

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 45»
ЭМР Саратовской области

Организация сюжетно- ролевых игр профориентационной направленности в ДОУ в соответствии с ФГОС ДО



Подготовила:
старший воспитатель
Худошина Елена Владимировна

«Большое значение в формировании образа мира ребенка имеет игра. Именно в игре закладываются первые основы профессиональной деятельности, но закладываются только как возможности принимать на себя разные профессиональные роли. Образно говоря, детская игра — это первый профориентатор ребенка. В игре ребенок учится возможности быть, ... быть капитаном, врачом и т.д.»

А.Г. Асмолов



Жизнь ребенка 21 века очень сильно изменилась и тесно связана с возможностями родителей. Он быстрее, чем взрослый, успевает освоить мобильный телефон и компьютер, телевизор и магнитофон, но по-прежнему ориентирован на самоценные, детские виды деятельности. Он любит сочинять, рассуждать, фантазировать, радоваться и обязательно ИГРАТЬ.





С принятием ФГОС ДО игра становится содержанием и формой организации жизни, включается во все виды детской деятельности и общения воспитателя с дошкольниками.

Игра является сквозным механизмом развития ребёнка, посредством которой реализуются содержание пяти образовательных областей:
«Социально - коммуникативное развитие»; «Познавательное развитие»;
«Речевое развитие»; «Художественно - эстетическое развитие»;
«Физическое развитие» (пункт 2.7. ФГОС ДО)

Игра помогает формировать социально-нормативные возрастные характеристики (пункт 4.6 ФГОС ДО)

И мы – педагоги должны максимально насытить жизнь игрой и эмоциональными событиями, ведь именно в игре прослеживается взаимосвязь всех образовательных областей. В современной жизни единственным носителем игровой культуры является педагог, способный увлечь детей темой игры, помочь овладеть игровой деятельностью во всей ее многогранности.





Дошкольное детство - короткий, но важный период становления личности. В эти годы ребенок приобретает первоначальные знания об окружающем мире, у него начинает формироваться определенное отношение к людям, к труду, вырабатываются привычки правильного поведения, складывается характер. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми - сюжетно-ролевые. В этих играх дошкольники воспроизводят в ролях все то, что они видят вокруг себя в жизни и деятельности взрослых. Игра - отражение жизни.

Подавляющее большинство игр посвящено изображению труда людей разных профессий.



Игра – это подготовка ребенка к взрослой жизни. Большинство детских сюжетно-ролевых игр отражает и моделируют труд взрослых, берут на себя трудовые или социальные функции взрослых людей и в специально создаваемых ими игровых, воображаемых условиях воспроизводят реальные трудовые действия и взаимоотношения: малыши подражают воспитателю, врачу, шоферу, летчику, пожарному, отражают бытовые действия членов семьи и их отношения. В игре закрепляется и углубляется интерес детей к разным профессиям, воспитывается уважение к труду. Сюжетно-ролевую игру с функциональной точки зрения можно рассматривать как подготовку ребенка к участию в общественной жизни в различных социальных ролях.



Именно в дошкольном возрасте можно говорить **о первом этапе ранней профориентационной работы, под названием эмоционально – образный**, который ребенок проходит именно в детском саду .

Ранняя профориентация дошкольников становится частью общекультурной среды, формирующей целостный жизненный опыт ребенка в социальной сети, приобщаясь к которой ребенок принимает мир взрослых с его проблемами, успехами и решениями На данном этапе у ребенка формируются :

Любознательность.

Активный интерес к различным видам профессий

Положительное отношение к профессиональному миру: людям труда, их занятиям Первоначальные трудовые умения и навыки в доступных видах деятельности (игра, трудовая деятельность и т.д.

Детский сад является первой и важнейшей ступенью подготовки будущих тружеников своей страны. Профориентация рассматривается как один из важнейших факторов социализации подрастающего поколения, как своеобразная форма работы, ориентирующая воспитанников на взрослую жизнь.

