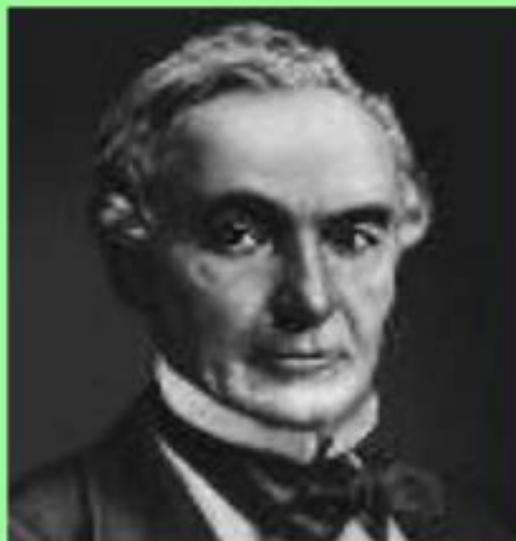


Проспер Мериме



Новелла
«Маттео Фальконе»



**Родился в семье
ученого (химика)
и художника**

**Родители
мечтали, чтобы
сын стал
юристом**

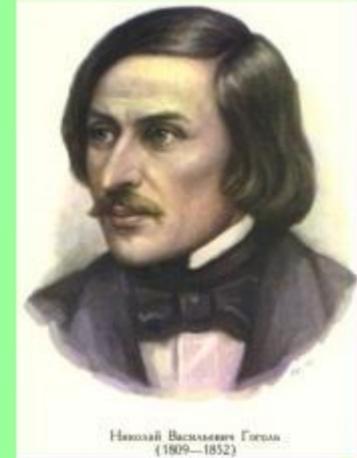
***Проспер Мериме, французский
писатель девятнадцатого века***

PPt4WEB.ru



**Он интересовался
литературой,
историей,
археологией.**

**Но все-таки
главным
интересом
оставалась
литература.**



Он один из первых во Франции оценил достоинство нашей литературы и стал учиться по-русски, чтобы читать в подлиннике произведения Пушкина и Гоголя.

Запиши в тетрадь

Новелла – небольшое эпическое произведение, сопоставимое с рассказом и отличающееся острым, быстро развивающимся сюжетом и отсутствием описательности. В центре внимания новеллы обычно лежит случай, влияющий на жизнь героя, раскрывающий его характер.

Новелла сопоставима по объему с рассказом

Отличается от него острым, быстро развивающимся сюжетом, отсутствием описательности

В центре внимания автора, как правило, случай, влияющий на жизнь героя, предельно раскрывающий его характер

Таковой и является новелла П.Мериме “Маттео Фальконе”

При создании этой новеллы Мериме **воспользовался небольшой заметкой из журнала (1828)**, давшей ему основную сюжетную канву.

В этой же статье писатель нашёл указание на книгу Габриэля Фейделя, из которой **он почерпнул неизвестные ему детали быта корсиканцев и описание природы этого острова.**

- *Порто Веккьо* – городок на острове Корсика.

- *Макí* – густая поросль молодых побегов, часто непроходимых даже для животных.

- *Муфлон* – дикий баран.

Словарная работа.

- *Пастух-кочевник* – пастух, перегоняющий стадо на новые пастбища много дней подряд.

- *Корт* – небольшое селение.

- *Прогалина* – место, свободное от зарослей.

- *Saporale* – на Корсике по традиции капралами называли одно из сословий.

- *Вольтижеры* – отряды стрелков – помощников полиции.

- *Sarchera* – сумка для патронов.

- *«Отче наш», «Верую», «Богородица», литания* – молитвы.

- *Панихида* – поминальная молитва.

Маттео Фальконе.

РАЗСКАЗЪ

Проепера Мерима.



Возмо-
жно, что
иногда
просто
просто

даже
иногда
иногда
иногда

иногда
иногда
иногда

иногда
иногда
иногда



МАКИ



Письменно! выбрать слова для характеристики главных героев

ЖАДНОСТЬ, ПРЕСТУПЛЕНИЕ, ДОБРОТА,

СМЕЛОСТЬ, ХЛАДНОКРОВИЕ, ДОЛГ, СОБЛАЗН,

ХИТРОСТЬ, ПРЕДАТЕЛЬСТВО, ЧЕСТЬ,

СООБРАЗИТЕЛЬНОСТЬ, ЛОЖЬ, ПРАВОСУДИЕ,

КОРЫСТОЛЮБИЕ, СИЛА ВОЛИ, ГЛУПОСТЬ,

ЛИЦЕМЕРИЕ,

КАДР ИЗ ФИЛЪМА «Маттео Фальконе»



