



Экскурсоведение

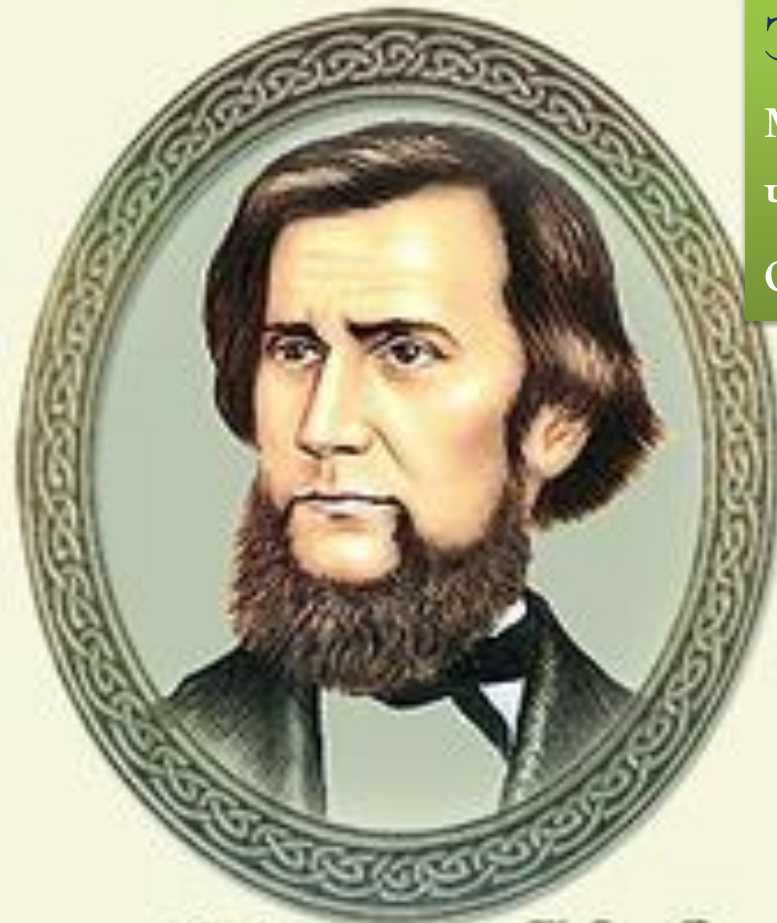
История экскурсоведения

1.1. Развитие экскурсионного дела в конце XVIII- начале XX вв.

1.2. Развитие экскурсионного дела в 20-е – 30-е гг. XX в.

1.3. Развитие экскурсионного дела в 50-е – 80-е гг. XX в.

Конец XVIII – начало XX вв. – возникновение и становление экскурсионного дела в России



Шинский К. Д.

Экскурсия как способ познания мира начинает привлекаться членами российских научных обществ

Во второй половине XIX в., в Петербурге, было создано «Общество любителей естествознания»

В Ялте в конце 80-х гг. XIX в. был организован «Кружок любителей природы, горного спорта и Крымских гор».

В конце XIX в. в крупных городах России стали создаваться художественно-промышленные выставки и музеи