Выбор профессии по душе – одно из составляемых счастливой жизни человека.





Актуальность ранней профориентации

В сложном процессе становления человека немало зависит от того, как ребенок адаптируется в мире людей, сможет ли он найти свое место в жизни и реализовать собственный потенциал.



Родители и педагоги, как никогда раньше, обеспокоены тем, что нужно сделать, чтобы ребенок, входящий во взрослый мир, стал уверенным, счастливым, умным, добрым и успешным.



Формула выбора профессии

«ХОЧУ»	«МОГУ»	«НАДО»
<u>Интерес</u> – побуждение познавательного характера <u>Склонности</u> – желания человека, побуждения, потребности в определённых видах деятельности, стремление не только к результату, но и к процессу деятельности	<u>Способности</u> – это такие индивидуальные качества человека, от которых зависит успешное осуществление деятельности <u>Состояние здоровья</u> <u>Личные качества</u>	<u>Потребность рынка труда</u> = наличие рабочих мест по избранной специальности, востребованность обществом данной специальности



Через игру и на этапе подготовки игры появляется интерес к разным профессиям. В играх есть возможность воспитывать уважение к трудовому усилию, показать полезность результата труда для окружающих людей, вовлечь детей в трудовой процесс, так как игра и труд часто естественно объединяются. В правильно организованной игре есть возможность для формирования качеств личности, необходимых для осуществления успешной трудовой деятельности в будущей взрослой жизни: ответственность за порученное дело, умение планировать и согласовывать свои действия с партнерами, умение справедливо разрешать спорные вопросы.



Условия включения детей в игровую деятельность, при которых обогащение социального опыта воспитанников осуществляется наиболее эффективно:

- обогащение содержания игр, создание интереса к новым сюжетам;
- обогащение жизненного опыта детей, пополнение их знаний;
- своевременное изменение игровой среды с учетом обогащающегося жизненного и игрового опыта;
- активизирующее общение взрослого с детьми в процессе их игры, направленное на побуждение и самостоятельное применение детьми новых способов решения игровых задач, на отражение в игре новых сторон жизни;
- умение поддерживать инициативу, желание детей организовать игру по собственной инициативе.



Чтобы создать условия для самостоятельной игры, адекватной уровню развития игровых умений детей и содержанию их игровой деятельности, необходимо **пересмотреть подход к организации развивающей предметно-пространственной среде**, способствующей формированию у дошкольников первичного представления о мире профессий и интереса к профессионально-трудовой деятельности и пополнить ее:

- **Игрушками – персонажами** : атрибуты, куклы, фигурки людей, животных
- **Маркерами игрового пространства** : это игрушки (игровой материал), указывающие на место действия, обстановку, в которой оно происходит (например, игрушечная кухонная плита, дом-теремок, остов ракеты, рама, изображающая нос корабля или переднюю стенку автобуса и т.п.)
- **Предметами оперирования** : игрушки имитирующие реальные предметы позволяющие воссоздать смысл настоящего действия(утюг, молоток, руль и т.п)
- **Предметами – заместителями**
- **Зонирующими помещениями** : модули, ширмы, подиумы



Немаловажным для развития сюжетно-ролевой игры является педагогически целесообразный подбор игрушек и игровых материалов, предметов заместителей что создает «материальную основу» игры, обеспечивает развитие игры как деятельности. Подбор игрушек должен осуществляться в соответствии с основной тематикой детских ролевых игр в данной возрастной группе, с учетом ближайшей перспективы их развития. Игрушки и игровые комплекты могут быть скомплектованы по темам, что позволяет детям быстрее развернуть игру, подобрать дополнительные игровые материалы. Такой набор игрушек должен составляться воспитателем совместно детьми по мере развития игры, а не даваться только в готовом виде.













