

Зима



Во все времена года наша природа прекрасна.

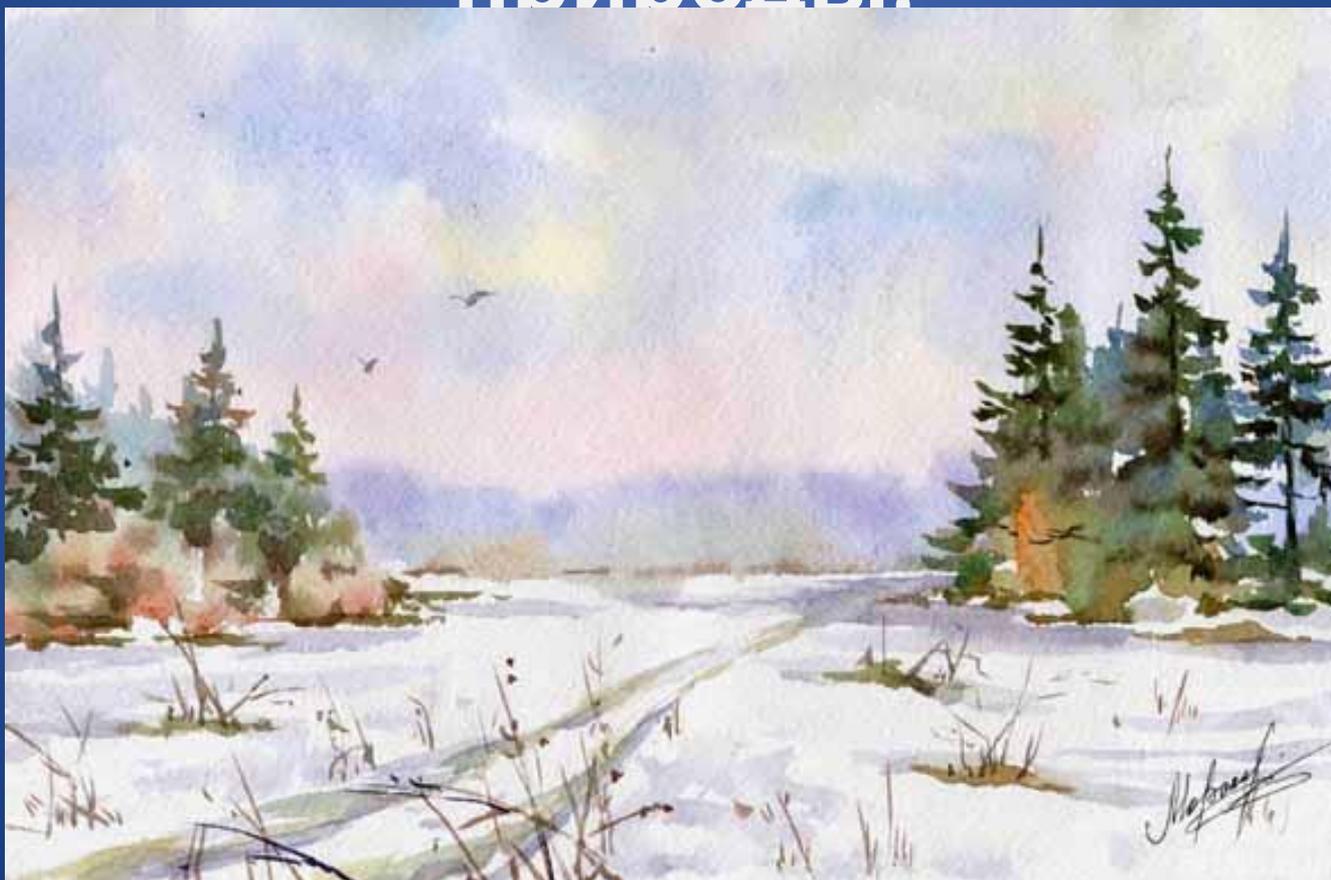
Но им

точно



Давайте сейчас отправимся в путешествие по зимнему сказочно красивому лесу.

ПЕЙЗАЖ – это изображение
природы.