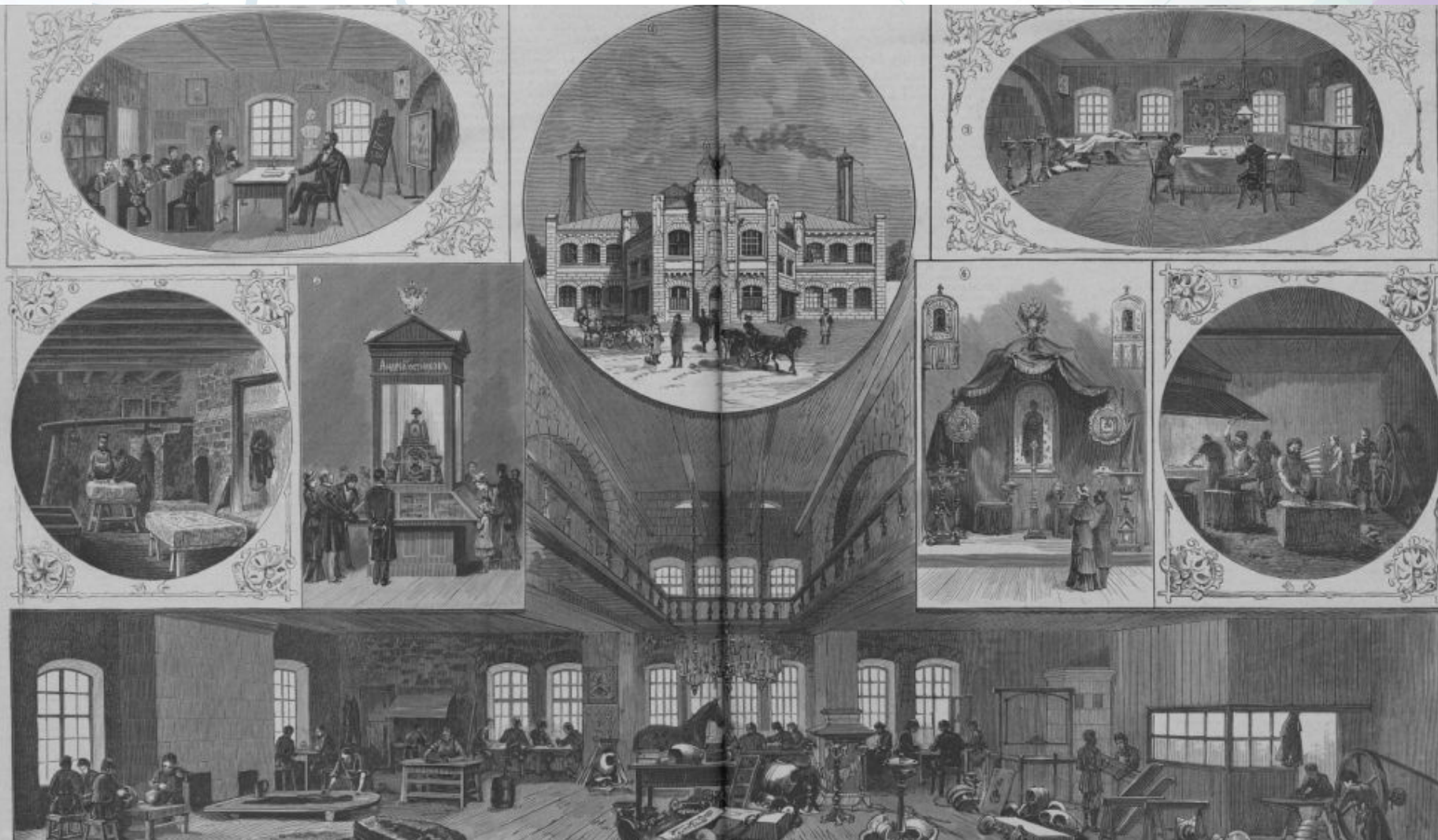
Политехнический музей



1877 год

Инициаторами создания **Политехнического музея** были ученые, объединившиеся в 1864 году в Императорское Общество любителей естествознания, антропологии и этнографии (ИОЛЕАЭ). Возникла мысль создать в Москве общедоступный Музей прикладных знаний. Чтобы собрать экспонаты для музея, в Москве устроили Всероссийскую промышленную выставку. Торжественное открытие выставки состоялось 30 мая 1872 года.

В 1882 г. открылась Всероссийская художественно-промышленная выставка



В 1899 г. в Петербурге, при Педагогическом обществе создается «Комиссия по организации общеобразовательных экскурсий»

В 1895 г. был организован Русский тур. клуб, ставший позднее Российским обществом туристов



В 1900 г. возникло «Русское горное общество»



Русским горным обществом был построен на Кавказе первый отечественный горный приют, где организовывались экскурсии и путешествия. С 1902 по 1909 гг. в Пятигорске функционировало «Кавказское горное общество»



В 1905 г. присоединяется «Кавказский горный клуб»

Позднее клуб расширил географию маршрутов походов и экскурсий. Для чего было создано экскурсионное бюро, рекомендовавшее желающим маршруты экскурсий. Экскурсионное бюро «Крымско-Кавказского горного клуба» являлось одним из первых экскурсионных учреждений, имевшим четкие функции по организации экскурсий.



