

МБОУ СШ №9 им.И.Ф.Учаева г.Волгодонск

Творческий проект

«Игрушка из шерсти»

Выполнила: ученица 7 класса
МБОУ СШ №9 им.И.Ф.Учаева
Белянская Валерия

Руководитель: учитель технологии
Попова Ольга Ивановна

г.Волгодонск
2017г.

Содержание:

1. Обоснование возникшей проблемы и потребности.
2. Актуальность.
3. Схема-рассуждение.
4. История возникновения
5. Разработка идей.
6. Материалы.
7. Экономическое обоснование.
8. Экологическая оценка изделия.
9. Последовательность изготовления.
10. Практическое значение работы.
11. Ожидаемый результат.
12. Вывод.
13. Список литературы.
14. Реклама

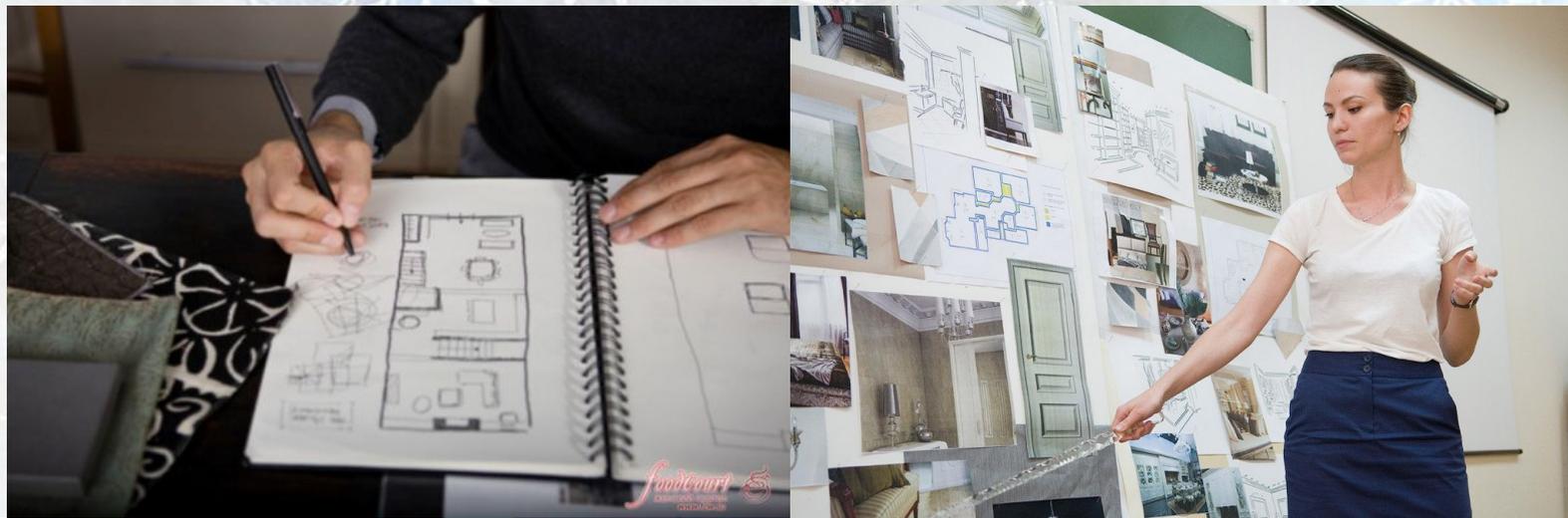
1.Обоснование возникшей проблемы и потребности.

Моим творческим уголком является моя комната. Я считаю, что мастерская должна вдохновлять тебя, побуждать к творчеству. Но моя комната лишь навевала на меня скукоту. И тогда я решила ее приукрасить. Мягкие игрушки можно купить, но это дорого и не креативно, а те, что сделаны своими руками, будут напоминать мне о моем мастерстве, вдохновлять меня, давать новые идеи.



2. Актуальность

Вопрос украшения интерьера всегда является актуальным. Новые течения, новые интересы и возможности влияют на наши предпочтения. В наше время украсить комнату можно, воспользовавшись услугами дизайнера, но гораздо интереснее сделать это своими руками. Из простых вещей можно красиво, недорого и оригинально оформить интерьер.