Тема урока:

Рисунок зимнего пейзажа в технике
«МОНОТИПИИ»

Цель урока:

Сформировать навык работы в технике монотипии.

Задачи

урока:

- Сформировать понятие о методе «монотипия», способам и последовательностью выполнения работы. Расширить знания о пейзаже как жанре в живописи.

Научить использовать различные способы рисования монотипии.

- Развить творческую активность и творческие способности детей путем создания быстрой и эффектной работы, что обязательно приведет к радости творчества и удовольствию от результата, образное представление, ассоциативно-образное мышление, познавательную активность, зрительную память, воображение, художественную фантазию, интерес, навыки владения художественными материалами, приемы работы красками, организованность и аккуратность в работе.

- Воспитание эмоциональной отзывчивости, эстетического чувства, интереса к творчеству, к изобразительному искусству, волевых качеств, стимулов к учебе, сознательности и активности в обучении; эмоциональная разрядка..

О

МОНОТИПИИ

Вид печатной графики, в котором можно получить только один отпечаток.

Монотипия — один из удивительных видов изобразительного искусства.

«Mono» — один, «typos» — отпечаток.

Техника монотипии заключается в нанесении красок кистью от руки на гладкую поверхность (метал, стекло, пластик и др.).

Рисунок зимнего пейзажа в технике «МОНОТИПИИ»

















zoya.zoya



Практическая работа

Выполнение рисунка зимнего пейзажа
в технике «МОНОТИПИИ»

Необходимые материалы и оборудование:

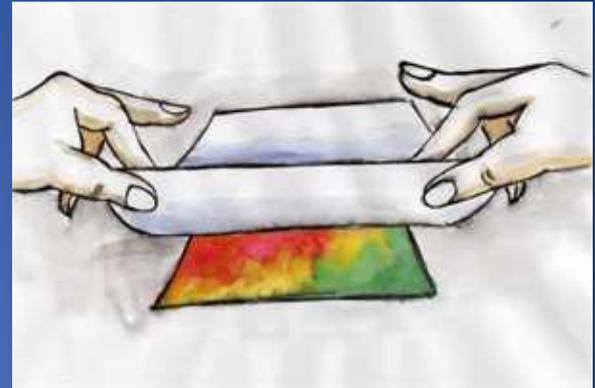


Бумага, кисти, гуашь, пластик или стекло, влажная губка, тряпочка.

1. Сначала окунаем кисть в краску, затем в краску и наносим на стекло эскиз будущего рисунка



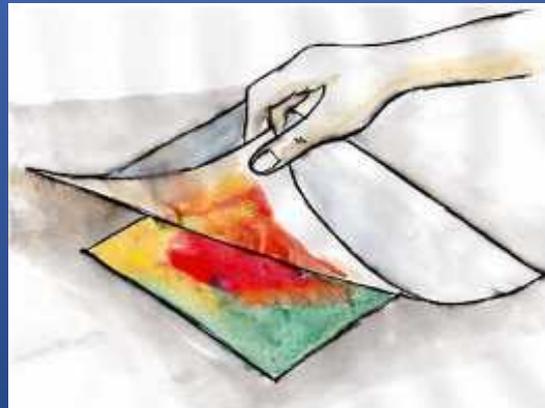
2. Затем смачиваем бумагу водой и прижимаем к стеклу



3. Хорошо разглаживаем



4. Аккуратно снимаем рисунок со стекла или пленки получаем ОТТИСК



5. Дорисовываем недостающие детали









Пошаговый процесс выполнения работы:

1. Приготовить материалы необходимые для работы
2. Сначала окунаем кисть в краску, затем в краску и наносим на стекло эскиз будущего рисунка
3. Рисуем небо
4. Рисуем снег
5. Рисуем елку
6. Затем смачиваем бумагу водой и прижимаем к стеклу, хорошо разглаживаем
7. Аккуратно снимаем рисунок со стекла или пленки
8. Получаем оттиск
9. Дорисовываем недостающие детали



Рисунок березы, дуба, ели, куста

ЭТАП ПЕРВЫЙ

Схематическое изображение ствола и ветвей березы (а), дуба (б), ели (в) и схематическое изображение кустарника (г).

