

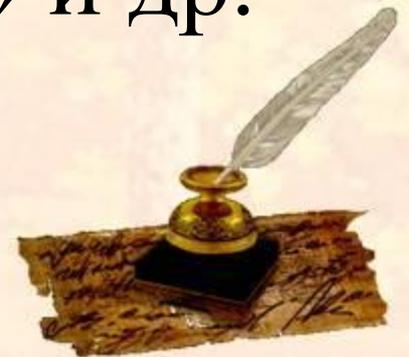
**Развитие графических
навыков в старшем
дошкольном возрасте**



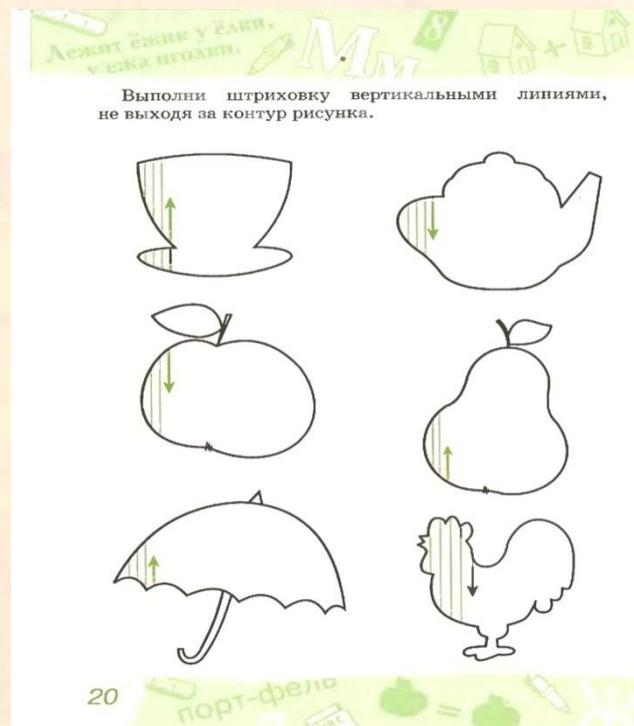
Письмо - сложный навык и в полном объеме недоступен дошкольнику. А подготовка к обучению письму требует особого педагогического воздействия, выстроенного в систему специальных игр, упражнений и заданий.



Формирование интереса к графическим упражнениям следует начинать с игровой деятельности, ставя перед ребенком игровые и практические задачи: «Нарисуй узор по клеточкам», «Нарисуй узор по точкам», «Соедини точки» и др.



Опыт графических движений ребенок приобретает, выполняя различные виды штриховок, рисуя, копируя рисунки, обводя контуры по точкам и пунктирным линиям.



Успешность формирования графического навыка во многом зависит также от уровня развития других учебно-важных качеств:

- способность принимать задачу и произвольно управлять своими действиями;
- обучаемость;
- зрительный анализ и зрительно – двигательная координация движений руки;
- навыков пространственной ориентации.



Работа по подготовке детей к письму включает в себя ряд взаимосвязанных МОМЕНТОВ:

- развитие «ручной умелости» ;
- развитие пространственной ориентации детей, в частности на листе бумаги, а также в общих направлениях движения;
- развитие у детей чувства ритма, умения согласовывать темп и ритм движений, слово и жест;
- развитие изобразительных и графических умений детей (в процессе изобразительной деятельности, а также с помощью графических упражнений).



**В дошкольном
возрасте важна
именно подготовка
к письму,
а не обучение ему,
что чаще всего
приводит
к формированию
неправильной
техники письма.**

