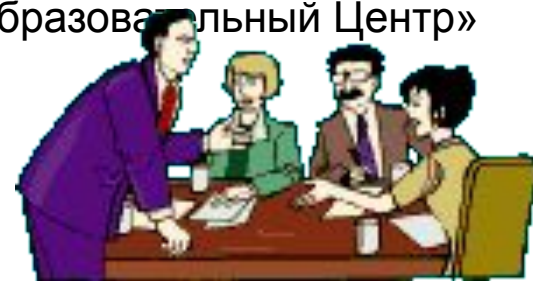


Технология Модерации – технология реализации ФГОС ДО

Теоретические основы
технологии Модерации



Смирнова Галина Александровна, руководитель отдела
психолого-педагогического сопровождения, методист
МУ ДПО «Информационно-образовательный Центр»





Согласимся?

Сегодня недостаточно наполнить головы детей **массой** информации и затем **проверить** ее усвоение.

Мир стремительно меняется, еще быстрее устаревают знания



Тезис дня современного:

“Великим ученым ребенок может и не быть, а вот самостоятельным человеком, способным анализировать свои поступки, поведение, самосовершенствоваться, реализовывать себя в окружающем мире ему научиться необходимо”.



Цель образования -

Не просто **заложить** в головы детей заданный объем знаний, надо позаботиться,

□ **во-первых**, о том, чтобы это были знания актуальные,

□ **во-вторых**, сделать все необходимое, чтобы ребёнок смог осознанно и эффективно применять полученные знания в своей жизни.



Такой подход диктует



необходимость принципиальных изменений ориентиров и задач педагогики

формирования нового отношения к детям

использование в образовательной деятельности современных форм и методов обучения



внедрение эффективных образовательных технологий





Следовательно,

- **Технология** – это путеводная нить в мире разнообразных и очень непростых образовательных процессов, позволяющая обеспечивать высокую стабильность успехов в
 - обучении,
 - воспитании и
 - развитии обучающихся



Образовательная технология -

управляемая система взаимосвязанных целенаправленных действий, осуществляемых всеми участниками образовательных отношений для достижения запланированных результатов обучения, воспитания и развития.



Т.е., технологическая цепочка

Работа технологической цепочки происходит следующим образом



▲ В соответствии с технологической картой (планом) управляющий (педагог) «включает» в запланированное время определенные элементы (себя, детей, средства обучения и т.д.), которые начинают совершать определенные действия в соответствии со своими функциями.

▲ Выполнение этих действий координируется и контролируется управляющим. Педагог отправляет, получает и обрабатывает информацию, что позволяет ему в течение всей образовательной деятельности знать, что происходит на каждом участке технологической цепочки и иметь возможность своевременно вносить коррективы при возникновении такой необходимости.

▲ Каждое действие каждого элемента технологической цепочки приносит запланированные результаты, которые в своей совокупности формируют окончательные результаты образовательного мероприятия. При соблюдении технологии результаты гарантированы.





Таким образом,

При организации образовательной деятельности на основе *технологии* каждый участник выполняет **определенные функции**, поскольку в технологической цепочке нет и **не может быть лишних элементов**. В технологии **каждый компонент важен**, все его действия целесообразны и нацелены на достижение заранее определённых (запланированных) результатов.



Актуальность выбранной темы

Среди главных проблем сегодняшних ОУ выделяют **низкую мотивацию**, как педагогов, так и детей. Одной из **ключевых причин** существования этой негативной ситуации

является **недостаточное**

использование в образовательной деятельности современных эффективных образовательных технологий



Цель курса:

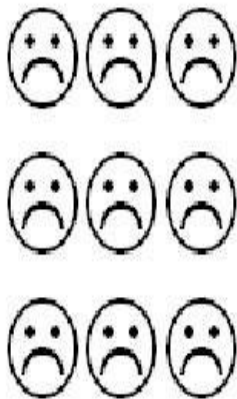
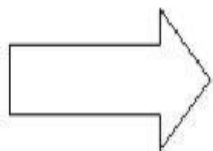
Познакомить с технологией модерации, которая позволяет значительно

повысить результативность и качество образовательной деятельности за счет

- **усиления мотивации** всех её участников,
- **активизации** познавательной деятельности детей,
- **эффективного управления** педагогом процессами обучения, воспитания и развития.