В 1907 г, при Российском обществе туристов создается комиссия «Образовательные экскурсии по России»

ПРОПОРЦИОНАЛЬНЫЙ РОСТЪ

числа членовъ Россійскаго Общества Туристовъ.



Дореволюционная Россия на фотографиях
Типы населения Малороссии, Бессарабии, на Кавказе
1870-е гг.

<https://www.youtube.com/watch?v=1nC3K4ieaAo>

Малоросійські типи.
Types de Petite Russie. № 1.



В 1910 г. создается «Комиссия по организации и осуществлению учебно-воспитательных экскурсий» - для учащихся средних учебных заведений Московского учебного округа

Позднее там же создается «Центральная экскурсионная комиссия», организовавшая экскурсии, разработавшая «Правила для экскурсантов», контролировавшая их выполнение. Подобные комиссии организуются и при других учебных округах России.



В начале XX в. начинается разработка школьной экскурсионной методики



Кайгородов Дмитрий Никифорович



Пóловцов Валериáн Вíкторович

Т.о. первый период развития экскурсионной методики в России ознаменовался ее формированием, прежде всего как части педагогическо-воспитательного процесса. Вместе с тем уже на ранних этапах экскурсия становится частью формирующегося рынка туристических услуг. В этот период формируются первые научные методики организации экскурсионного процесса.

Развитие экскурсионного дела в 20-е – 30-е гг. XX в.

В советский период развитие экскурсионного дела происходит в русле общей просветительской политики Советского государства

Созданный в ноябре 1917 г. Внешкольный отдел Наркомата просвещения наряду с другими методами обучения в системе внешкольного обучения взрослых начинает внедрять экскурсионный метод.

Экскурсии решали новые цели и задачи, в первую очередь внедрение новой идеологии



Общество «Долой неграмотность» принимало участие в издании журнала «Спутник экскурсанта»

<https://www.youtube.com/watch?v=QueQ8EIsb8k>

Развитие экскурсионного дела в 1918-1920 гг.

Создана экскурсионная «Опытно-показательная база» Наркомпроса, осуществлявшая руководство над экскурсионными учреждениями на местах.

В 1920 г. в центральных городах России были открыты инструкторские экскурсионные станции, которые готовили учителей к проведению и организации экскурсий для учащихся.

При губернских и уездных городах была организована сеть экскурсионных станций.

Экскурсионное дело на данном этапе тесно взаимодействовало с краеведческой работой. При «Центральном бюро краеведения» было открыто «Экскурсионно-справочное бюро», которое информировало о туристских и экскурсионных маршрутах, выпускало литературу в помощь экскурсантам.

В 1920 г. при Наркомпросе был создан «Главный политико-просветительный комитет» при котором был создан экскурсионно-выставочный отдел, в задачи которого входило руководство над развитием городских и музейных экскурсий.

Большое значение в организации туризма и экскурсий приобрели профсоюзы. В Центральном бюро краеведения создается подсекция, на которую было возложено установление связей между профсоюзами и краеведческими организациями.

В 20-е гг. выходит монография В.А. Герда «Экскурсионное дело», ставшая значительным вкладом в развитие теории и методики экскурсионного дела СССР

Развитие экскурсионного дела в 50-е – 80-е гг. XX в.

В апреле 1945 г. Всесоюзный Центральный Совет Профессиональных Союзов (ВЦСПС) принял решение о возобновлении туристско-экскурсионной деятельности. Было восстановлено Туристско-экскурсионное управление в Москве.

При доминирующем государственном регулировании развития туризма, новый импульс экскурсионному делу давали именно государственные нормативные акты. Одним из них становится постановление ЦК КПСС, Совета Министров СССР и ВЦСПС от 30 мая 1969 г. «О мерах по дальнейшему развитию туризма и экскурсий в стране».

В постановлении определялась необходимость в принятии мер к массовому развитию туризма и экскурсий в стране, расширению сети и улучшению деятельности туристских и экскурсионных учреждений, превращению туристско-экскурсионного дела в крупную отрасль обслуживания населения. Министерство просвещения СССР создало Центральную детскую туристско-экскурсионную станцию.

ШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ
СВОЕГО ГОРОДА!



Цє

ИЯ



Экскурсионное дело в 70-е гг. XX в.

В июле 1971 г. Президиум ВЦСПС принимает постановление о экскурсионном деле: «О мерах по дальнейшему улучшению экскурсионной работы», в котором определялись меры по повышению познавательной ценности экскурсий, улучшению методической работы экскурсоводов, подготовки кадров для бюро путешествий и экскурсий. Постановление давало право комитетам профсоюзов оплачивать 70 % стоимости экскурсий и путешествий на маршрутах выходного дня за счет средств профсоюзного бюджета, предусмотренных на культурно-воспитательную работу.

https://www.youtube.com/watch?v=pptR8tB_SMo

ТУРИЗМ - ОТЛИЧНЫЙ ОТДЫХ!

Контрольные вопросы:

1. Определите периодизацию развития экскурсионного дела в нашей стране.
2. Дайте характеристику первому этапу развития экскурсионного дела в России.
3. Назовите характерные особенности второго этапа развития экскурсионного дела в СССР.
4. Определите характерные особенности развития экскурсионного дела в 50-е – 80-е гг. XX в. в СССР.
5. Определите характерные особенности российской методики экскурсионного дела.

2. Эволюция определения экскурсии в российском экскурсоведении

«Экскурсия, проходка, прогулка, выход на поиск чего, для собирания трав и пр.» - В.И. Даль (1882 г.).

«Экскурсия – поездка с учебной или научной целью» - Настольный энциклопедический словарь (1895 г.).

«ЭКСКУРСИЯ»

«Экскурсия – это форма общественно-просветительной работы, при которой группа лиц (экскурсантов) под руководством более сведущего лица (руководителя) изучает... явление в его естественной обстановке» - В. А. Герд (1925)

«Экскурсия – коллективная поездка или прогулка куда-нибудь с научно-образовательной или увеселительной целью» – Д.Н. Ушаков (1940 г.)

«Экскурсия – один из видов массовой культурно-просветительной, агитационной и учебной работы, имеющей целью расширение и углубление знаний подрастающего поколения, рабочих и колхозных масс путем выхода из обычной обстановки как для непосредственного наблюдения и исследования явлений природы и общественной жизни, естественных производительных сил, фактов культуры и быта и т. п., так и для наглядного ознакомления с определенными объектами (например, музей, выставка) по заранее определенному плану и, как правило, под специальным руководством» - Большая советская энциклопедия (1933 г.).

Характерные признаки и сущность экскурсии

Экскурсия – целенаправленный наглядный процесс познания окружающей действительности, построенный на заранее подобранных исторических, природных, архитектурных, производственных объектах, показ которых происходит под руководством квалифицированного руководителя (экскурсовода), и подчинен раскрытию определенной темы.

Сущность экскурсии – экскурсия имеет свои особенности (признаки) в организации, методике подготовки и проведения. Выделяют шесть признаков экскурсии:

1. протяженность по времени проведения (от одного академического часа до суток);
2. наличие экскурсионной группы (20-25 чел.);
3. наличие квалифицированного руководителя – специалиста в определенной отрасли знаний (экскурсовод);
4. показ экскурсионных объектов (первичность зрительных впечатлений);
5. передвижение экскурсионной группы по заранее составленному маршруту;
6. целенаправленность показа объектов (наличие определенной темы).

Наизусть

Тематика экскурсий – совокупность, набор, группа тем экскурсионного процесса. Характерным признаком экскурсии является ее построение в соответствии с определенной темой.

наизусть

Тема экскурсии - предмет показа и рассказа. Формулировка темы представляет собой краткое, концентрированное изложение основного содержания экскурсии. Тема – понятие, относящееся к содержанию чего-либо. Тема связана с такими понятиями, как «цель» и «идея». Тема предусматривает изложение определенного материала посвященного определенному процессу.

