МБДОУ
«Детский сад № 84»

Начался учебный год – к новым знаниям, вперед!

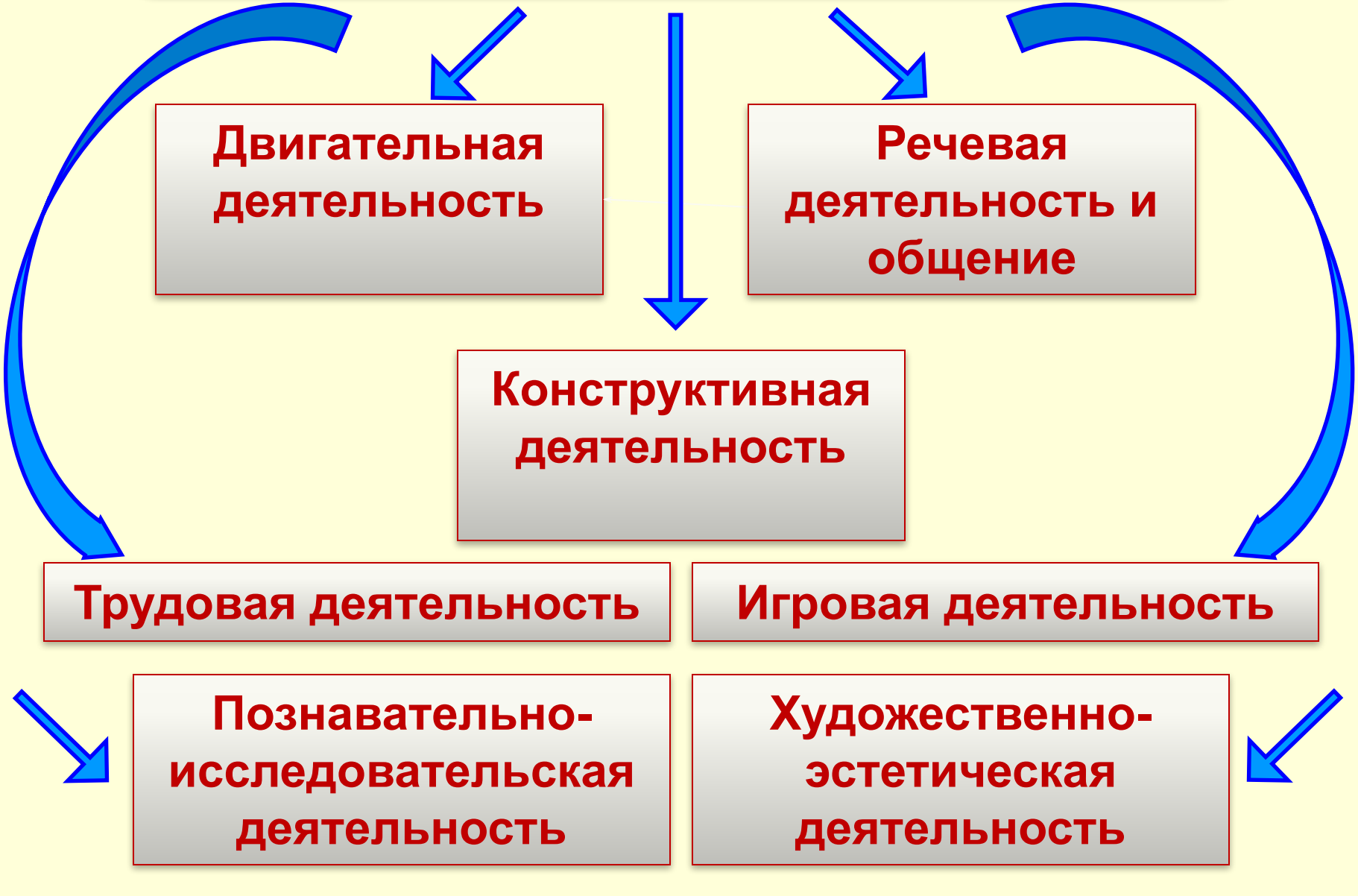
Воспитательно-образовательный процесс осуществляется на основе **Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 84»** с учетом следующих комплексных программам:

- **«От рождения до школы».** Инновационная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой
- **«Детский сад – дом радости».** Примерная основная образовательная программа дошкольного образования / автор Н.М. Крылова

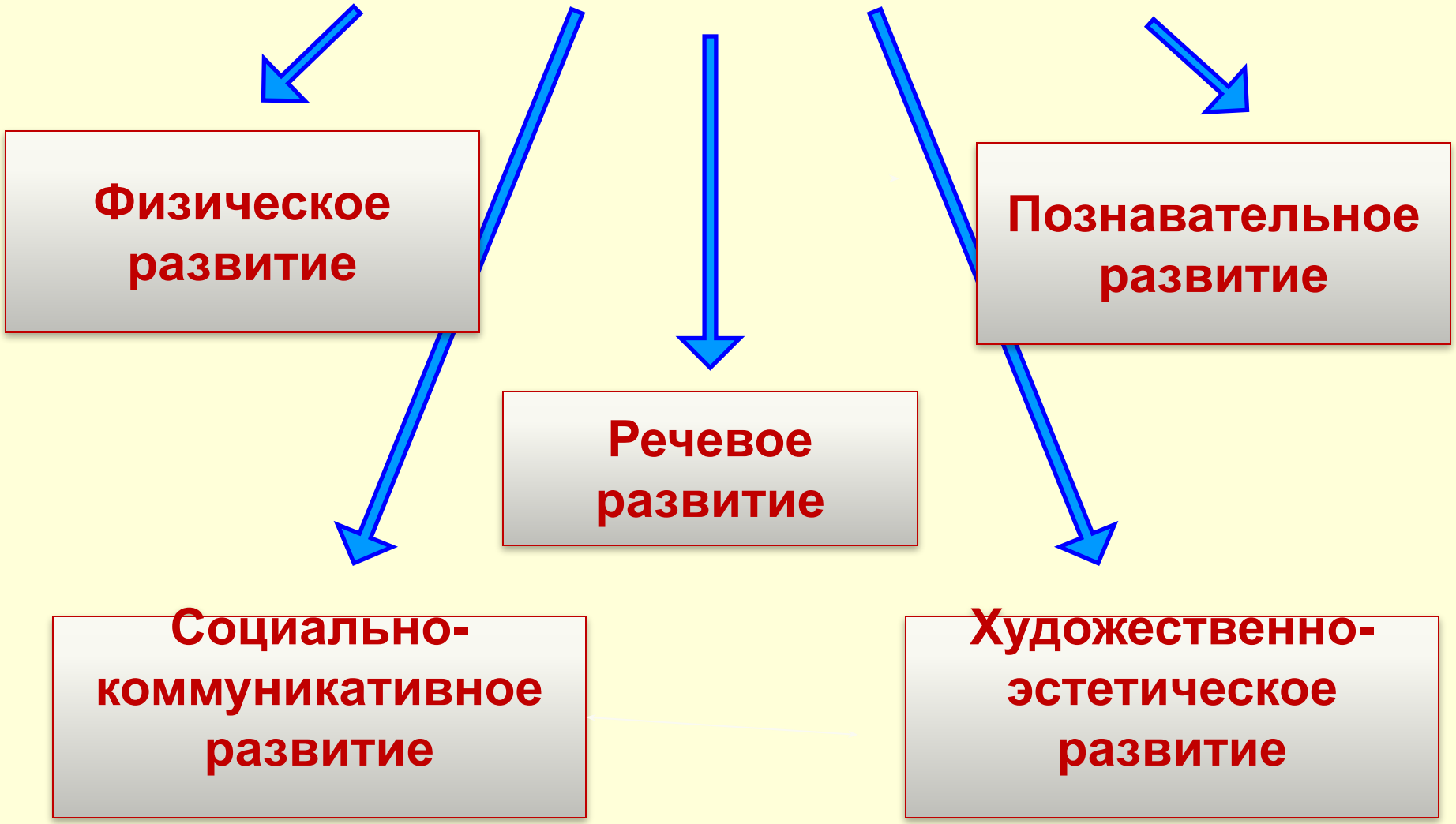
ЦЕЛЬ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его **позитивной социализации**, его **личностного развития**, **развития инициативы** и **творческих способностей** на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности

Виды детской деятельности



Задачи развития ребенка решаются в соответствии с образовательными областями

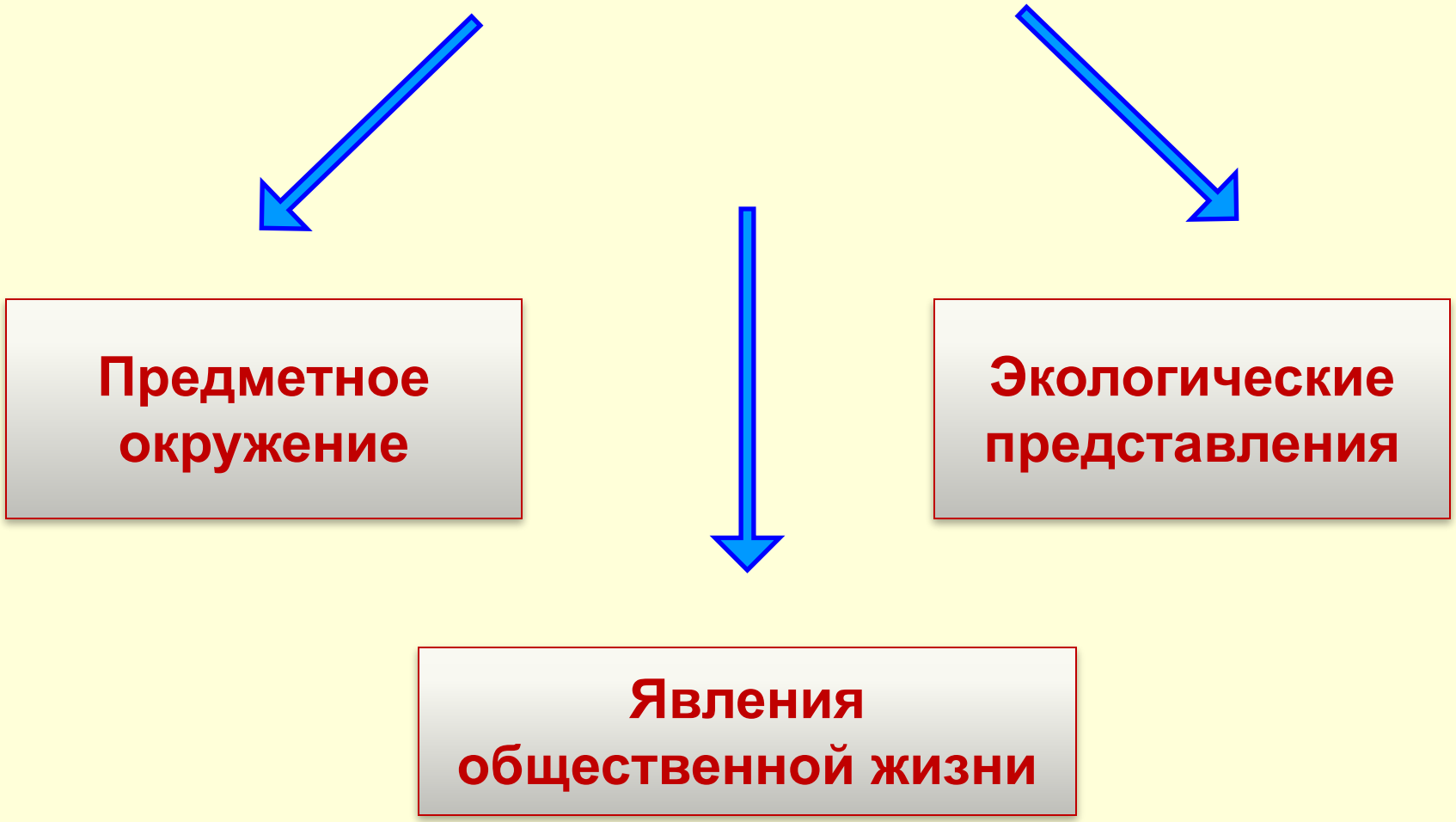


Основная форма организации образовательной деятельности - занятие

- Занятия проходят 3 раза в день: в первую половину дня, перерыв между занятиями – 10 минут
- Занятия проводятся со всей группой детей
- Продолжительность занятия – 30 минут
- 1 раз в месяц проводятся занятия в детской библиотеке / Автогородке
- Всего в неделю проходит 15 занятий