Пассивная стратегия или методы линейного воздействия



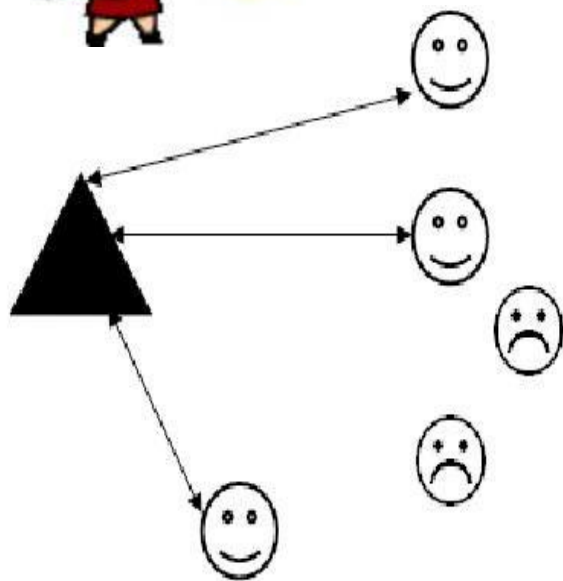
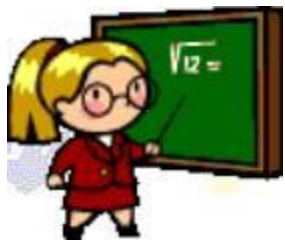
1 2 3 4 5



- Педагог занимает центральную позицию.
- Преобладает монолог педагога.
- Акцент на дисциплину, исполнительность
- Педагог – главный организатор



Активная стратегия или методы линейного взаимодействия



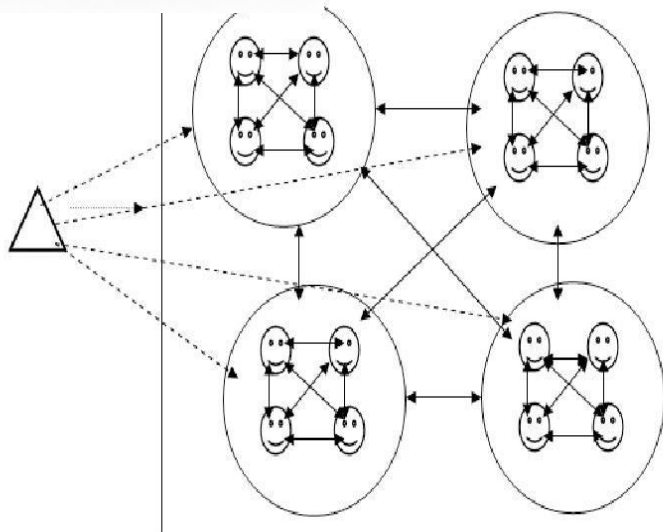
- Образовательная деятельность основана на диалоге
- Возрастает индивидуальность в педагогической деятельности
- Остается центральной фигура педагога, но дети – не пассивные слушатели
- Поощряется инициатива и творчество



Интерактивная стратегия или методы кругового взаимодействия



- Суть стратегии заключается в организации образовательного взаимодействия в группах
- Педагог становится организатором образовательного процесса, но не его главной фигурой.
- Акцент делается на сотрудничество и взаимодействие детей между собой



Moderare – в переводе с латинского – приводить в равновесие, управлять, регулировать.