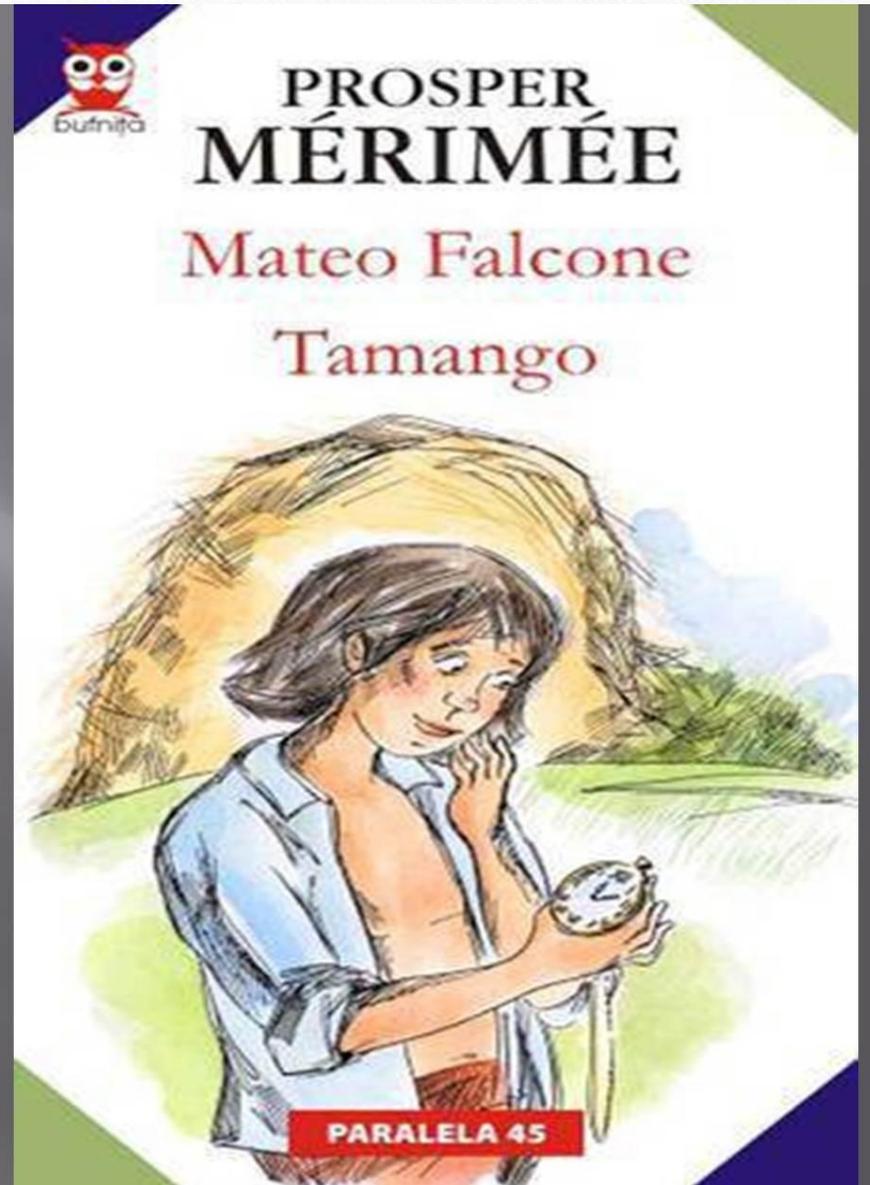
- Кадр из фильма «Маттео Фальконе»





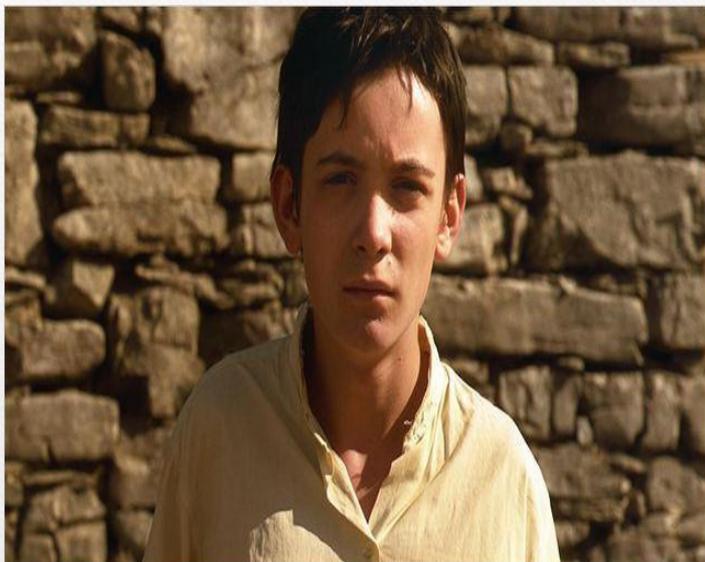


Ваше отношение
к поступку
Фортунато?



Фортунато

Маттео Фальконе





Н.В.ГОГОЛЬ «Тарас Бульба»



Маттео Фальконе	Общее	Тарас Бульба

Маттео Фальконе	Общее	Тарас Бульба
<p>Корсиканец Богатый человек. Опасный враг. Похоронил сына Думает о наследнике.</p>	<p>Смелость Сила воли Любовь к сыновьям Живут по своим законам Христиане Чувство собственного достоинства Честь</p>	<p>Запорожец Борец за веру христианскую, за Украину. Ценит товарищество Героически погибает. Не похоронил сына</p>

Запиши!

**В повести “Маттео Фальконе”
Мериме ставит себя в положение
просвещенного европейца.**

**Он с оттенком удивления и
любопытства взирает на нравы
корсиканцев, для которых
убийство предателя, даже если это
собственный сын, считается в
порядке вещей, а укрывательство
человека, преследуемого законам,
является делом чести.**

*Кто раз сумеет предать,
тот много раз ещё
предаст...*

Лопе де Вега.

Домашнее задание

- Читать новеллу «Маттео Фальконе»
- Письменно ответить на вопрос слайда №15