Дни недели	Расписание занятий
понедельник	1. Ознакомление с окружающим: 9.00 – 9.30 2. Музыка: 9.40 – 10.10 3. Рисование / Занятия в библиотеке (изостудия - 1 раз в месяц): 10.20 – 10.50
вторник	1. ФЭМП (математика): 9.00 – 9.30 2. Физическая культура: 9.40 – 10.10 3. Развитие речи : 10.20 – 10.50
среда	1. Подготовка к обучению грамоте: 9.00 – 9.30 2. Музыка: 9.40– 10.10 3. Аппликация: 10.20 – 10.50
четверг	1. ФЭМП: 9.00 – 9.30 2. Лепка: 9.40 – 10.10 3. Физическая культура: 10.20–10.50 4. Досуг: 16.35 – 17.00 1 неделя месяца – досуг по ОБЖ 2 неделя месяца – физкультурный досуг 3 неделя месяца – познавательный досуг 4 неделя месяца – музыкальный / театральный / литературный досуг
пятница	1. Чтение художественной литературы: 9.00 – 9.30 2. Конструирование / Ручной труд: 9.40 – 10.10 3. Физическая культура на воздухе / Занятия по ПДД в ЮАШ (1 раз в месяц): 12.00 – 12.30

Ознакомление с окружающим



Ознакомление с окружающим

- Разные виды транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный)
- Существенные характеристики (признаки) предметов, их назначение, классификация, сравнение (сходство – различие)
- Свойства и качества различных материалов (ткань, бумага, стекло, древесина, резина, пластмасса, металл, камень, глина и пр.)
- Использование разнообразных способов обследования предметов

Ознакомление с окружающим

- Домашний адрес, телефон, фамилия, возраст, имена и отчества родителей, их профессии, родственные связи
- Правила безопасности: дорожной, пожарной, в природе, общение с незнакомыми людьми, уход из дома и его последствия, техника безопасности при обращении с предметами
- Представления о школе, библиотеке, музее, театре
- Представления о родном городе: название, река, улицы, знаменитые люди, достопримечательности и памятники, символика, города Владимирской области, промыслы

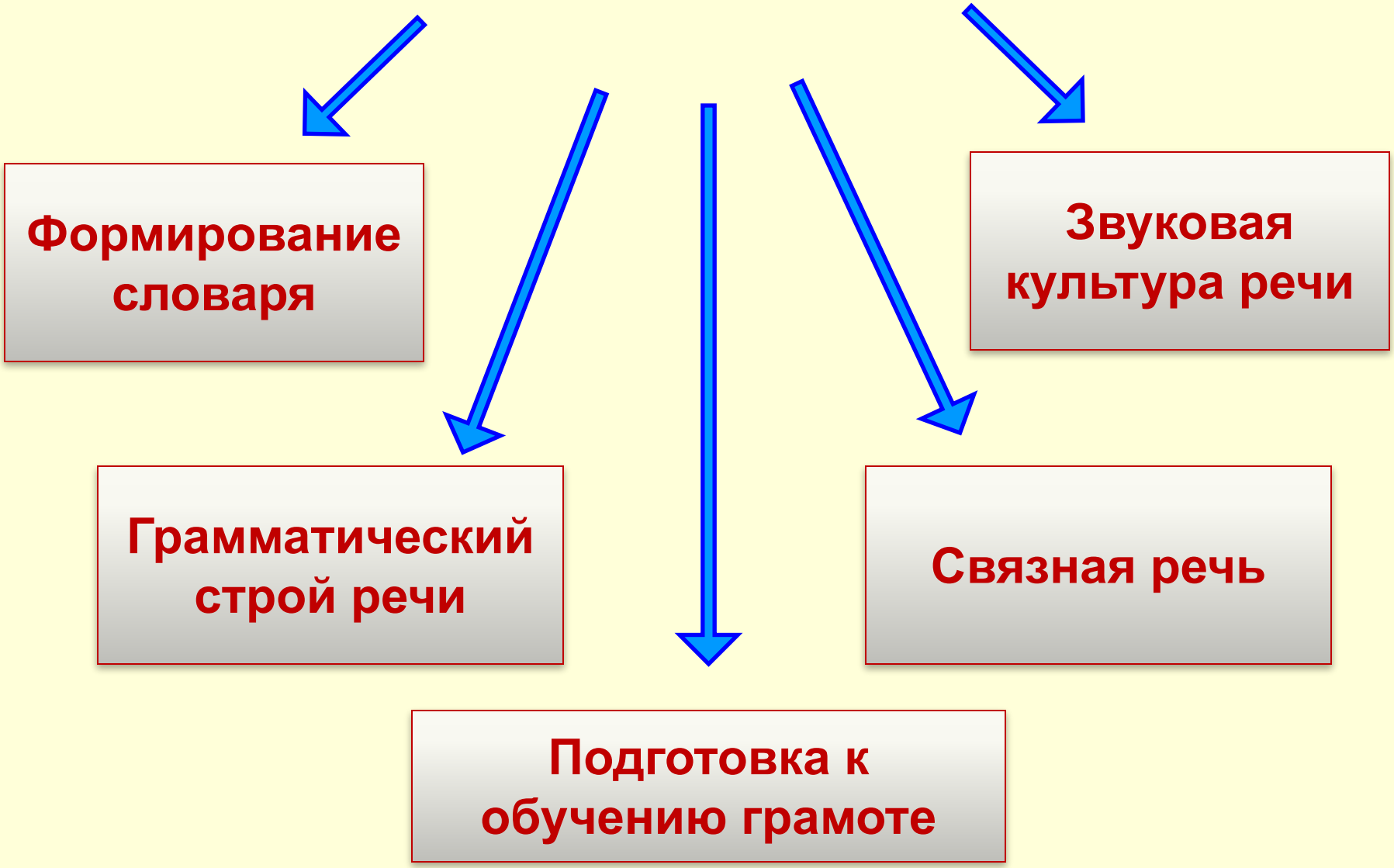
Ознакомление с окружающим

- Представления о России: города, природа, быт, традиции, народы России, знакомство с картой, глобусом, символикой (флаг, герб, гимн)
- Представления о Москве как столице России
- Представления о государственных праздниках
- Представления о знаменитых людях России: герои войны, великие ученые, композиторы, писатели, поэты, художники
- Представления о Российской армии, родах войск, военной технике
- Представления о людях разных профессий, значение их труда для общества
- Представления о космосе, космонавтах, о Земле как планете Солнечной системы

Ознакомление с окружающим

- Характерные особенности представителей животного мира: животные (домашние, дикие); птицы (перелетные, зимующие, хищные, водоплавающие); пресмыкающиеся; земноводные; насекомые
- Характерные особенности мира растений: деревья, кустарники, травянистые растения; растения луга, сада, леса; лекарственные растения; овощи, фрукты, ягоды
- Характерные признаки времен года, сезонные изменения в природе, особенности жизни людей, животных, растений в зависимости от сезона, явления природы
- Природные зоны (лес, тундра, пустыня, степь…) и природные сообщества, экосистемы – взаимосвязь
- Представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот
- Умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями

Развитие речи

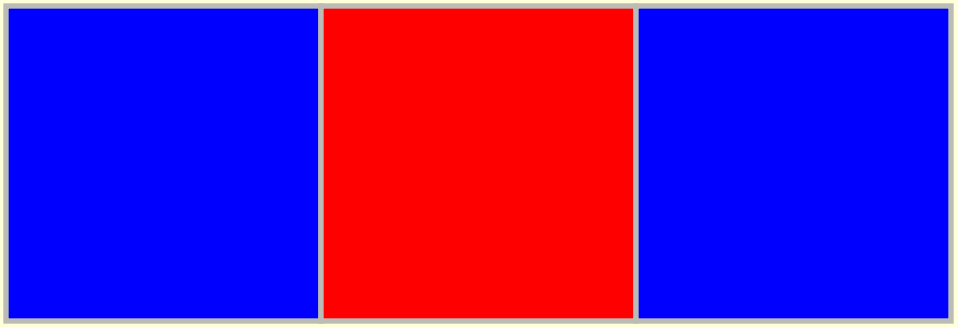


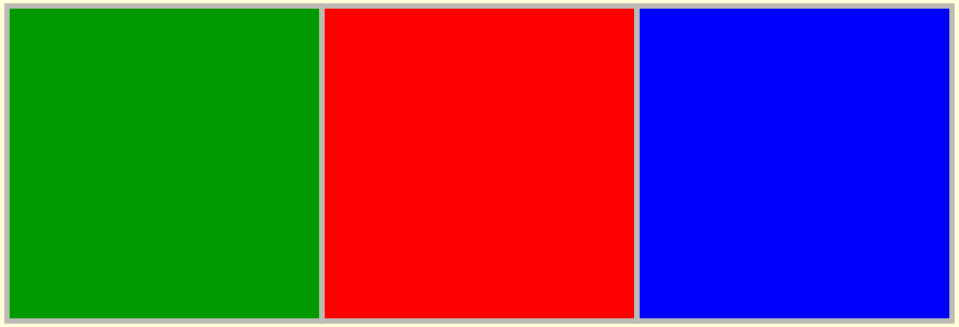
Развитие речи

- Иметь богатый словарный запас, употреблять синонимы, антонимы, обобщения
- Понимать и объяснять смысл слов (кошка – это…)
- Использовать в речи выразительные языковые средства (эпитеты, сравнения); пользоваться интонационной выразительностью речи
- Произносить все звуки, иметь четкую дикцию
- Уметь согласовывать слова в роде, числе, падеже; согласовывать слова в предложении, строить сложноподчиненные предложения (чтобы, если, потому что, когда…)
- Уметь образовывать слова разными способами, образовывать однокоренные слова (приставки, суффиксы, окончания: лес – лесник – лесной - подлесок)
- Составлять рассказы разных видов: описательный (описание предмета), повествовательный (из опыта, по теме, по сюжетной картине, по серии сюжетных картинок), творческое рассказывание (сочинение сказок), по плану

Грамота

- Различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»
- Находить слова с заданным звуком, определять место звука в слове, делить слова на слоги
- Составлять предложения из заданного количества слов, зарисовывать схему предложения
- Производить звуковой анализ слова
- Составлять слово по заданной модели