Идея экскурсии – ее замысел, главная мысль. Тема и идея составляет идейно-тематическую основу экскурсионной работы. Важнейший показатель адекватности тематики экскурсии – тот интерес, который вызывает тематика у туристов, обеспечение условий для расширения кругозора потребителя. Расширение тематики экскурсий – важная закономерность развития экскурсионного дела. В советское время только экскурсионные учреждения профсоюзов проводили экскурсии более чем на 24 тыс. тем. Необходимо отметить, что ресурсы любого города России позволяют реализовать только в городской черте значительное количество тематических экскурсий. Главные требования к тематике экскурсий – актуальность, разносторонность, соответствие запросам и интересам потребителей.

Подтема экскурсии - сумма нескольких основных вопросов. В каждой из тем экскурсии одновременно освещается и несколько подтем: история города, характеристика промышленности, науки, культуры. Правильно разработанная подтема воспринимается вместе с другими подтемами.

Композиция экскурсии - расположение, последовательность и соотношение подтем, основных вопросов, ее вступления и заключительной части.

Подтемы определяются особенностями исторического развития города, области, края. Одна из подтем становится основой экскурсии, определяясь в качестве ведущей.

Ведущая подтема экскурсии – способствует более глубокому раскрытию ее содержания, делает ее более убедительной и запоминающейся. Каждая подтема обзорной экскурсии может в дальнейшем стать темой для разработки самостоятельной экскурсии, поскольку тематическая экскурсия должна быть посвящена раскрытию какой-либо одной темы. В большинстве случаев эта тема затрагивает отдельный исторический период, какое-то одно значительное событие прошлого или настоящего. Широкое развитие тематики позволяет использовать различные виды группировки тем

Одна из особенностей тематики экскурсионного процесса – тесная связь с объектами и с экскурсионным материалом, который может быть усвоен экскурсантами при показе этих объектов.

Экскурсионный объект	События, связанные с экскурсионным объектом
Памятник истории и культуры как произведение искусства	Историческое событие или конкретный деятель, в честь которого этот памятник воздвигнут
Здание как архитектурный объект	Исторические события, которые в этом здании или около него происходили
Жилой дом как постройка, характерная для определенной эпохи	Характеристика жизни и деятельности лиц, с ним связанных
Шоссе, канал, мост как инженерные сооружения	События, во время которых эти сооружения использовались. Характеристика отрасли науки, с развитием которой связано данное сооружение
Лес, роща, река, поле, пещера, катакомбы и другие природные объекты	События, которые произошли на данной территории

Название экскурсии – языковое выражение обозначающее ее содержание. Задача названия – активизировать внимание туристов, заинтересовать их, подготовить аудиторию к предстоящей экскурсии. Название экскурсии должно выражать один смысл, должно быть точным, не допускающим двояких толкований. Название экскурсии бывает простым и сложным. В сложном названии его вторая часть дополняет и поясняет первую.

В ходе подготовки и реализации экскурсии должны быть реализованы определенные экскурсионные принципы

Принцип научности – один из основных в экскурсионном процессе, в соответствии с ним содержание экскурсии должно излагаться в соответствии с данными той или иной науки. Факты, события, теоретические положения должны даваться в научной трактовке и объективно оцениваться.

Принцип связи теории с жизнью – материал экскурсий должен быть увязан с жизнью, с современным этапом развития страны, города, района.

Принцип объективности – информация, излагаемая экскурсоводом должна соответствовать действительности, быть свободной от субъективных взглядов тех или иных исследователей на развитие истории и культуры.

Принцип доступности – экскурсионная информация должна быть доступной для восприятия потребителем.

Экскурсионный процесс выполняет ряд функций

Функции экскурсии – те цели и задачи, которые реализуются в ходе экскурсионного процесса.

Функция информации – экскурсия в зависимости от своей темы содержит определенную информацию о развитии общества, архитектуры, той или иной науки. Рассказ экскурсовода представляет собой достаточно полную и тщательно выверенную информацию по теме.

Функция организации отдыха – отдельные виды экскурсии способствуют эмоциональной и физической разгрузке потребителя, кроме того, экскурсия призвана организовывать свободное время экскурсанта, придавая ему осмысленность.

Функция расширения кругозора – одна из функции экскурсий знакомство потребителя с основными особенностями исторического и культурного развития региона, знакомство с памятниками истории и культуры, архитектурными стилями и т.п.