Методы модерации отличаются от автократичных дидактических способов обучения:

- Педагог и дети являются равноправными участниками образовательной деятельности
- Ребёнок перестает быть объектом обучения, занимая позицию в образовательной деятельности
- Принципиально меняется и роль педагога. Он становится консультантом, наставником, тьютором, старшим партнером



Модерация

- Приемы, методы и формы организации познавательной деятельности направлены на активизацию аналитической и рефлексивной деятельности обучающихся, развитие исследовательских и проектировочных умений, развитие коммуникативных способностей и навыков работы в команде.



Методы обучения

Пассивные методы:

- Пересказ,
- Рассказ
- Лекция
- Практикум
- Упражнения
- Экскурсия
- Наблюдение



Активные методы:

- Проблемная лекция
- Активная консультация
- Проблемный семинар
- Анализ конкретных ситуаций
- Деловые игры
- Ролевые игры
- Конференции
- Круглые столы



Интерактивные методы

- работа в парах
- броуновское движение
- инфо-угадайка
- карусель
- незаконченное предложение
- мозговой штурм
- дерево решений
- суд от своего имени
- займи позицию
- метод аналогий
- аквариум



Цели применения модерации:

эффективное управление группой в процессе образовательного мероприятия

- максимально полное вовлечение всех детей и каждого в образовательную деятельность

- поддержание высокой познавательной активности обучающихся на протяжении всего процесса

- гарантированное достижение целей образовательного мероприятия.



Принципы модерации



Структурированность



Прозрачность



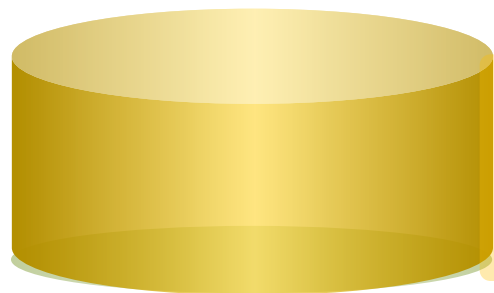
Систематичность



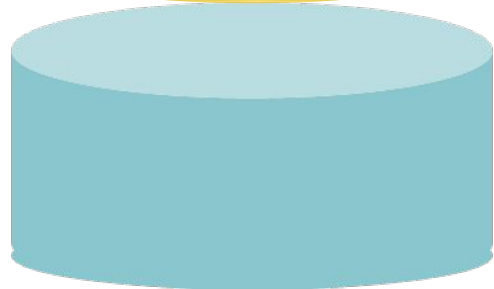
Комплексность



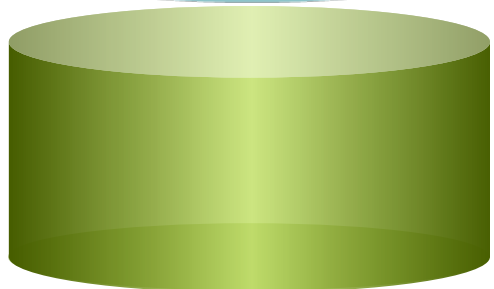
Эффекты модерации в образовательном процессе



→ воспитание, развитие и социализацию личности ребёнка



→ закрепление у всех детей общественно значимых ценностей и жизненно важных умений и навыков,



→ формирование и развитие компетенций (способностей)



→ привитие общественно значимых ценностей и нравственных норм поведения, успешная адаптация в самостоятельной жизни



Фазы (этапы) модерации:

- **инициация** (начало образовательного мероприятия, знакомство);
- **вхождение или погружение в тему** (сообщение темы, целей);
- **формирование ожиданий** детей (планирование эффектов);
- **интерактивная лекция** (передача и объяснение информации);
- **проработка содержания темы** (групповая работа детей);
- **подведение итогов** (рефлексия, оценивание);
- **эмоциональная разрядка** (разминки).



