



«Жизнь – борьба с ветряными мельницами»



Веб - квест для учащихся 8 класса

Учитель русского языка и литературы

Воронцова Л.Н.

[Главная](#)

[Биографы](#)

[Литературные критики](#)

[Введение](#)

[Социологи](#)

[Исследователи](#)

[Задание](#)

[Роли](#)

Предмет: литература

Тип: краткосрочный

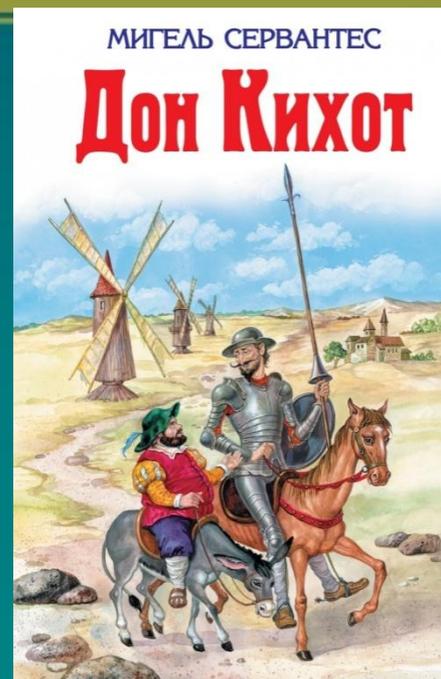
[Критерии оценок](#)

Тема: « Жизнь – борьба с ветряными мельницами», по Роману Мигеля Сервантеса Сааведра « Дон Кихот».

Дата создания: март

2016г.

[Итоги](#)





«Жизнь – борьба с ветряными мельницами»



[Биографы](#)

[Литературные критики](#)

[Социологи](#)

[Исследователи](#)

[Главная](#)

[Введение](#)

[Задание](#)

[Роли](#)

[Критерии оценок](#)

[Итоги](#)

Введение

Наверное, нет такого человека, который ни разу в жизни не слышал имя Дон Кихота. Кто же он такой? Чудак или рыцарь? Что значит жизнь для Дон Кихота? Существуют ли Дон Кихоты в наше время? А нужно ли быть Дон Кихотом сейчас? Во всех этих вопросах нам необходимо разобраться сегодня.



«Жизнь – борьба с ветряными мельницами»



[Биографы](#)

[Литературные критики](#)

[Социологи](#)

[Исследователи](#)

[Главная](#)

[Введение](#)

[Задание](#)

[Роли](#)

[Критерии оценок](#)

[Итоги](#)

Задание

Уважаемые ребята!

Ребята, вам предстоит выбрать роль, соответствующую названию вашей группы, исследовать предложенные ресурсы в сети Интернет, выполнить задания, представить конечный результат в виде презентации.

В путь!

План действия каждой группы:

1. Выберите одну из ролей, соответствующей группе, познакомьтесь с задачами своей роли.
2. Изучите список ресурсов, исследуйте его. Составьте план поиска информации.
3. Из материала выберите наиболее интересный, оформите в виде презентации.
4. Обсудите результаты работы внутри группы, проведите защиту проекта.



«Жизнь – борьба с ветряными мельницами»



Биографы

Литературные критики

Социологи

Исследователи

Главная

Введение

Задание

Роли

Критерии оценок

Итоги

Роли

Учащиеся разделились на группы.
Каждая группа работает над своей темой:

Биографы – познакомят нас с основными вехами жизни великого романиста, рассмотрят взаимосвязь автора с образом главного героя романа.

Литературные критики – должны познакомить нас с историей создания романа, изучить литературно – критические статьи к произведению.

Социологи – должны были провести интернет - опрос среди жителей города мурома, с целью анализа актуальности романа Дон Кихот, должны рассмотреть роман «Дон Кихот» в связи с историей Испании того времени.

Исследователи – должны ответить на поставленные вопросы, исходя из текста романа и из собственных выводов.



«Жизнь – борьба с ветряными мельницами»



[Биографы](#)

[Литературные критики](#)

[Социологи](#)

[Исследователи](#)

Биографы

Вам предстоит путешествовать по сайтам [Библиотекарь](#),
[Литературный мир](#), [Библиотека](#),
[Знание](#).

1. Найдите из источников интернета информацию об основных этапах творческого пути Сервантеса.
2. Проследите существует ли связь между писателем и главным героем романа?
3. Результаты исследования оформите в виде презентации [Power Point](#) в виде цитат.