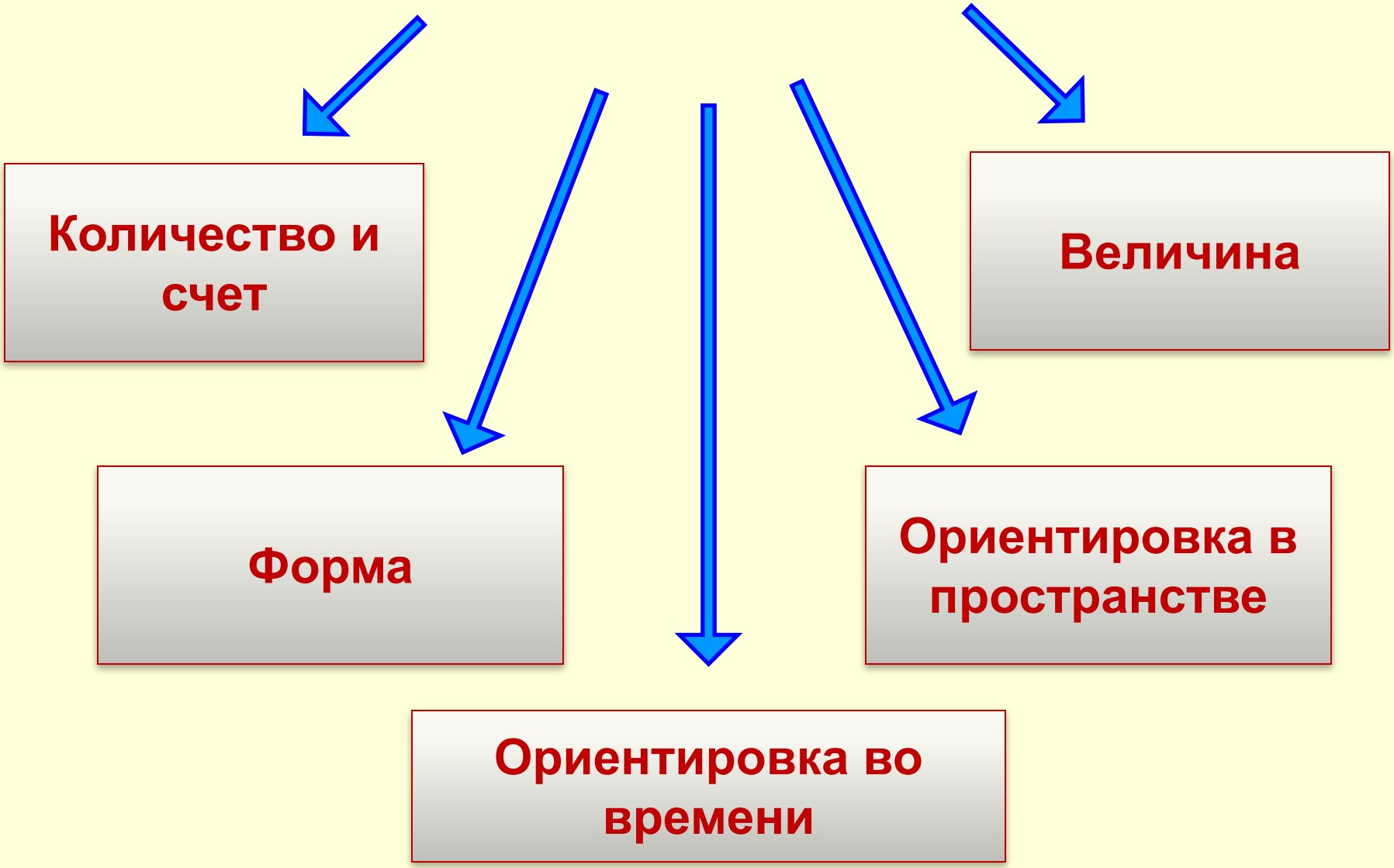




Художественная литература

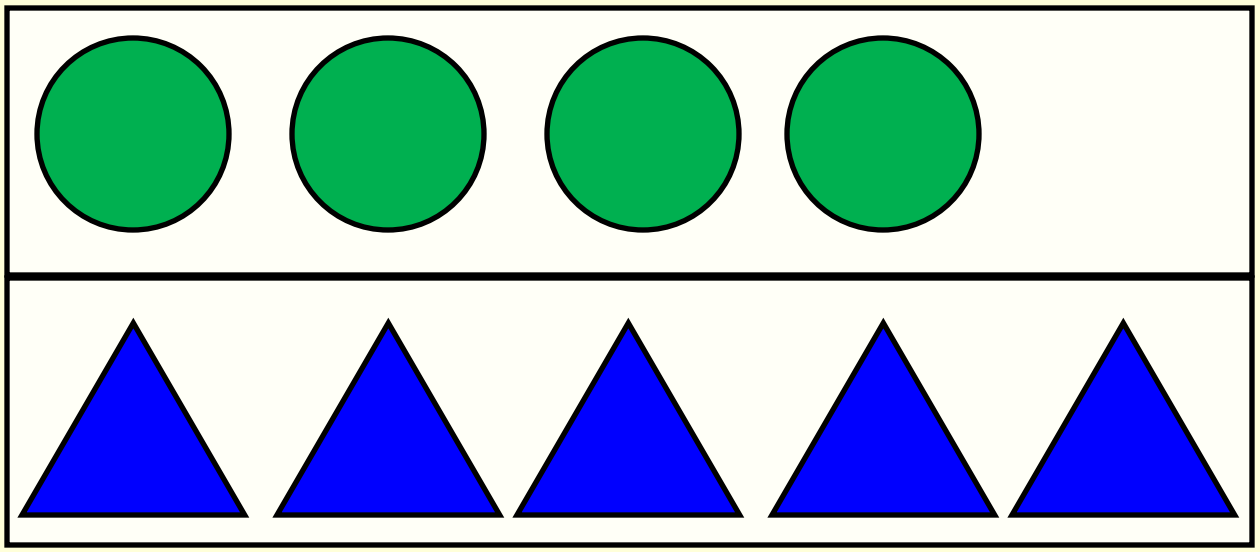
- Различать жанры литературных произведений (рассказ, сказка, стихотворение и пр.)
- Называть любимые сказки и рассказы, авторов, читать выразительно 2 – 3 стихотворения наизусть, знать 2 – 3 считалки, загадки, пословицы
- Пересказывать короткие рассказы, отрывки из сказок
- Уметь отвечать на вопросы по содержанию литературного произведения , понимать его смысл

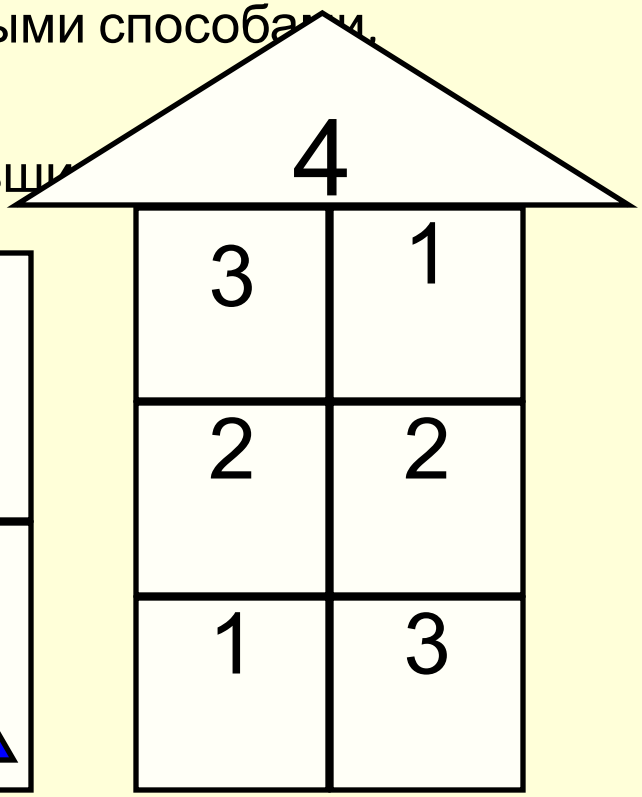
Математика


Количество и счет
Величина
Форма
Ориентировка в пространстве
Ориентировка во времени

Математика

- Считать до 10 (количественный, порядковый счет; в прямом и обратном порядке, число предметов не зависит от их размера, расположения, счет с использованием разных анализаторов, отсчитывание, множества)
- Соотносить цифру (0 – 9) и количество предметов
- Понимать отношения между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), уметь увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10), устанавливать равенство разными способами, называть «соседей» числа
- Знать состав чисел первого десятка из 2-х меньших



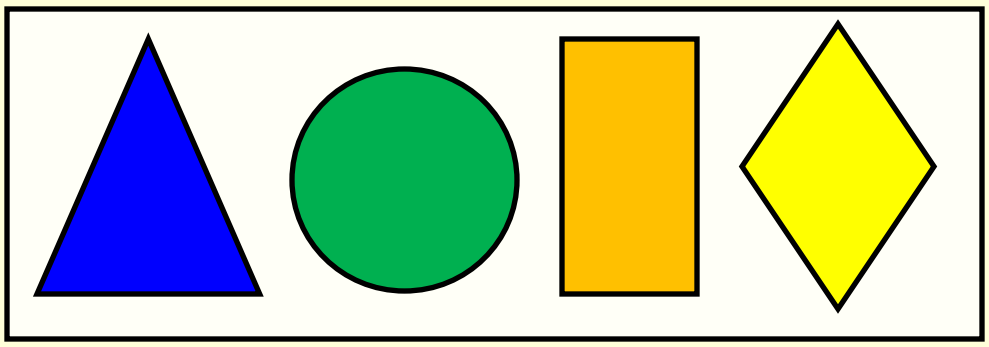


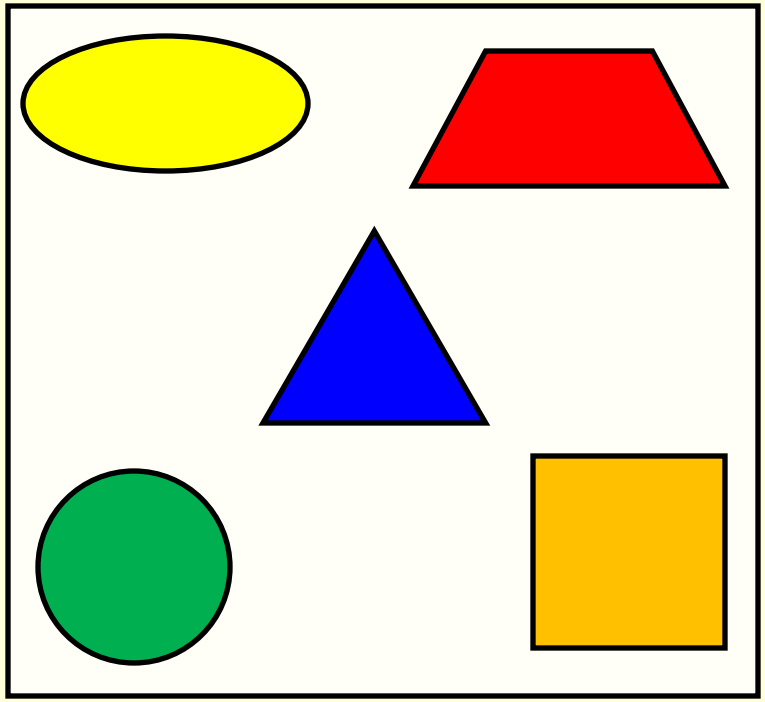
Математика

- Уметь составлять и решать арифметические задачи в 1 действие на сложение и вычитание, пользоваться цифрами и арифметическими знаками при записи решения задачи (+; -; =)
- Различать величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов); уметь выкладывать сериационный ряд от самого большого до самого маленького (и наоборот)
- Уметь измерять длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условной мерки; понимать зависимость между величиной мерки и числом (результатом измерения)
- Уметь делить фигуры на несколько (2 – 8) равных частей, сравнивать целый предмет и его часть, понимать, что часть меньше целого
- Знать геометрические фигуры – их отличительные особенности, свойства (круг, овал, треугольник, квадрат, четырехугольник, прямоугольник, ромб, трапеция, многоугольник) и их элементы (вершины, углы, стороны), сравнивать по разным признакам, находить сходство и различие
- Уметь изображать геометрические фигуры, располагать их на плоскости, упорядочивать по размерам, группировать по цвету, форме, величине

Математика

- Моделировать геометрические фигуры: из нескольких маленьких квадратов 1 большой; из частей круга – 1 круг; из счетных палочек; составлять тематические композиции из фигур по схеме или замыслу
- Уметь ориентироваться в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, доска, поверхность стола); определять местоположение объектов и обозначать это в речи (в центре, вверху, внизу, слева, справа, в правом верхнем углу, между, за, рядом, перед и пр.) – зрительный диктант, графический диктант

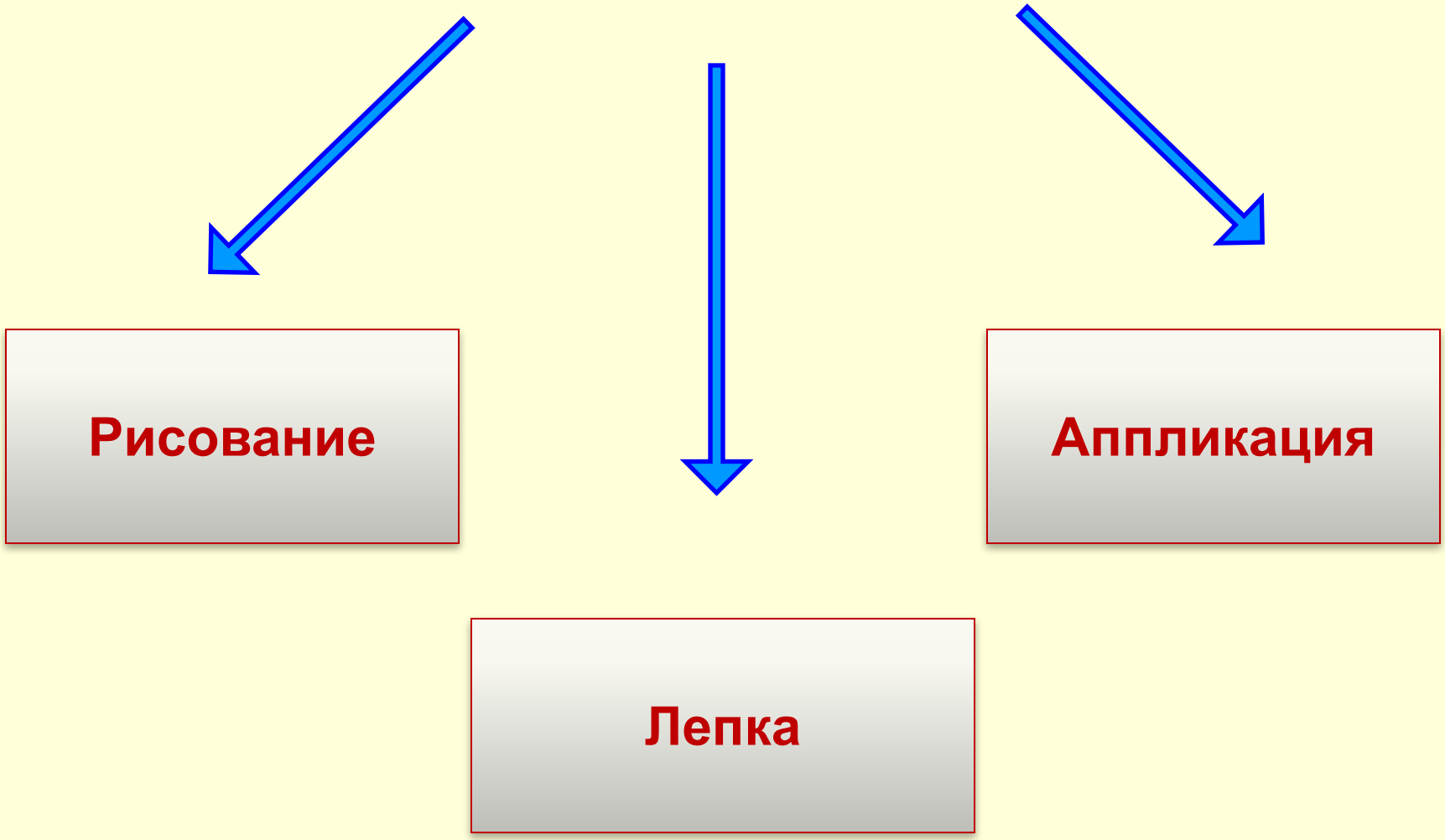




Математика

- Знакомить с планом, схемой, маршрутом, картой (уметь читать и составлять, используя символы и знаки; передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения)
- Определять временные отношения (день – неделя – месяц); знать названия месяцев, дней недели, времен года, частей суток, их последовательность
- Знакомить с разными видами календарей
- Знакомить с часами разных видов, уметь определять время по часам с точностью до 1 часа