Постоянное расширение знаний детей об окружающей жизни, обогащение их впечатлений – одно из важнейших условий развития полноценной игры.

Для более успешного проведения сюжетно- ролевой игры желательно планировать в плане, а также проигрывать на подготовительном этапе к игре эпизоды (блоки – сюжеты) запланированной игры. Где воспитатель выступает то равноправным партнером, то лидером, демонстрирующим более сложные способы игровой деятельности.



Рекомендации для воспитателей по организации сюжетно-ролевой игры

- Изучайте теоретические и практические материалы по формированию сюжетно-ролевой игры у детей дошкольного возраста.
- Планирование организуйте так, чтобы в нем отражалась не только сюжетно-ролевая игра, но и предварительная работа к ней.
- Необходимо создавать в группе среду для развития активной, разнообразной, творческой сюжетно-ролевой игры.
- Подбирайте и изготавливайте атрибуты для игр с мужскими и женскими ролями.
- Обогащайте содержание сюжетных игр детей на основе впечатлений о жизни и труде людей.
- Приобщайте родителей к ознакомлению детей с профессиями, а затем способствуйте организации сюжетно-ролевой игры по данной тематике.
- Изучайте интересы детей и их любимые игры.
- Придерживайтесь позиции воспитателя в совместной игре «играющий партнер» и «умеющий интересно играть».
- Побуждайте детей к разнообразию игровых замыслов в самостоятельной сюжетно-ролевой игре.
- В игре поощряйте у детей проявление инициативы, доброжелательности, самостоятельности.



Методы организации игры

- **Использовать ИКТ для организации виртуальных путешествий и экскурсий, тематических презентаций**
- **Изучать интересы детей, их любимые игры, наблюдать за игровыми объединениями детей.**
- **Проведение интервьюирования по теме планируемой игры с использованием видеозаписи.**
- **Изготовление детьми предметов-заместителей, игрушек- самоделок, поделок. Внесение новых игрушек и предметов. Использование ширм, витрин, рамок для отдельных сюжетов одной игры. Показ-панорама планируемой игры.**
- **Оказывать влияние на содержание игры, взаимоотношения детей в игре, поведение играющих. Предложение темы игры, новых сюжетов. Обсуждение игрового сюжета. Создание игровой воображаемой ситуации и игровой обстановки. Разработка плана игры. Участие в сговоре детей, разъяснение, помощь, совет по ходу игры. Распределение ролей. Ролевое участие в игре. Придумывание нового сюжета знакомых игр или с новыми героями**
- **Показ игровых действий с игрушками, предметами, предметами-заместителями. Употребление условной игровой терминологии. Разыгрывание игрового эпизода (можно подготовить для этого заранее несколько детей). Показ развертывания ролевого взаимодействия, перехода от одной роли к другой. Прием параллельной игры. Использование многоперсонажного сюжета (2 врача, 2 шофера).**

«Профессии моих родителей».



Мы порекомендовали родителям использовать по ознакомлению детей с профессиями раскраски, у детей развивается мелкая моторика, также дети знакомятся профессиями.



Таким образом, сюжетно-ролевая игра – основной вид деятельности детей, в которой они отражают полученные знания о профессиях, это ведущее средство воспитания необходимых для трудовой деятельности черт характера: общительность, стремление с другими детьми осуществлять свои замыслы, умение сообща жить и работать. Содержание игр и выполнение роли в ней, подчинение правилам поведения и развитие игровых взаимоотношений, согласование действий с другими играющими и оказание друг другу помощь, - все это способствует формированию у детей нравственных качеств, дружеских взаимоотношений, что так необходимо в дальнейшей профессиональной деятельности человека. В правильно организованной игре есть возможность для формирования качеств личности, необходимых для осуществления успешной трудовой деятельности в будущей взрослой жизни: ответственность за порученное дело, планировать и согласовывать свои действия с партнерами, умение справедливо разрешать спорные вопросы.



Спасибо за внимание