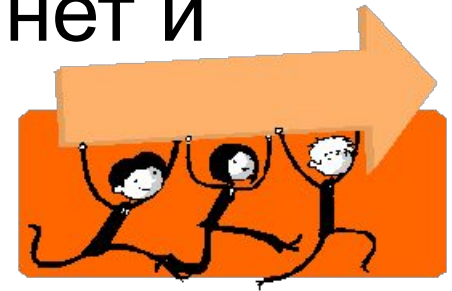
Ключевые процессы технологии модерации

- ❖ эффективное взаимодействие (**интеракция**) участников группового процесса;
- ❖ упорядоченный обмен информацией (**коммуникация**) между всеми участниками образовательной деятельности;
- ❖ обеспечение наглядности хода и результатов образовательной деятельности (**визуализация**);
- ❖ **мотивация** всех участников образовательной деятельности;
- ❖ **мониторинг** образовательной деятельности;
- ❖ **рефлексия** педагога и обучающихся;
- ❖ **анализ** деятельности участников и **оценка** результатов.



Интеракция

- Без эффективного взаимодействия всех участников образовательной деятельности нет модерации, нет и ожидаемых эффектов
- Критерием эффективности взаимодействия детей является способность группы успешно действовать для достижения поставленных целей.





Коммуникация



- В центре внимания современных эффективных форм и методов обучения находится самостоятельная образовательная деятельность участников и интенсивное групповое взаимодействие.
- Для достижения эффективности обучения педагог должен организовывать, стимулировать и контролировать возникновение и развитие коммуникаций в малых группах, между группами, между обучающимся и группой и т. д.



Визуализация

- Поговорка «лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать» отражает суть данного процесса.
- Подключение зрительной памяти обеспечит повышенную выживаемость знаний.
- Оформляя результаты самостоятельного обсуждения новой темы подключается к мощнейший потенциал творчества.





Мотивация

Построение ясных и четких целей самими детьми (совместно с педагогом)

Признание равноправной роли ребёнка в образовательной деятельности

Значительная самостоятельность детей в образовательной деятельности

Работа в команде

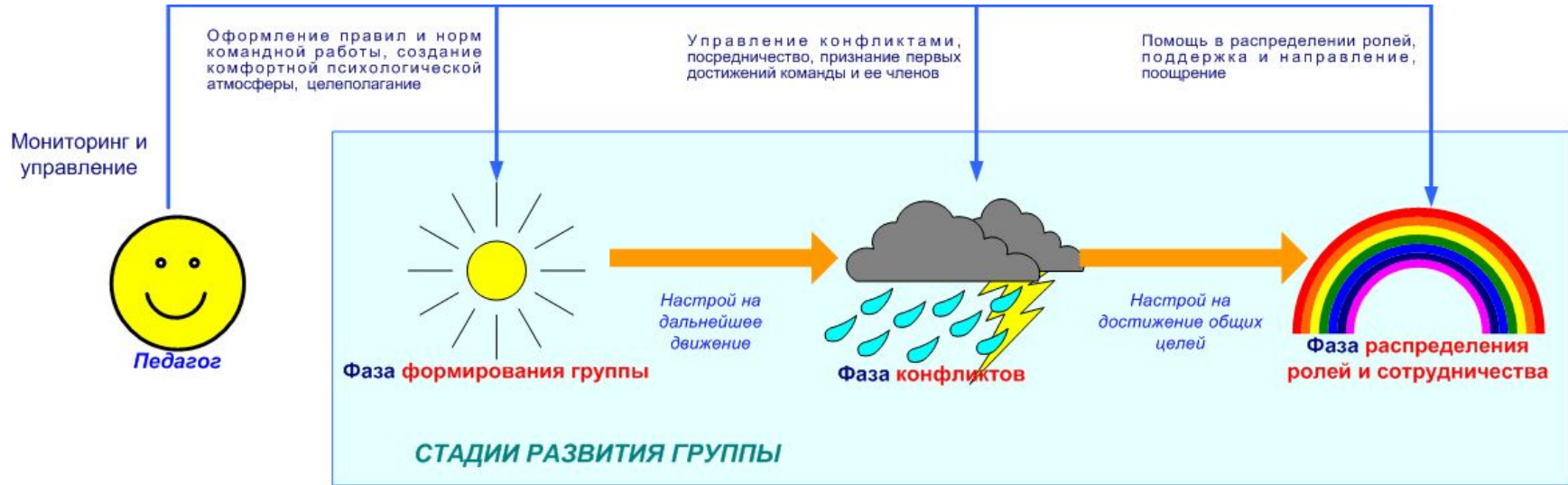
Использование в каждой части образовательного мероприятия игровых методов обучения