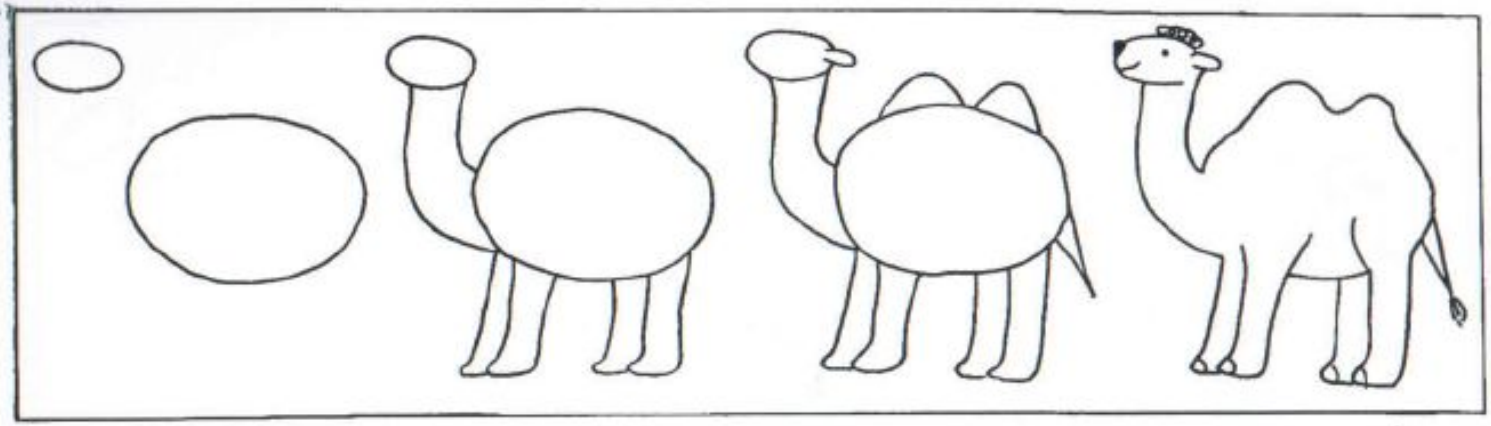
Изобразительная деятельность

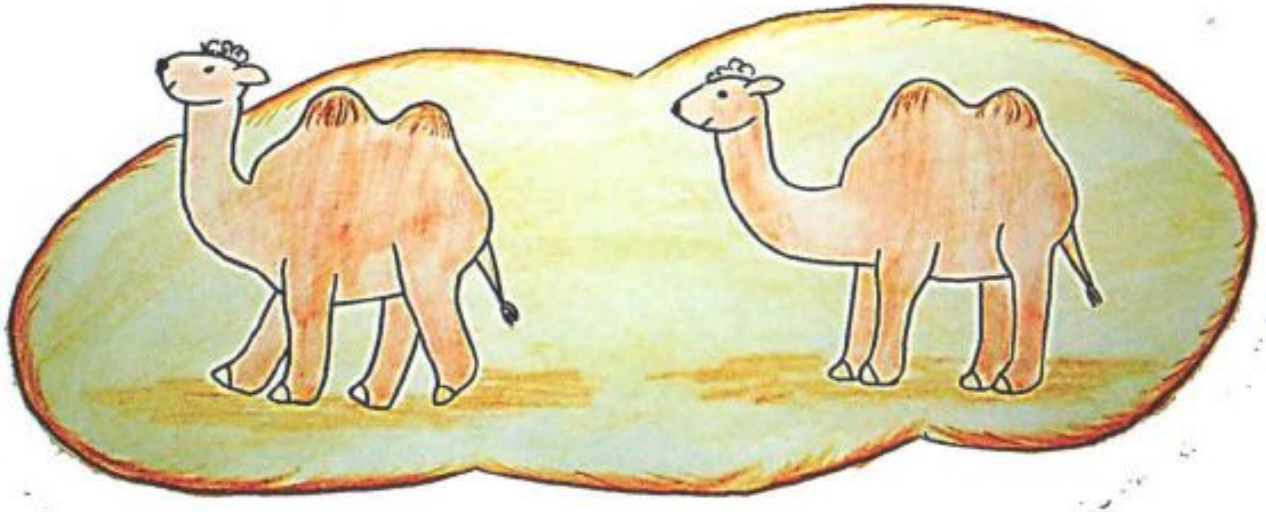


Рисование

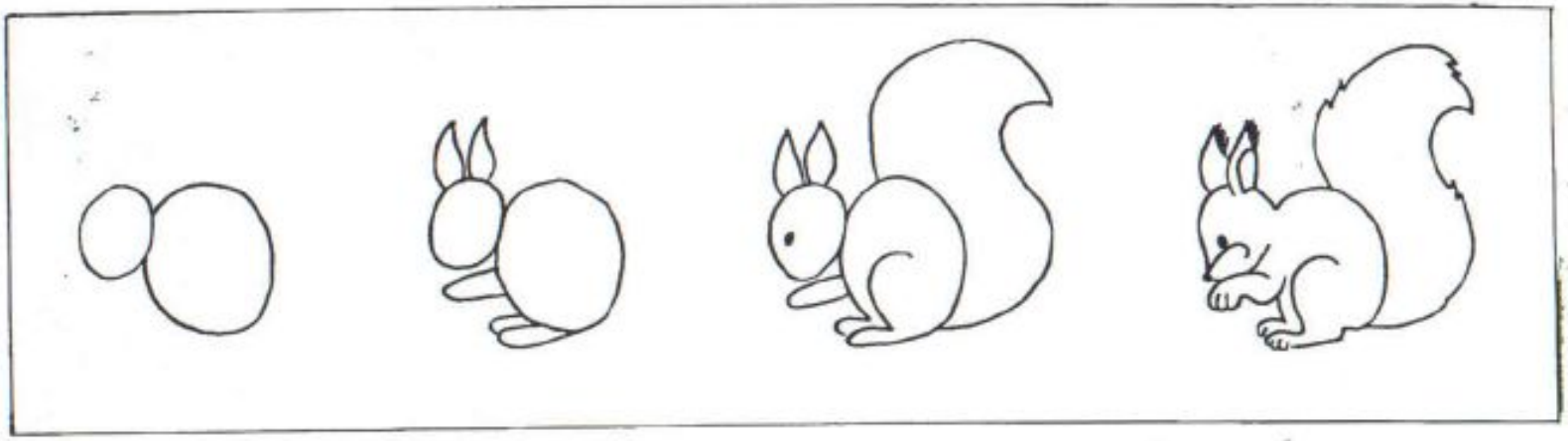
- Знакомить с различными жанрами изобразительного искусства (пейзаж, портрет, натюрморт, скульптура, декоративно-прикладное искусство: дымка, городец, хохлома, гжель)
- Расширять набор материалов для рисования (гуашь, акварель, пастель, сангина, гелевая ручка, карандаш + кисти разных видов)
- Знакомить с различными техниками изображения (акварелью по сырому, мозаика мазками, гратаж, монотипия, эскиз, штриховка и др.)
- Учить делать фон для будущего рисунка
- Расширять представления о цветах и оттенках, учить их создавать (желто-зеленый, серо-голубой, персиковый, малиновый, оливковый…), использовать цвет для обогащения колорита рисунка
- Уметь передавать в рисунке характерные особенности предметов (форма, цвет, пропорции, расположение на листе бумаги), прорисовывать мелкие детали
- Уметь рисовать пейзаж, натюрморт, портрет , сюжетную картину, узоры по мотивам народных росписей; правильно строить композицию рисунка
- Уметь рисовать человека в статике и в движении, различных животных, птиц, растения