3. Схема-рассуждение



4. История возникновения

Валяние шерсти — это особая техника рукоделия, в процессе которой из шерсти для валяния создаётся рисунок на ткани или войлоке, объёмные игрушки, панно, декоративные элементы, предметы одежды или аксессуары. Только натуральная шерсть обладает способностью сваливаться или свойлачиваться. Различают три вида валяния шерсти — сухое, мокрое и живопись (акварель).



Люди обнаружили способность шерсти сваливаться около 8000 лет назад. Для валяния использовали найденные остатки шерсти животных. После одомашнивания мелкого рогатого скота стало возможным использовать состриженную шерсть животных.

В XVI веке появились первые мастерские по изготовлению войлока. В XIX веке изобрели валяльные прессы и валяльные машины.



5.Разработка идей

Игрушку можно:

1)Слепить из соленого теста



2)Папье-маше

3) СШИТЬ



4) Слепить из глины

5) Сваляць
из шерсти



Я уже долгое время увлекаюсь техникой рукоделия - валяние. Так что я решила сделать игрушки из шерсти, чтобы развить свое мастерство в этом направлении. Сначала я научилась делать картины и вот я дошла до следующего этапа – это игрушки.

В свою очередь игрушки из шерсти можно свалить в технике :

сухого валяния

мокрого валяния



6. Материалы:

пластиковые глазки;
шерсть разных цветов;
ножницы;
клей;
леска;
эскиз игрушки;
атласная лента;
иглы для валяния.



7. Экономическое обоснование

Игрушка кот в технике сухое валяние

№ п/п	Наименование материала	Количество	Сумма (руб.)
1	Шерсть для валяния-белая	200 г	360
2	Шерсть для валяния- красная	50 г	100
3	Пластиковые глаза	2	20
4	Атласная лента	1 м	3