Функция подготовки и переподготовки кадров – ряд специализированных экскурсий способствуют подготовке будущих специалистов-экскурсоводов и организаторов экскурсий.

Контрольные вопросы

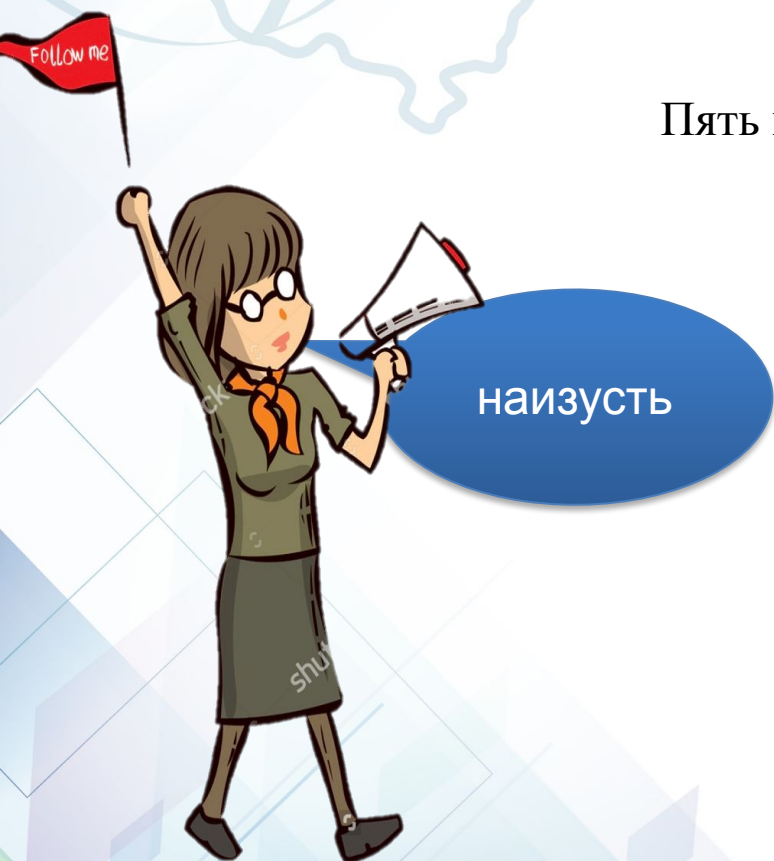
1. Охарактеризуйте эволюцию термина «экскурсия» в российском экскурсоведении.
2. Дайте определение экскурсии.
3. Назовите признаки экскурсии и охарактеризуйте ее сущность.
4. Назовите основные принципы экскурсии
5. Назовите основные функции экскурсии.

3. Классификация экскурсий в практическом экскурсоведении

Классификация – распределение предметов, явлений, понятий по классам, отделам, разрядам в зависимости от их общих признаков.

Пять групп классификаций:

1. по содержанию;
2. по составу участников;
3. по месту проведения экскурсии;
4. по способу передвижения группы;
5. специализированные экскурсии



Группа экскурсий, различающихся *по содержанию*

Обзорные экскурсии – многотемные, в такой экскурсии обычно используется исторический и современный материал, для показа привлекаются разнообразные объекты (памятники истории и культуры, здания, природные объекты, промышленные предприятия и т.п.). Хронологические рамки обзорной экскурсии – историческое время существования объекта.

Тематические экскурсии подразделяются на восемь групп:

- 1) исторические;
- 2) военно-исторические;
- 3) производственные;
- 4) природоведческие;
- 5) искусствоведческие;
- архитектурно-градостроительные

Тематические экскурсии – посвящены раскрытию одной темы. Это может быть значительное событие или продолжительный период времени, группа памятников архитектуры, промышленность города, часть биосферы. В этой связи именно четкость в определении темы, правильно намеченные хронологические рамки и в соответствии с этим проведенный отбор материала, играют важную роль в его усвоении экскурсантами.

Исторические экскурсии делятся на подгруппы по основным периодам отечественной истории, по содержанию исторические экскурсии так же подразделяются на ряд подгрупп: историко-краеведческие, археологические и этнографические.