ВЕРБЛЮД

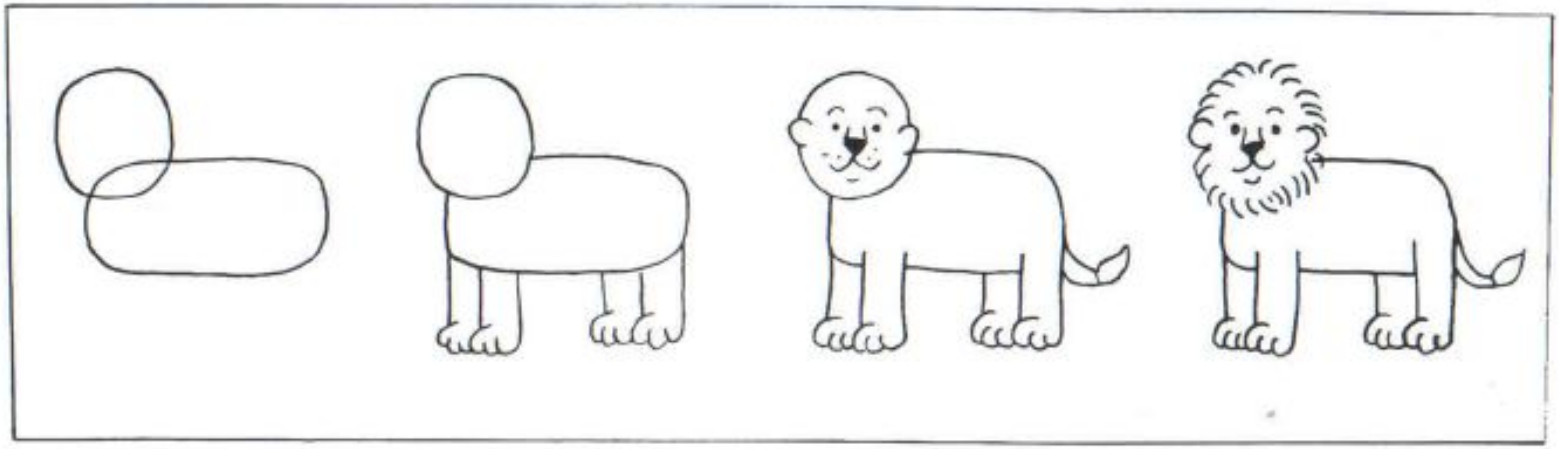


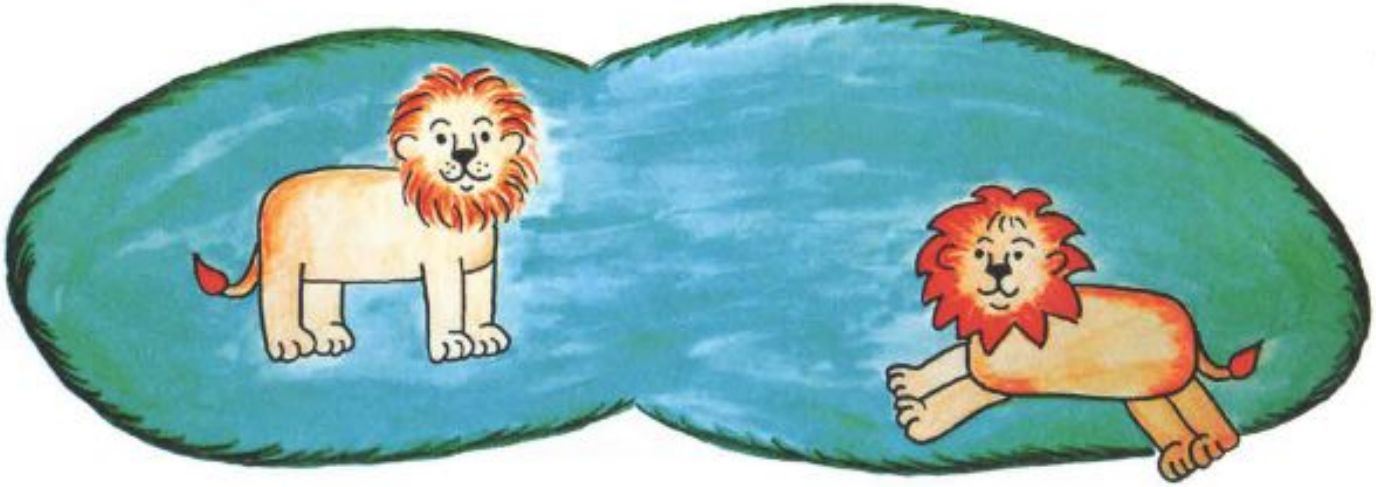


БЕЛКА

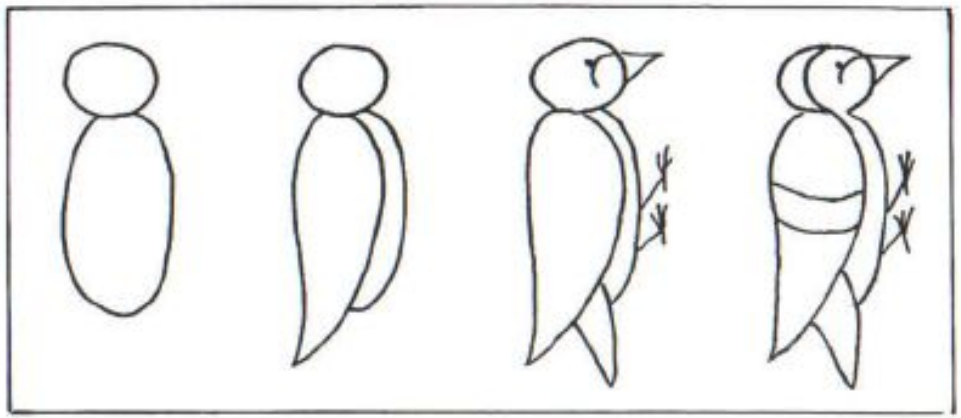


ЛЕВ

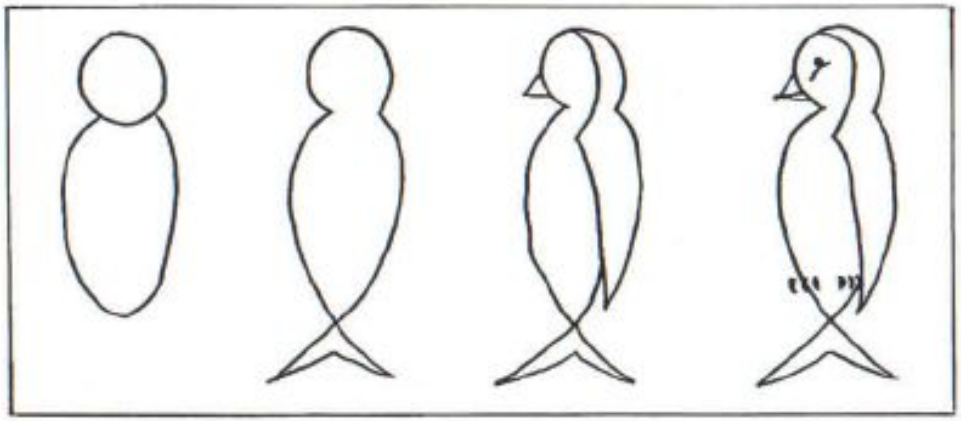


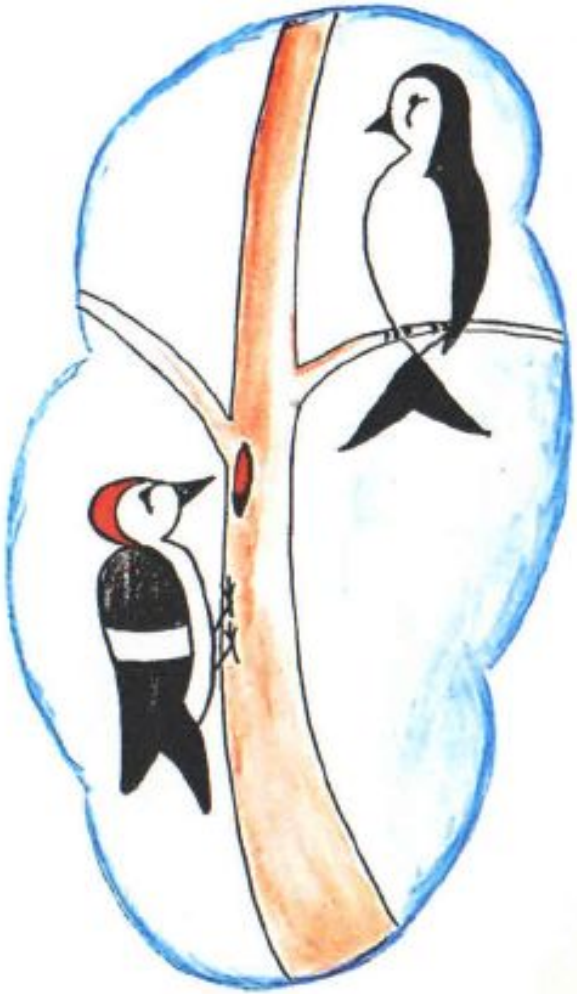


ДЯТЕЛ

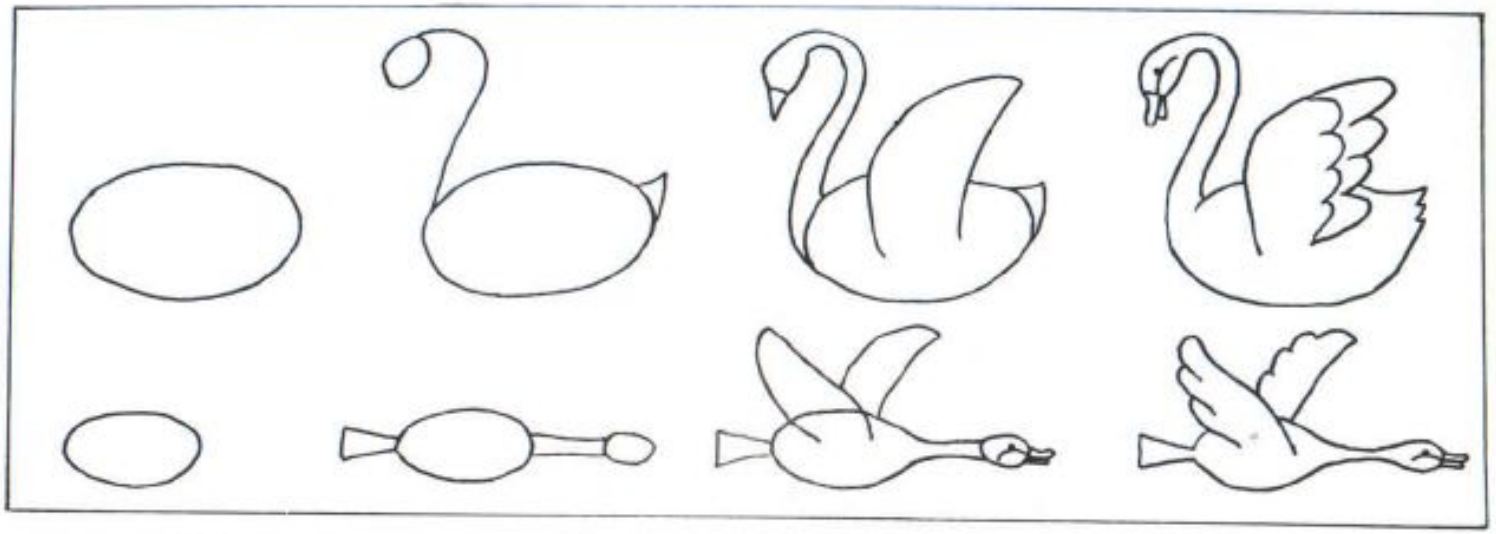


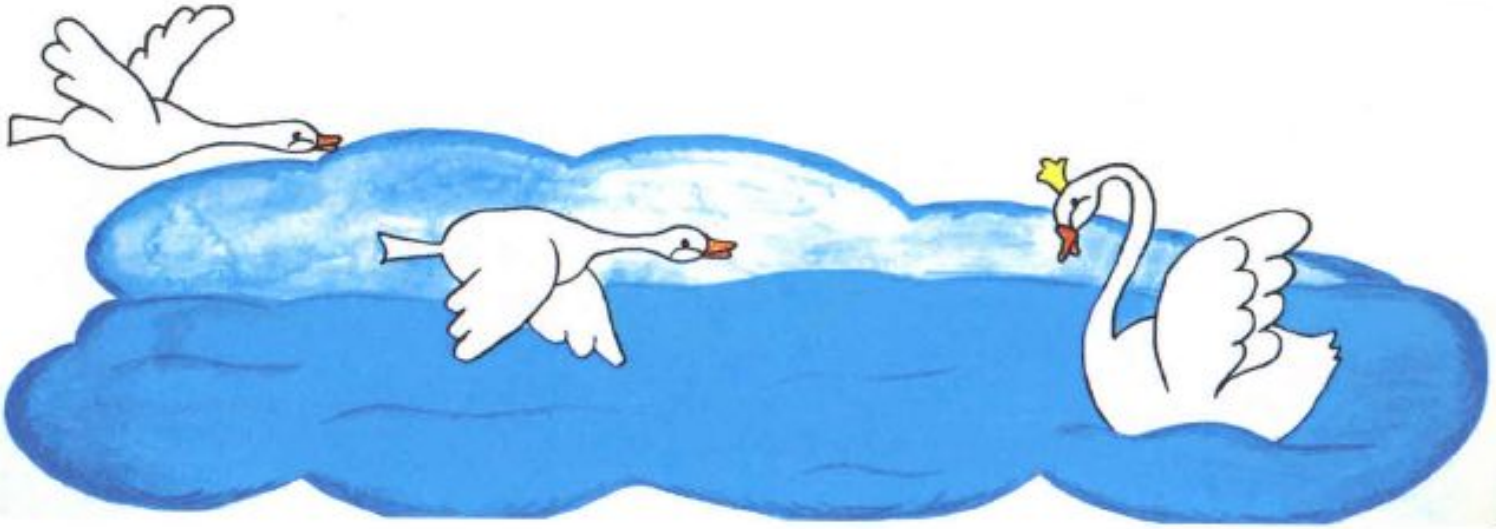
ЛАСТОЧКА

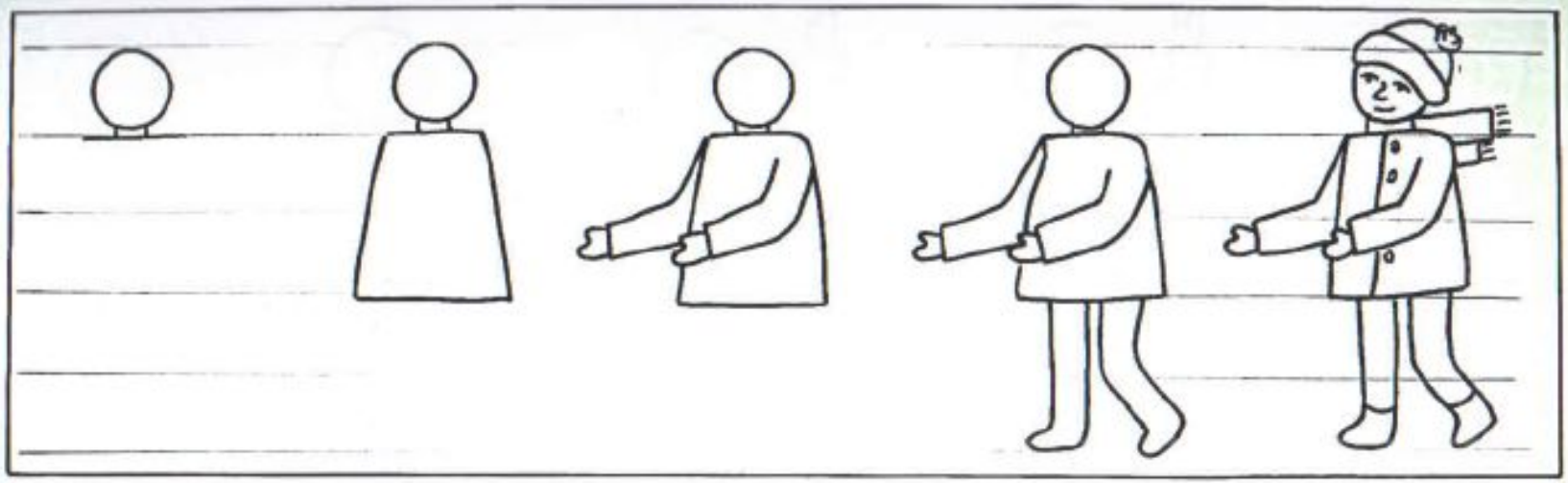


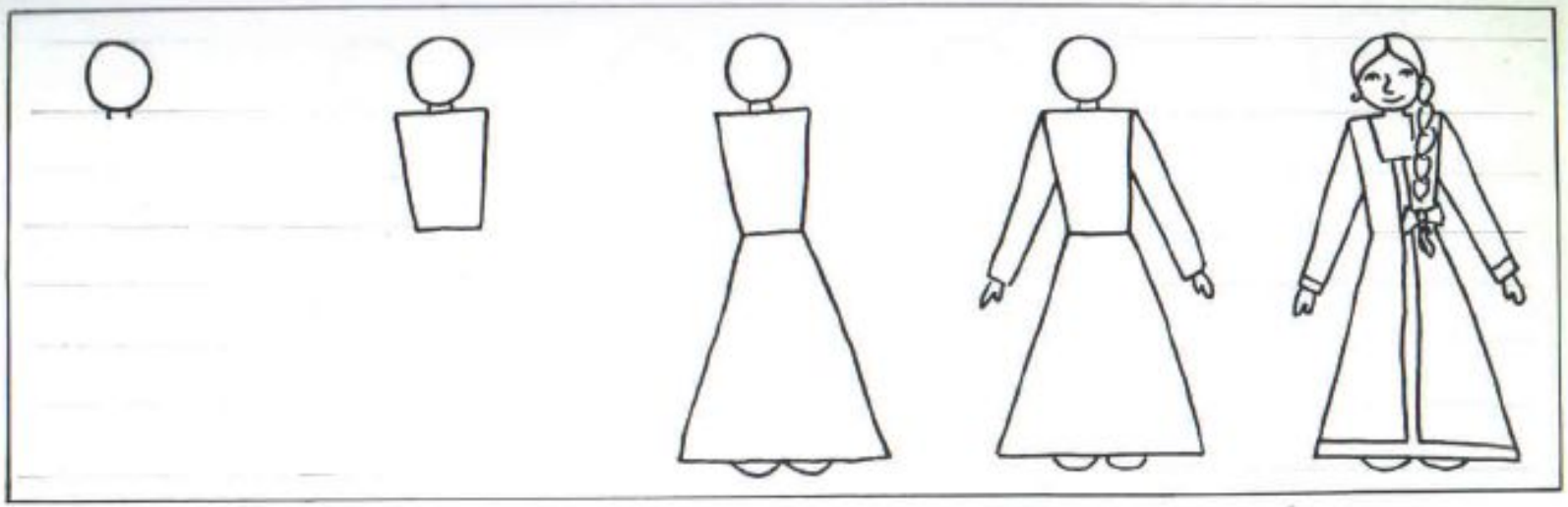


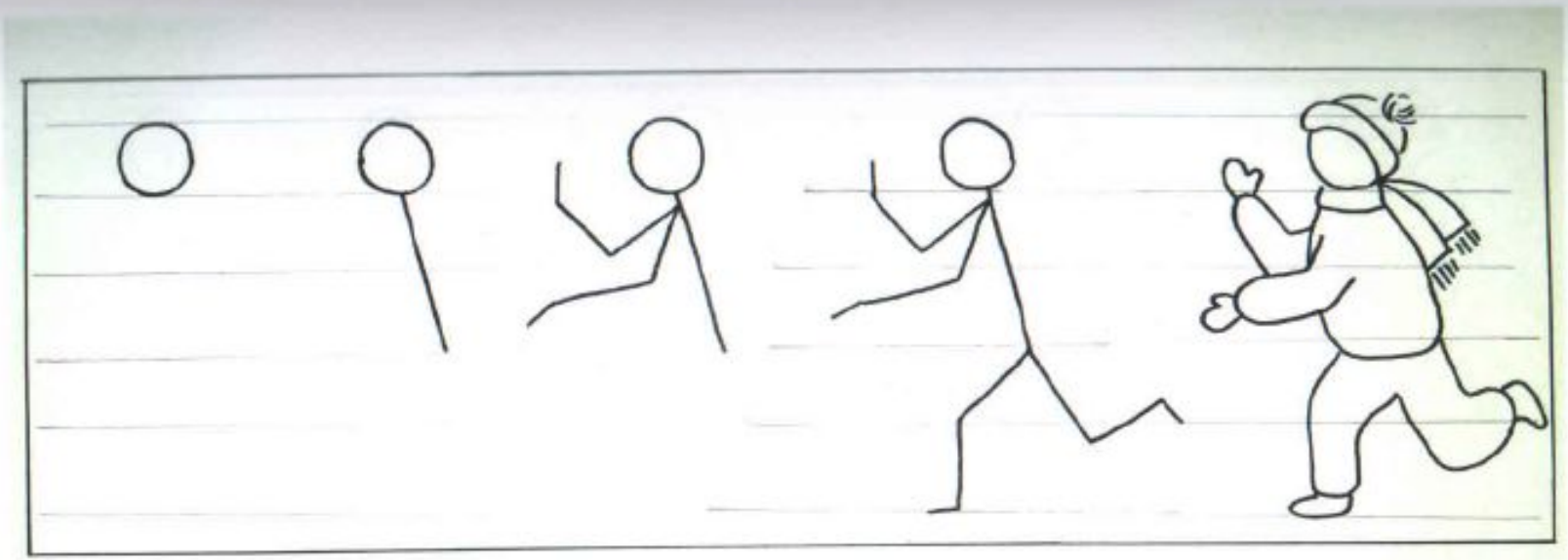
ЛЕБЕДЬ

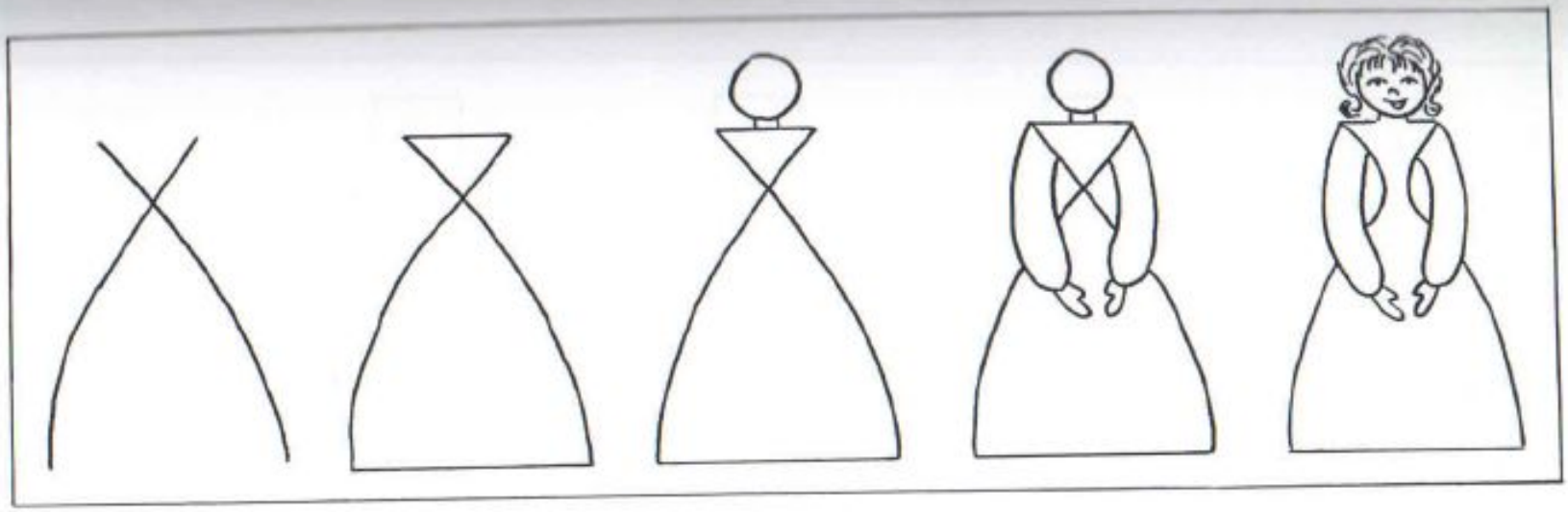


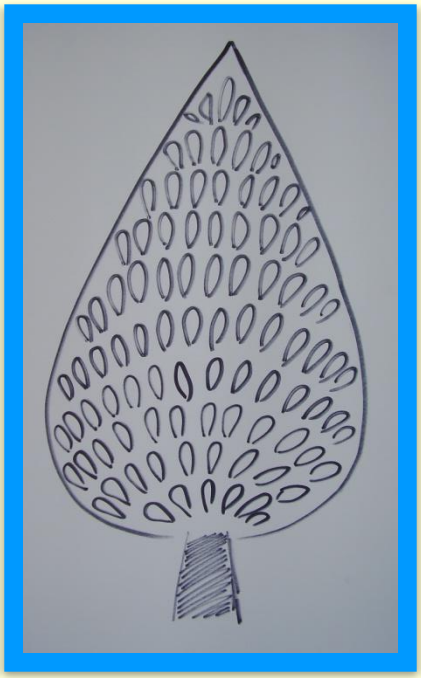








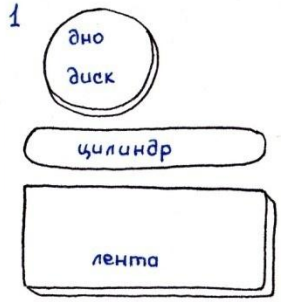




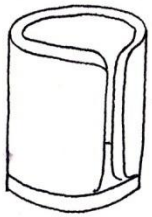
Лепка

- Закреплять различные приемы лепки, уметь лепить различные предметы, человека и животных в движении, создавать выразительные образы, передавать форму и пропорции
- Создавать скульптурные группы из 2 – 3 фигур, составлять сюжетные композиции
- Декоративная лепка: декоративные пластины - налеп, рельеф; лепка и роспись народных игрушек (дымковская, филимоновская)