[Главная](#)

[Введение](#)

[Задание](#)

[Роли](#)

[Критерии оценок](#)

[Итоги](#)



«Жизнь – борьба с ветряными мельницами»



[Биографы](#)

[Литературные критики](#)

[Социологи](#)

[Исследователи](#)

Биографы

[Главная](#)

[Введение](#)

[Задание](#)

[Роли](#)

[Критерии оценок](#)

[Итоги](#)

«Жизнь – борьба с ветряными мельницами»



[Биографы](#)

[Литературные критики](#)

[Социологи](#)

[Исследователи](#)

Литературные критики

Литературным критикам предстоит путешествовать по сайтам [Историк](#) и [Литературовед](#)

Изучите теоретический материал и выполните задания :

1. Расскажите о создании романа Мигеля де Сервантеса «Дон Кихот».
2. Проанализируйте критическую литературу о романе «Дон Кихот».
3. Результаты исследования оформите в виде презентации в [Power Point](#), в виде цитат.



[Главная](#)

[Введение](#)

[Задание](#)

[Роли](#)

[Критерии оценок](#)

[Итоги](#)



«Жизнь – борьба с ветряными мельницами»



[Биографы](#)

[Литературные критики](#)

[Социологи](#)

[Исследователи](#)

Литературные критики



[Главная](#)

[Введение](#)

[Задание](#)

[Роли](#)

[Критерии оценок](#)

[Итоги](#)



«Жизнь – борьба с ветряными мельницами»



[Биографы](#)

[Литературные критики](#)

[Социологи](#)

[Исследователи](#)

[Главная](#)

[Введение](#)

[Задание](#)

[Роли](#)

[Критерии оценок](#)

[Итоги](#)

Социологи

1. Проанализируйте данные результаты интернет - опроса
Сделайте вывод об актуальности данного произведения среди наших земляков. [Опрос](#)
2. Сделайте вывод: каково значение «Дон Кихота» в отображении жизни Испании на рубеже феодальной и капиталистической эпох.

[История](#) ~~жизни~~ [Испании](#)

3. Результаты исследования оформите в виде презентации [Power Point](#).



«Жизнь – борьба с ветряными мельницами»



[Биографы](#)

[Литературные критики](#)

[Социологи](#)

[Исследователи](#)

Социологи

[Главная](#)

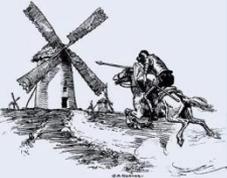
[Введение](#)

[Задание](#)

[Роли](#)

[Критерии
оценок](#)

[Итоги](#)



[Биографы](#)

[Литературные критики](#)

[Социологи](#)

[Исследователи](#)

Исследователи

Исследователям предстоит путешествовать по сайтам [Умники](#) и [Почемучка](#)

Изучить теоретический материал и выполнить задания:

Используя ресурсы Интернет, дополнительную литературу, собственные знания ответить на вопросы:

1. Кто он Дон Кихот – чудака или рыцарь?
2. Надо ли быть Дон Кихотом, и есть ли они сейчас?
3. Есть ли сейчас Дон Кихоты?

Результаты исследования оформите в виде презентации в [Power Point](#) Результаты исследования оформите в виде презентации в Power Point.

[Главная](#)

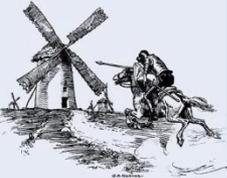
[Введение](#)

[Задание](#)

[Роли](#)

[Критерии оценок](#)

[Итоги](#)



[Биографы](#)

[Литературные критики](#)

[Социологи](#)

[Исследователи](#)

Исследователи

[Главная](#)

[Введение](#)

[Задание](#)

[Роли](#)

[Критерии оценок](#)

[Итоги](#)



«Жизнь – борьба с ветряными мельницами»



Биографы

Литературные критики

Социологи

Исследователи

Критерии оценок

?????

№ п/п	ФИ участника группы	Работа с источниками информации			Участие в обсуждении полученной информации	Оформление результатов группы		Защита результатов проекта			Итого
		Соответствие подобранной информации теме	Полнота информации	Наличие выводов		Представление работы на выставке	Оформление результатов в использовании ИКТ	Участие в выступлении	Творческий подход	Грамотность изложения	
											

Главная

Введение

Задание

Роли

Критерии оценок

Итоги

Примечание: оценивание производится по 5-ти балльной системе



«Жизнь – борьба с ветряными мельницами»



[Биографы](#)

[Литературные критики](#)

[Социологи](#)

[Исследователи](#)

[Главная](#)

[Введение](#)

[Задание](#)

[Роли](#)

[Критерии оценок](#)

[Итоги](#)

Вот и закончилось Ваше путешествие по жизни и творчеству великого романиста Мигеля де Сервантеса Сааведра.

Подведём итоги!

1. Что у Вас хорошо получилось? Чем Вы довольны?
2. Что у Вас не получилось? Что Вы хотели доработать?

Выскажите своё мнение:

Что значит жизнь для Дон Кихота ?

Можно ли однозначно трактовать это понятие в произведении?