



Немецкий культурный фонд

Георгий Францевич Милляр

Зарубина Инна,
участник МК «Deutsche Junioren»

г. Саяногорск, 2019





Георгий Францевич Милляр родился 25 октября в Москве 1903г,— советский актёр театра и кино, народный артист РСФСР. Получил широкую известность в СССР благодаря образу Бабы-Яги и нескольких других отрицательных персонажей в фильмах-сказках режиссёра Александра Роу. Снялся в шестнадцати фильмах Роу, исполнив в них тридцать ролей. Вне сказок снимался в основном в эпизодических или второстепенных ролях, дублировал и озвучивал мультфильмы.

Детство и юность

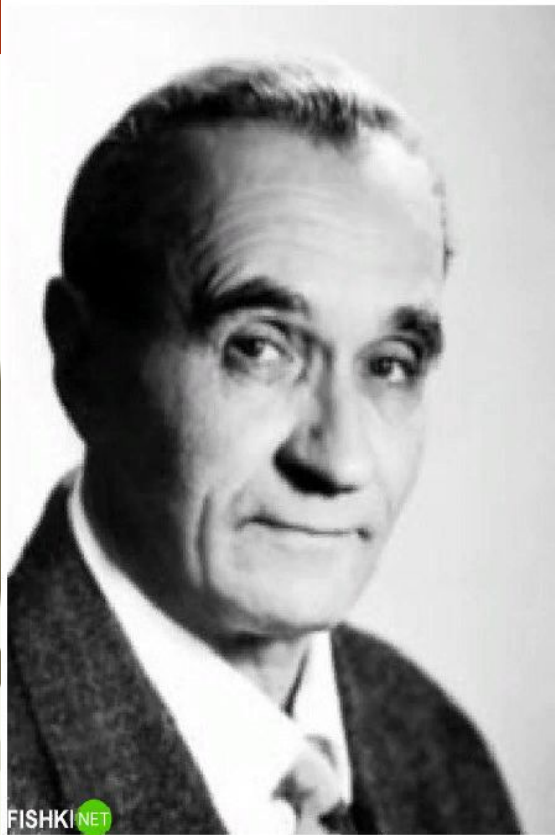
1910-е годы

Впоследствии Георгий жалел, что его дата рождения пришлась на День Великой Октябрьской социалистической революции, и говорил, что предпочёл бы появиться на свет в День взятия Бастилии Его отец — Франц де Мильё, французский инженер-мостостроитель, уроженец Марселя, приехавший в Россию на работу. Мать — дочь иркутского золотопромышленника Елизавета Алексеевна Журавлёва. Отец Георгия умер в 1906 году в Ялте, когда сыну не исполнилось и трёх лет. Тем не менее, детство мальчика проходило в роскоши. Он воспитывался гувернантками-француженками, изучал языки, музыку, много читал.



Ещё до начала Первой мировой войны вдова де Мильё переехала из Москвы в Геленджик, опасаясь нарастающих в стране волнений. После революции 1917 года семья осталась без родных и без денег, дом в Геленджике был конфискован, а большая московская квартира была превращена в коммунальную, где семье де Мильё отвели лишь одну комнату. Впоследствии Георгий сменил фамилию, чтобы не афишировать своё аристократическое происхождение.

Георгий с детства увлекался искусством, любовь к театру ему привила его тётя, театральная актриса. Уже в семь лет будущий актёр впервые попробовал нанести грим, попытавшись перевоплотиться в Мефистофеля из «Фауста», однако был разочарован, когда вызвал у родственников смех, а не испуг. После смерти Роу в 1973 году Милляр снимался во второстепенных и эпизодических.



Личная жизнь

В 1969 году, после смерти матери, 65-летний актёр по совету Роу женился на своей 59-летней соседке по квартире Марье Васильевне (1909—1999), работавшей в охране одного из министерств. Её муж погиб на войне, она одна вырастила троих детей. Когда Милляр сделал ей предложение, она попыталась отказаться. Свадьбу отмечали во время съёмок. Спустя пять лет семья получила отдельную двухкомнатную квартиру на окраине Москвы.

Последние годы жизни актёра мало снимали, и он соглашался на любые роли в фильмах, ответственно подходил к игре даже в эпизодах. Умер Георгий Францевич Милляр тихо, во сне 4 июня 1993 года от воспаления лёгких за несколько месяцев до 90-летнего юбилея. Похоронен на Троекуровском кладбище. После его смерти жена и приёмная дочь передали некоторые части его архива с письмами, записями, фотографиями и грамотами в Музей