

Презентация
на тему «Технологии критического
мышления: написание синквейна»

Выполнили: Диас, Жанель, Меирхан,
Алмас ЮР-242

Проверила: Саудабекова Эльмира

СИНКВЕЙН

-Пятистрочная
стихотворная форма,
изобретенная детским
писателем Аделаидой
Крэпси в начале XX
века. Впервые была
введена в школах
США и с тех пор
пользуется славой
доступного и
наглядного метода
критического
мышления



ЧТО ТАКОЕ СИНКВЕЙН?

Изначально, синквейны не имели никакого отношения к критическому мышлению. По содержанию и форме они представляли собой стихотворение, которое должно содержать максимум 22 слога и позже появились такие виды синквейна как:

- Обратный синквейн
- Зеркальный
- Синквейн-бабочка и т.д.

И лишь много позже появляется дидактический синквейн, который мы с вами и разберем

Классический синквейн


Форум (существительное, выражающее главную тему)

Шумный, интересный (два прилагательных, выражающих главную мысль)

Развлекает, развивает, веселит (три глагола, описывающие действия в рамках темы)

Хорошее место для знакомств (фраза, несущая определенный смысл)

Общение (заключение в форме существительного)



Написание синквейна позволяет человеку
составить свое мнение по той или иной теме.
Яркий пример:

Любовь.

Сказочная, фантастическая.

Приходит, окрыляет, убегает.

Удержать ее умеют единицы.

Мечта.


любовь

Напрасная, неразделенная.

Ранит, колит, убивает.

Безумное чувство, приносящее боль.

Слезы.



Написание синквейна – это творческая работа, требующая от автора умения находить в материале существенные элементы, делать выводы и кратко их формулировать

Спасибо за внимание!