- Уметь пользоваться стекой, использовать в лепке природный и бросовый материал, лепить из разных материалов: пластилин, глина,

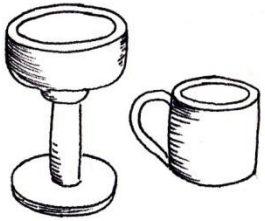
Лепка посуды в старшей гр.
ленточный способ

1


2 примеряем ленту к дну и примазываем



3. оформляем работу

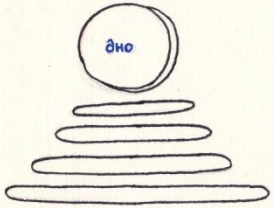


цилиндр расплющиваем или раскатываем детской скалочкой

4 украшаем свои изделия

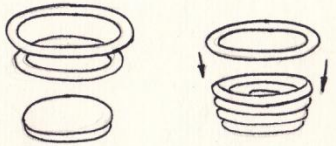
Лепка посуды в подготовительной гр.
способ кругового налепа

1. заготавливаем детали



валики

2. накладываем одно кольцо на другое, плотно соединяем и хорошо примазываем друг к другу



3. украшаем свои изделия стекой

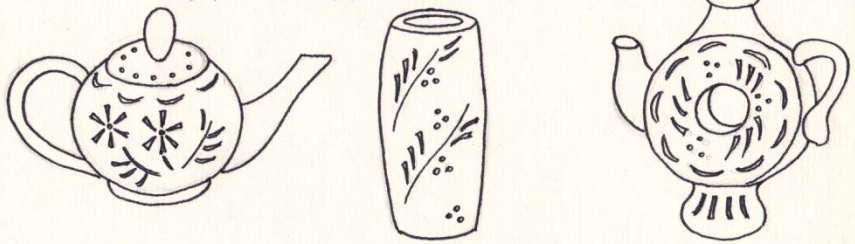
Лепка посуды в подготовительной гр.
выбиранием глины

из шарообразной формы

из цилиндрической формы

из дискообразной формы

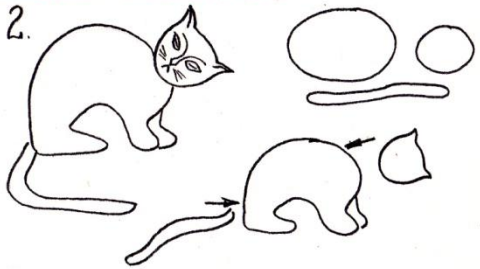
Выбираем глину стекой-лопаткой или стекой-петлёй, оформляем и украшаем свои работы



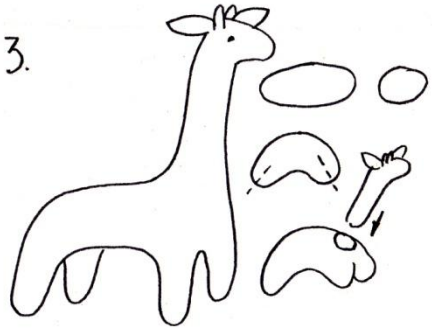
Лепка животных в старшей группе комбинированным способом

1.

