **161**.
- Создайте файл **Бабочки** в личной папке и выполните **Задание 4** (стр. **161**). По окончании закройте файл с сохранением.



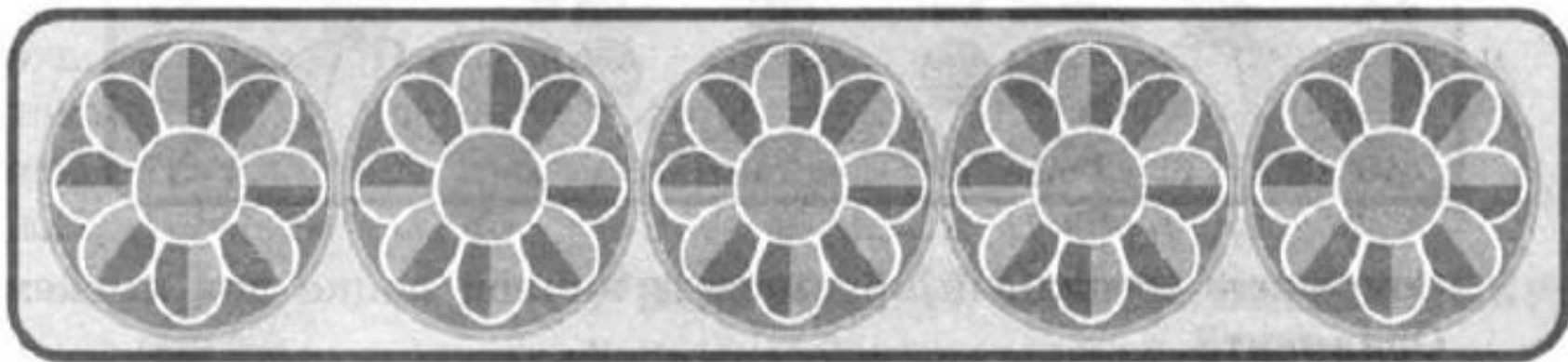
# Задание 5

Работа 13. Планируем работу в графическом редакторе

- Откройте учебник на стр. **162**.

1. Откройте файл **Цветок** из личной папки и выполните **Задание 5** (стр. **162**).

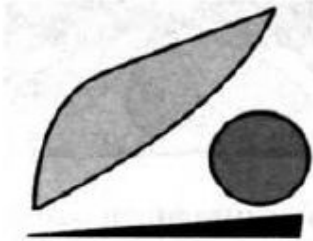
2. Путём дополнения и многократного копирования имеющейся заготовки постройте орнамент.



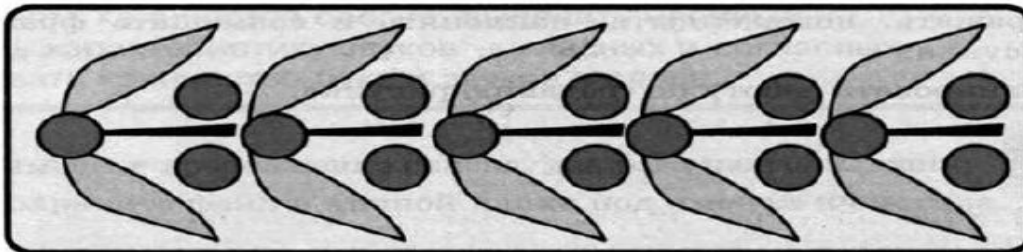
3. Сохраните результат работы в личной папке под именем **Орнамент1**.

# Задание 5 Работа 13. Планируем работу в графическом редакторе

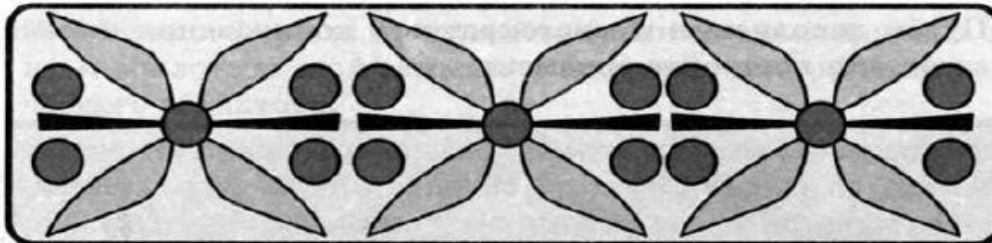
4. В новой рабочей области с помощью инструментов графического редактора создайте рисунок-заготовку для орнамента:



5. Сохраните заготовку в личной папке под именем **Фрагмент**.  
6. На основе полученной заготовки изобразите следующий орнамент:



7. Сохраните созданный орнамент в личной папке под именем **Орнамент2**.  
8. На основе той же заготовки изобразите следующий орнамент:



9. Сохраните созданный орнамент в личной папке под именем **Орнамент3**.

# Самое главное

## *Графический редактор позволяет:*

- Компьютер дает графическому дизайнеру возможность создавать графических изображений, создаваемых или с помощью специальных инструментов вычерчивать обрабатываемых с помощью компьютера, окружности, прямоугольники и другие фигуры;
- Для ввода графической информации используются клавиатура, мышь, сканер или графический планшет.
- удалять, копировать, перемещать, размножать и изменять выделенные части рисунка (фрагменты);
- предназначенная для рисования картинок, поздравительных открыток, рекламных объявлений, изображения для проработки его мелких деталей); приглашений, иллюстрации к докладам и других;
- добавлять текстовую информацию; изображений.
- отменять последние действия.