Различные формы визуализации учебного материала

Смена напряженной работы веселыми разминками, позитивный настрой педагога



Мониторинг образовательного процесса



Учитывая, что основой технологии модерации является групповая работа детей, педагогу следует внимательно отслеживать групповую динамику с тем, чтобы, при необходимости, оказывать поддержку командам или отдельным обучающимся и вносить коррективы в их работу



Рефлексия

- Технология модерации в отличие от традиционных методик обучения предоставляет широкие возможности обучающимся для рефлексии. Помимо проведения рефлексии в конце образовательного мероприятия, возможно выделение времени для нее и на других этапах образовательного процесса. **Если мы хотим научить человека думать, а не просто воспроизводить заученную информацию, этому стоит уделять достаточно времени и нашего внимания.**



Следует помнить:

- Модерация не панацея и не волшебное средство.
- Модерация — определенный принцип действия, с помощью которого вы соберете команду, сможете систематизировать энергию и идеи для работы над общими целями. Для этого требуются определенные условия.



На какие правила следует обращать внимание при модерации?

- Никакого содержательного вмешательства,
- Спросить вместо сказать,
- Никаких отметок,
- Идти с группой,
- «Я» вместо неопределённо-личной конструкции «говорят...»,
- Нарушения имеют преимущество,
- Быть гибким.



Интерактивная часть семинара

- **Задание:** Работая в группах,
 - **познакомьтесь** с методами и приемами технологии Модерации
 - **попытайтесь** на конкретных фрагментах урока продемонстрировать эффективность данных методов
 - **презентуйте свою работу**
 - по ходу вашей презентации будет составлена **ментальная карта**



Метод «Шесть шляп мышления»

Метод шести шляп позволяет структурировать и сделать намного более эффективной любую умственную работу, как личную, так и коллективную.

Попробуем все вместе?

Белая шляпа: информация



Красная шляпа: чувства и интуиция



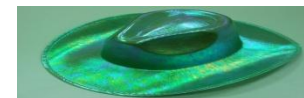
Черная шляпа: критика



Желтая шляпа: логический позитив



Зеленая шляпа: креативность



Синяя шляпа: управление процессом



Метод: «Незаконченное предложение»

- Продолжите фразу:
- **«Мне было интересно то, что ...»**
- **«Я узнал, что ...»**
- **«Мне было трудно ...»**
- **«Мне не понравилось ...»**
- **«Я ощущал комфорт, когда ...»** и т. д.



- «Однажды человеку приснился сон, будто он идет по городу и заходит в торговую лавку. Он долго ходит среди разнообразных экзотических заморских овощей и фруктов. Там есть весьма странные и необычные плоды и ягоды, даже и близко не похожие на те, что он ранее видел.

Одни привлекают его своими невероятными красками, другие манят предвкушением райского аромата, третьи — изысканными звуками, доносящимися из сердцевины фрукта. И, конечно же, каждый из людей выбирает то, что ему по душе, и часто оказывается, что именно это ему и необходимо.

Но как только человек брал в руки какой-нибудь фрукт, он исчезал, оставляя на ладони крохотное семечко. Немало удивленный, он решил схитрить и подошел к хозяину лавки: «Дайте мне, пожалуйста, вон тот фрукт», — сказал он и показал на полку. Однако хозяин ответил ему: «Мы не торгуем плодами, мы торгуем семенами...».



Спасибо за внимание...