Военно-исторические экскурсии – подразделяются на следующие подгруппы: экскурсии по памятным местам, с показом военно-инженерных сооружений; экскурсии в военно-исторические, мемориальные и краеведческие музеи.

Производственные экскурсии – делятся на производственно-исторические, производственно-экономические и производственно-технические. Производственно-исторические раскрывают историю предприятия, завода, фабрики, транспортного узла, или определенный период развития предприятия.

Природоведческие экскурсии – посвящены анализу характерных особенностей биосферы города, района, области. В зависимости от основного объекта экскурсии природоведческие экскурсии могут быть: биологическими, геологическими, зоологическими, экологическими

Литературные экскурсии – включают такие группы экскурсий как: литературно-биографические, монографические, историко-литературные, литературно-художественные, экскурсии по местам, которые описаны в произведениях того или иного писателя.

Архитектурно-градостроительные – экскурсии включают такие группы экскурсий как: экскурсии, связанные с показом памятников архитектуры определенного периода; знакомящие с творчеством одного архитектора, знакомящие с планировкой и застройкой города в целом.

Тематические экскурсии того или иного вида редко существуют изолированно друг от друга.

Группа экскурсий, различающихся по составу участников



Группа экскурсий, различающихся *по месту проведения*

Городская экскурсия – предполагает показ города или одной из его частей, одного из административных районов, одной из площадей или улиц.

Загородная экскурсия – организуется за пределы города, расстояние до конечного пункта следования обычно не превышает 100 км.

Местом проведения производственных экскурсий являются: заводы, фабрики, комбинаты, стройки, вокзалы, морские и речные торговые порты, аэропорты, метрополитены; научно-исследовательские и проектные институты, лаборатории, научные центры.

Музейная экскурсия проводится по экспозиции того или иного музея. Российские музеи делятся на исторические (общеисторические, историко-революционные, военно-исторические, археологические, этнографические); искусствоведческие (изобразительного искусства, театральные, музыкальные, прикладного искусства и др.); литературные; технические (политехнические, технические, отраслевые); естественнонаучные (зоологические, ботанические, геологические).

Группа экскурсий, различающихся *по способу передвижения группы*

Пешеходные экскурсии – позволяют создавать необходимый темп экскурсии, что обеспечивает благоприятные условия для показа и рассказа.



Транспортные (автобусные) экскурсии – состоят из нескольких тематических частей: анализа экскурсионных объектов на остановках с выходом группы из автобуса и путевой информацией, связанной с характеристикой памятников истории и культуры, мимо которых продвигается группа.



В советское время существовала традиция использования для проведения экскурсий и других транспортных средств: троллейбусов, трамваев, речных теплоходов, железнодорожные поездов, самолетов.

Группа специализированных экскурсии

К этой группе относятся специализированные экскурсии, проводимые организаторами экскурсионного обслуживания для своих сотрудников и приглашенных специалистов.

Учебная экскурсия – проводится для слушателей курсов по подготовке экскурсоводов, на специальных семинарах, являясь одной из форм организации занятий для экскурсоводов. Целью данной экскурсии является овладение необходимыми методическими приемами и техникой проведения экскурсии. Слушатели данной учебной экскурсии участвуют не только в проведении, но и во всех этапах подготовки материала для экскурсии.

Пробная экскурсия – форма проверки знаний у слушателей экскурсионных курсов. Итогом пробной экскурсии является оценка возможности конкретного специалиста к проведению экскурсий. Участниками подобной экскурсии могут быть коллеги-экскурсоводы, методисты экскурсионной фирмы, специалисты данной отрасли знаний. Во время пробной экскурсии проверяются знание экскурсоводом материала, степень владения методическими приемами, техникой ведения экскурсии, умение установить контакты с группой.

Контрольные вопросы

1. Обоснуйте необходимость классификации экскурсий в практическом экскурсоведении.
2. Охарактеризуйте обзорные и тематические экскурсии.
3. Охарактеризуйте основные группы тематических экскурсий.
4. Определите специфику подготовки отдельных подгрупп экскурсий, различающихся по составу участников.
5. Охарактеризуйте экскурсии, различающиеся по месту проведения.
6. Охарактеризуйте экскурсии, различающиеся по способу передвижения.
7. Какие экскурсии относятся к специализированным?