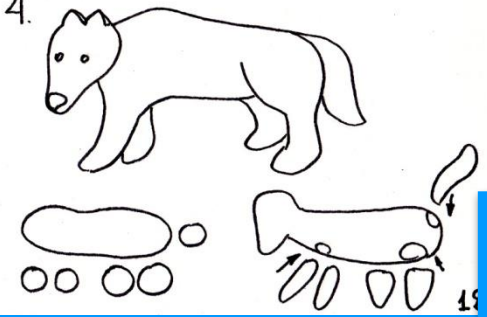
2.



3.



4.



Лепка животных пластическим способом в старшей и подготовительной гр.

I

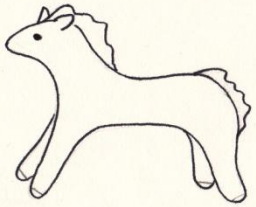
горизонтальное подрезание

II

Вертикальное подрезание

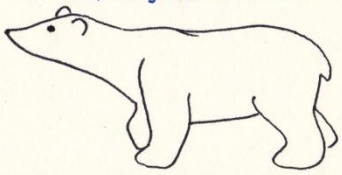
формируем игрушку:

III



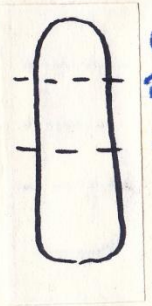
гриву и хвост прищипываем, мордочку вытягиваем.

III

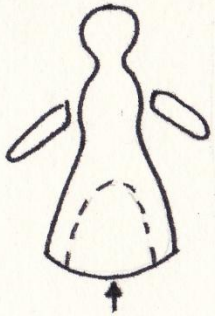


Лепка человека комбинированным способом в старшей и подготовительной гр.

I



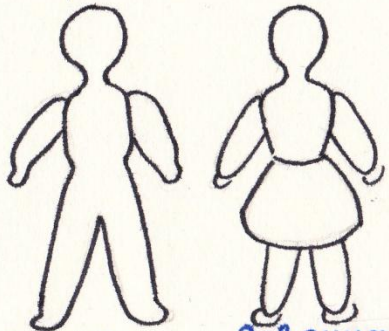
оттягиваем голову и линию талии



юбку формируем путём вдавливания; руки присоединяем любым из 5-ти способов.

II

оттягиваем голову и линию талии; ноги - вертикальным подрезанием



мальчик девочка

а)

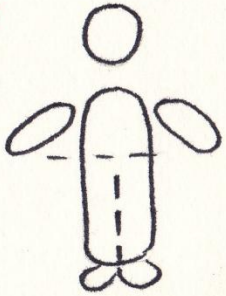
б)

способы выполнения юбки

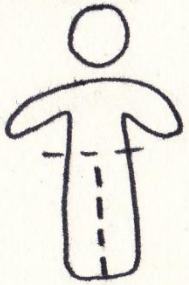
в)

III

IV

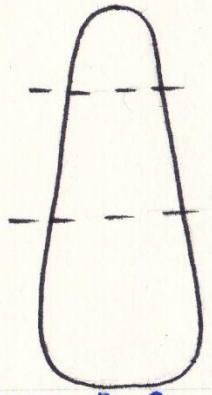


V



Лепка человека пластическим способом в старшей и подготовительной гр.

1

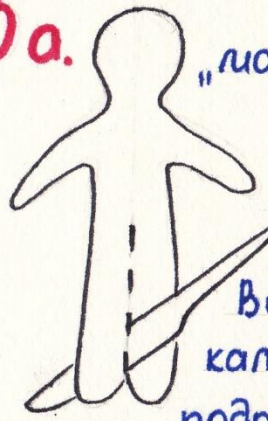


оттягиваем пальцами голову и линию талии

2

подрезание рук от линии талии и их формирование

3а.



„мальчик"

ноги вертикальным подрезанием

3б.

„девочка в длинном платье"

юбку формируем путем вдавливания.

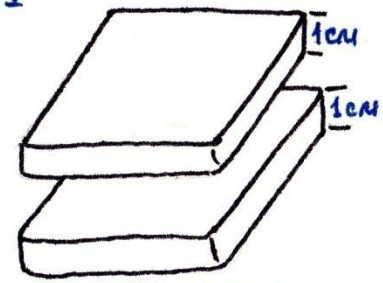
3в.

стекой поднимаем глину вверх и выполняем юбку; после вертикального подрезания формируем ноги.

„девочка в короткой юбке"

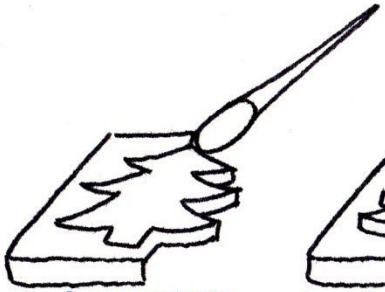
Лепка декоративных пластин путём налепа

I

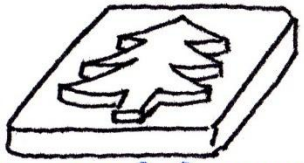


1. заготавливаем две пластины, рисуем эскиз.

2. переводим эскиз на одну из пластин.



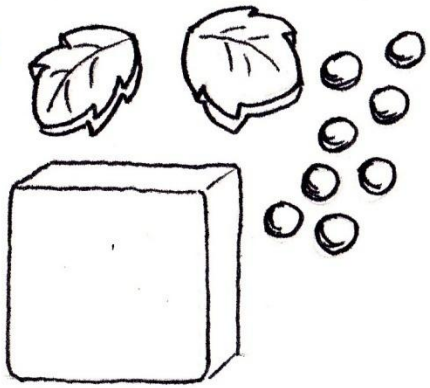
3. вырезаем стекой



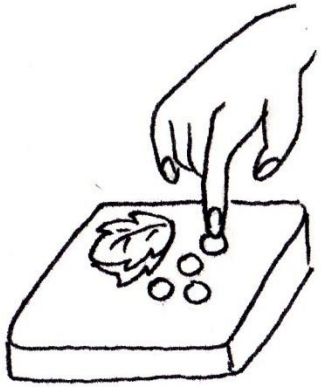
4. накладываем на другую пластину и примазываем

5. готовую работу покрываем англопом.

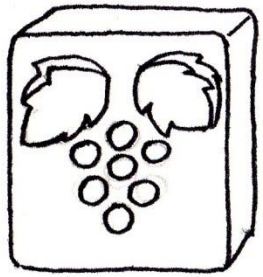
II

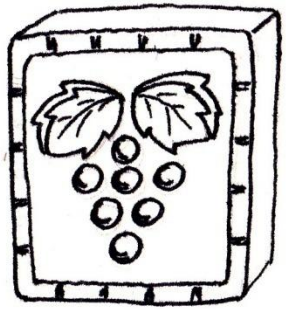


1. готовим пластину и лепим детали эскиза



2. прижимаем пальцами и примазываем каждую деталь

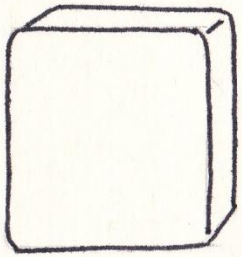




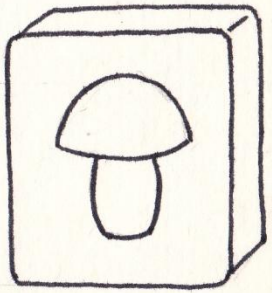
3. можно сделать рамку: скатать валик, положить по краю пластины, примазать и украсить стекой

Лепка декоративных пластин путём выбирания глины

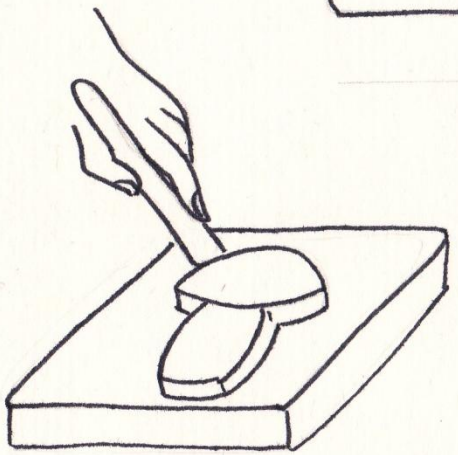
1. рисуем эскиз на листе бумаги.

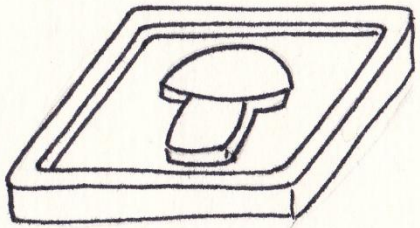


2. заготавливаем пластину толщиной 1-1,5 см: берём кусок глины, кладём на доску и ударяем рукой чтобы вышел воздух и получилась пластина; выравниваем стекой и сглаживаем мокрой тряпкой.

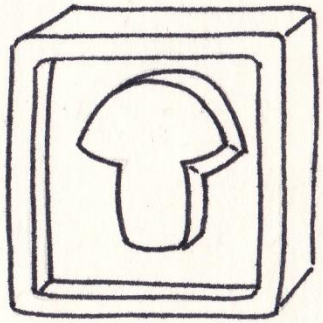


3. переводим эскиз на пластину стекой.



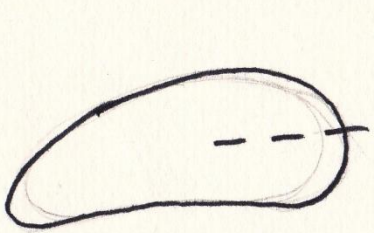


4. Выбираем лишнюю глину стекой-лопаткой до рисунка, после делаем рамку путём налепа. Если нужно оставить рамку на пластине, то рисуем, а затем стекой-лопаткой выбираем лишнюю глину слоями

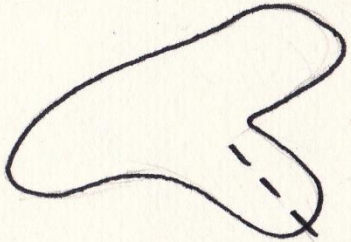


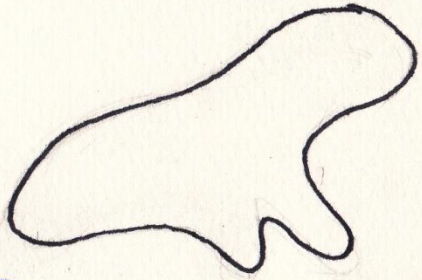
5. покрываем ангобом, просушиваем, закаливаем в печи и раскрашиваем.

Дымковские игрушки-свистульки в старшей и подготовительной гр.

