

Презентация к уроку
изобразительного искусства
в 3 классе
УМК «Перспектива»

«У всякого мастера свои затеи»

- Знаете ли вы, по каким признакам в народной традиции судят о приближении летней поры? Чудо возрождения природы, проявления её силы всегда поражали людей.
- Не случайно они обожествляли силы и явления природы. Так, лев был символом силы и власти. Змея олицетворяла мудрость и вечность. Птицы были символом света, тепла, плодородия, а конь – слугой и символом солнца. Такое поэтическое миропонимание отразилось в искусстве народов мира.

Полубуйтесь
произведениями
разных народов



"Баронг" драконо-лев-и ещё помесь чего-то,
неуязвимый дух добра. Индонезия.



Заводная игрушка «Богиня Сиванму на фениксе».
Китай. Металл, слонобая кость.
Из коллекции Кунсткамеры
(1718 г.)



Птица в орнаментальном мотиве.
Вышивка. Россия.



Сова на калитке — оберег от чужого сглаза,
от разбойничьего нападения.

Россия. Север.

Полкан. Роспись на крышке сундука. Великий Устюг, XVII век



Сирин. Лубок XVIII в. Райская птица с головой девы, христианизированное представление языческих русалок — вил



- Поёт вещие песни о грядущем блаженстве. Утром на Яблочный Спас прилетает в яблоневый сад, где грустит и плачет; а после полудня её сменяет птица Алконост, которая радуется и смеётся.

Птица-Пава



- Сказочная Птица-Пава, с пышным распущенным хвостом, считалась символом счастья, любви и благополучия семейной жизни. Птица-пава обычно изображалась на вышивках в профиль с гордо вскинутой головкой, поднятым крылом и огромным хвостом, напоминающим ветвистый куст с перистыми листьями и небольшими цветами.

Обсудим вместе

- Почему вы узнаете в сказочных изображениях реальных зверей и птиц?
- Какие образы-символы встречаются в росписи бытовых предметов и народной игрушки, в орнаменте народного костюма?

Творческое задание

- Нарисуйте простым карандашом орнаментальный мотив–сказочный образ, образ-символ в народном творчестве.

До начала творческой работы

- Выберите один из образов-символов (Полкан, птица Сирин, конь, олень, птица-пава, лев и др.) для мотива в орнаменте. Нарисуйте его.

Что нового узнали?

- О многообразии образов – символов в народном искусстве.
- О сочетании в сказочном изображении реальных и фактических черт животного.
- Как выполнить изображение образа – символа в народном искусстве в своей композиции.

ИСТОЧНИКИ:

- Полкан - <http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/3/3a/PolkanChest.jpg?uselang=ru>
- Сирин - http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/9/91/%D0%A1%D0%B8%D1%80%D0%B8%D0%BD_%D0%9B%D1%83%D0%B1%D0%BE%D1%87%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D0%BA%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B8%D0%BD%D0%BA%D0%B0_XVIII.jpg?uselang=ru
- Птица-Пава - <http://shop.centerpava.ru/index.php?productID=30115>
- Лев Баронг - <http://photoshare.ru/photo1627573.html>
- Заводная игрушка «Богиня Сиванму на фениксе» - http://www.rucompany.ru/compdat/2563/k_preview.jpg
- Широкова, Г. Волшебным языком узора / Г. Широкова // Очаг. - 1995. - № 2.