Итого: 483 рубля

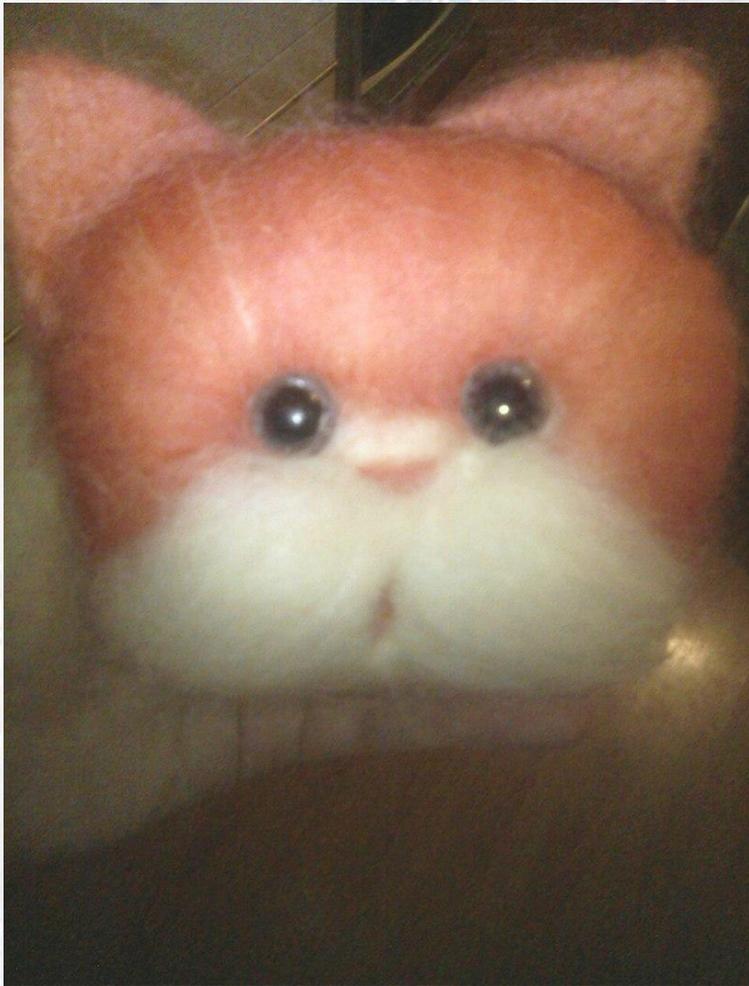
8. Экологическая оценка изделия

Охрана окружающей среды, рациональное использование природных ресурсов принадлежат к числу наиболее сложных и актуальных задач современности. Чем шире получают распространение безотходные и малоотходные технологии, тем меньше будет выбросов загрязняющих веществ в атмосферу, почвы, водоемы, в атмосферу. Всем отходам после работы я найду дальнейшее применение. Значит, выполняя данный проект окружающей среде, природе не нанесен какой-либо ущерб.

Вывод: Сделав экономический расчет, я считаю, что мой проект меня устраивает, т.к. он экологически чист и экономически выгоден.

9. Последовательность изготовления.

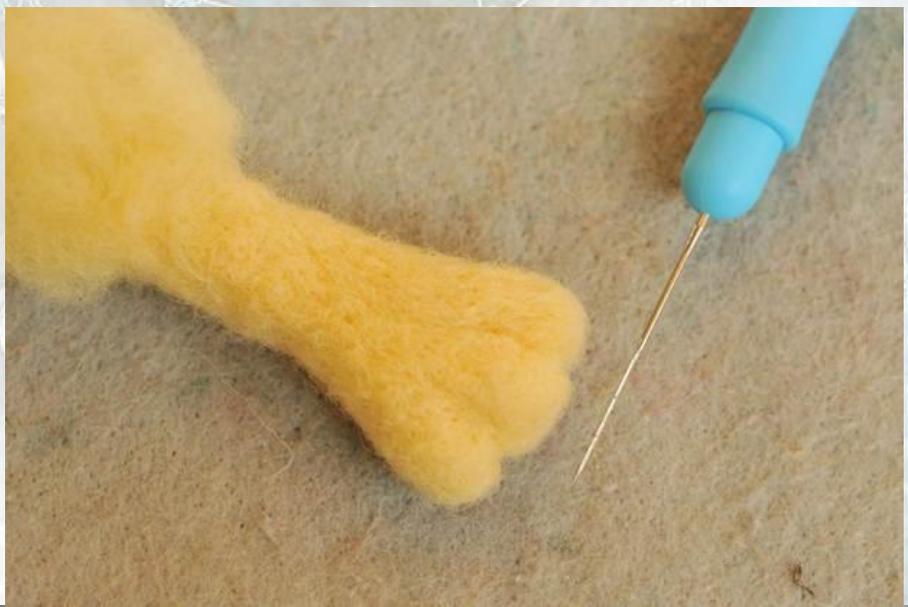
Для этого я взяла моток шерсти и сбила до плотного состояния, после накрыла красной шерстью и приклеила глаза с ушами.



После сделала туловище.



Для туловища сделала лапы, хвост и воротник.



После соединила все детали. Котик получился словно живой!



Игрушка готова!

10. Практическое значение работы.

Работу можно использовать при изучении техники валяния на уроках технологии (защита рефератов), а также при проведении внеклассных мероприятий.

11. Ожидаемый результат:

- приобщение подрастающего поколения к творчеству;
- будет способствовать развитию креативности и оригинальности в творчестве;

12. Вывод.

Вещи, сделанные своими руками, экономят бюджет. Кроме того они доставляют огромное удовольствие и мне самой. С каждой вновь изготовленной вещью растет мастерство. Это лучший способ проведения свободного времени с пользой. Развивает моторику рук, воображение.

13. Список литературы:

- 1) Интернет-ресурсы

Мастерица



*Неполноценны те квартиры,
Где не имеется игрушки.
К холсту ты только подойдешь,
Глаз от него не отведешь
И сразу станешь с того дня
Почаще вспоминать меня.*

г. Волгодонск ул.Пионерская 99
Тел. 8-952-563-28-09