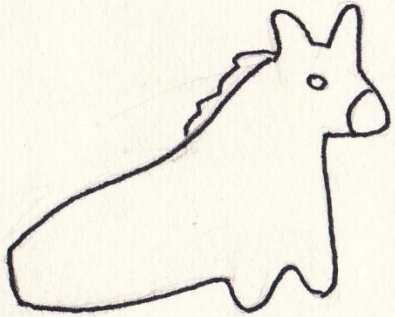


горизонтальное подрезание

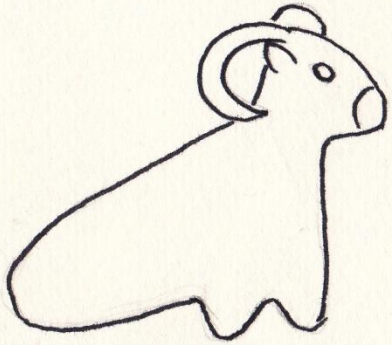




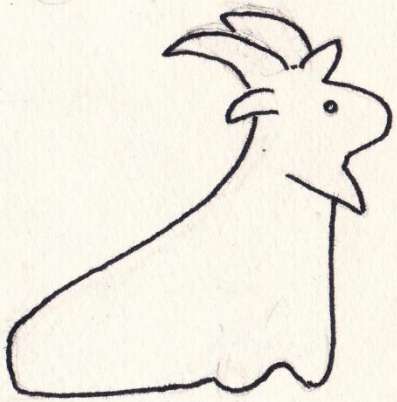
Вертикальное подрезание



конь



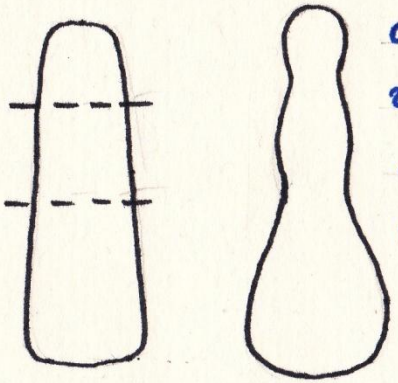
баран



козёл

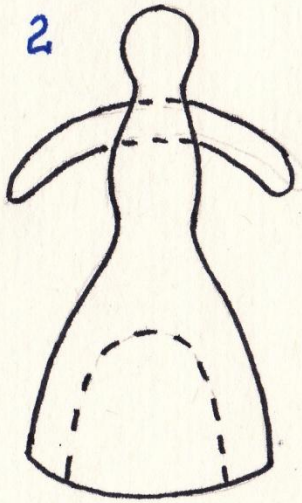
Лепка дымковских барынь
в старшей группе

1

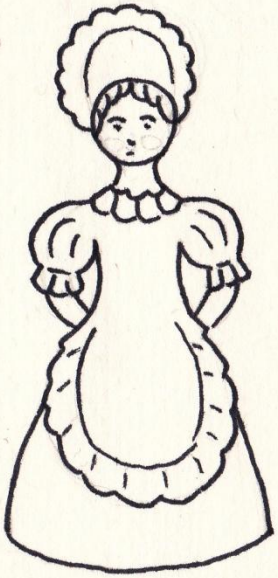


оттягиваем голову и линию талии

2



юбку выполняем путём вдавливания; руки отдельно или сзади примазываем колбаской



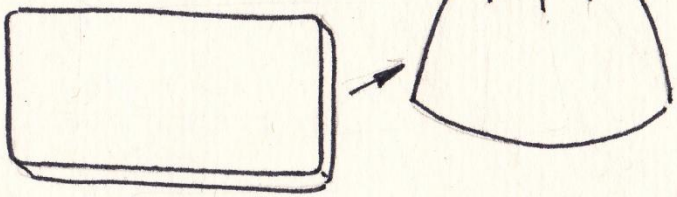
3. украшаем готовую игрушку: цилиндр кладём в мокрую тряпочку (15 × 15) и разглаживаем, затем раскрываем – получилась гладкая лента. Из неё делаем рюши, кокошник, оборки (собираем верх гармошкой).

Лепка дыликовских барынь в подготовительной группе

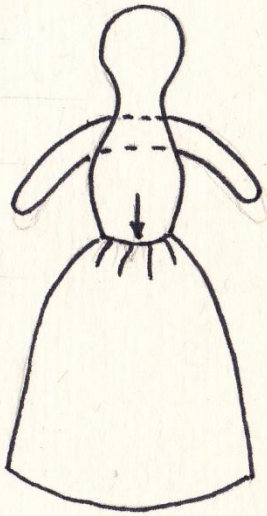
1.

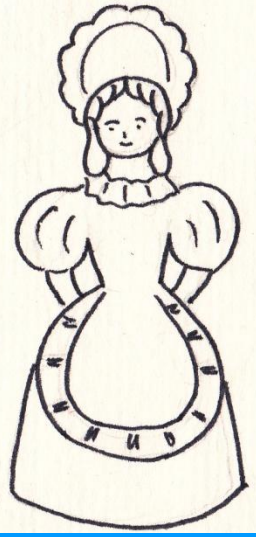
оттягиваем голову

2. юбку делаем полую: готовим ленту и собираем в складочки по верхнему краю



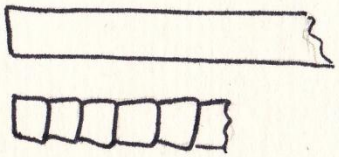
3. Вставляем в юбку туловище с головою; руки примазываем отдельно или сзади валиком





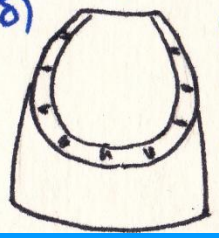
4. готовую игрушку украшаем:

а)



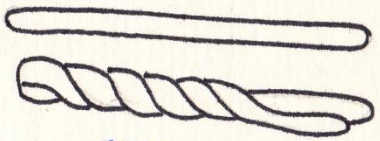
ленту собираем гармошкой

б)



Валик примазываем к юбке и стекой украшаем углублениями

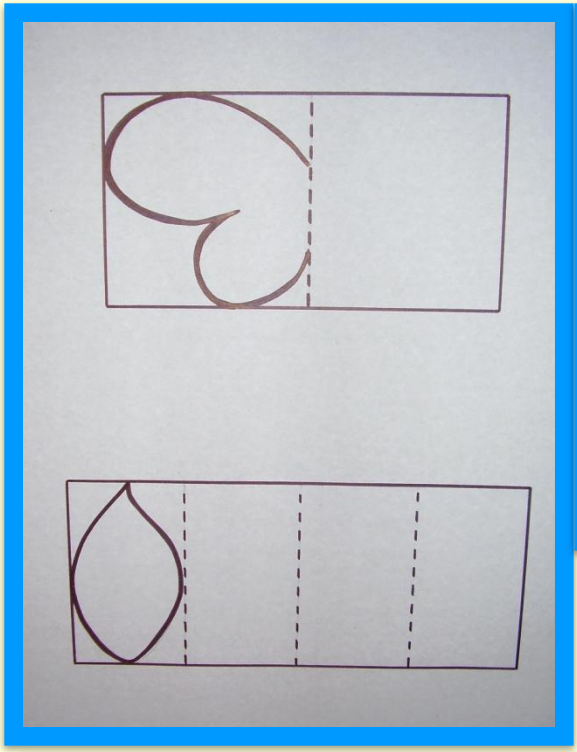
в)

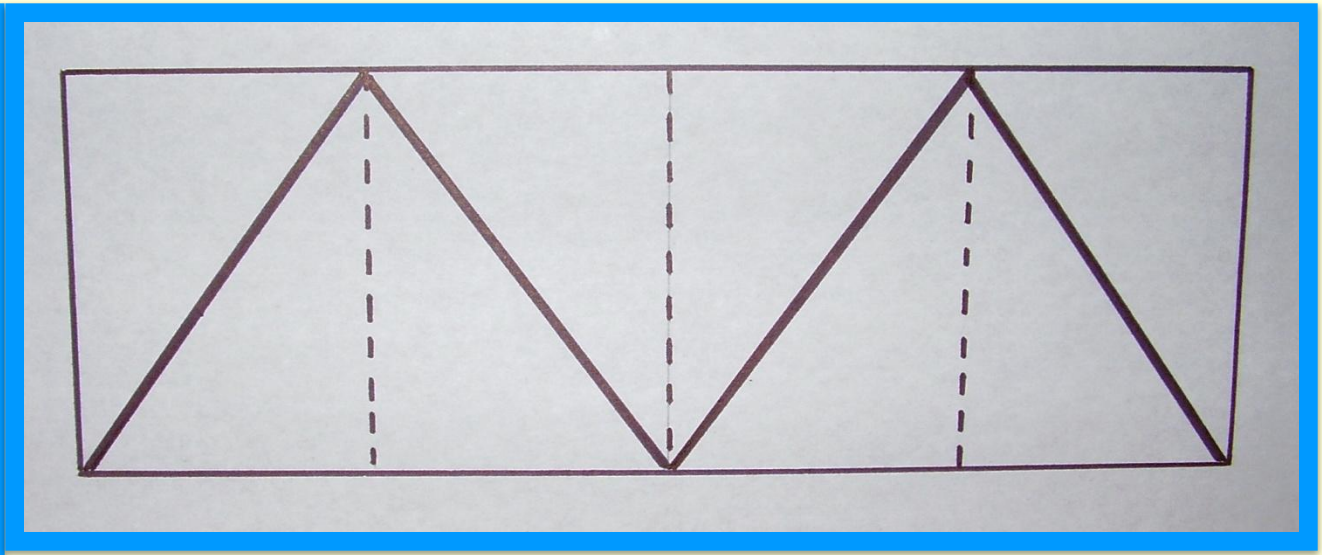


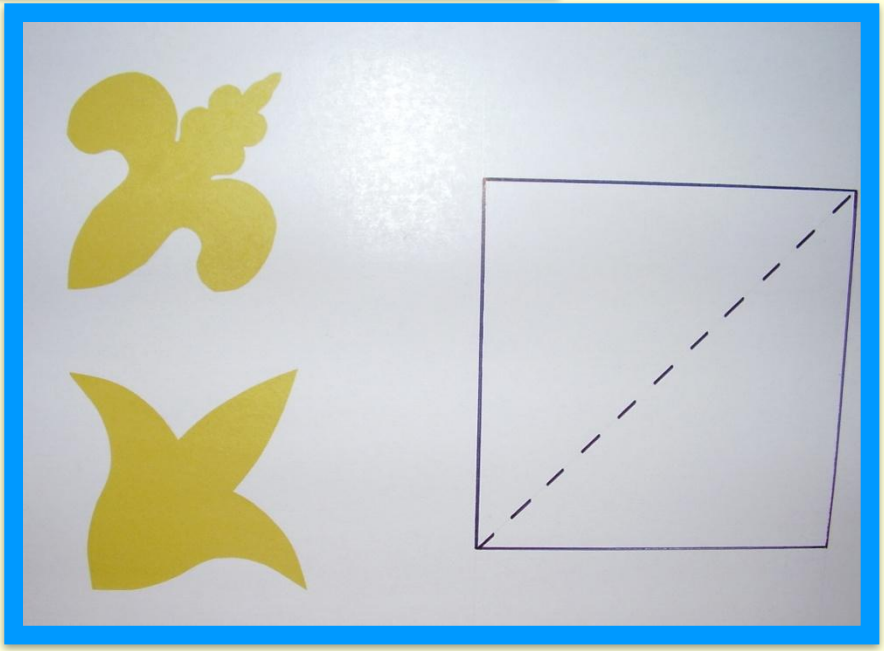
Валик складываем пополам и скручиваем (причёска)

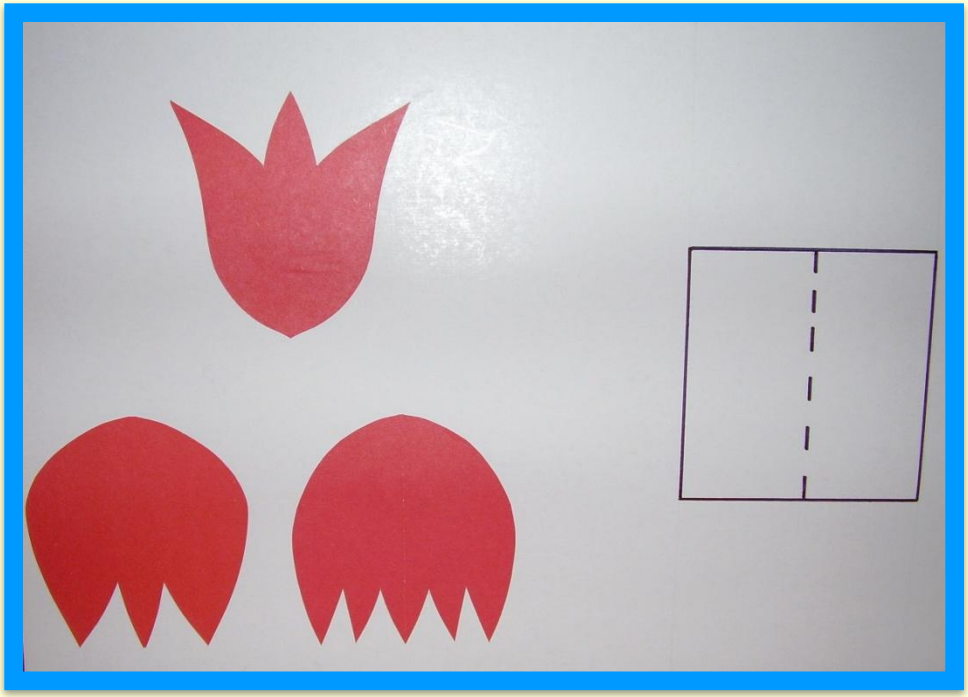
Аппликация

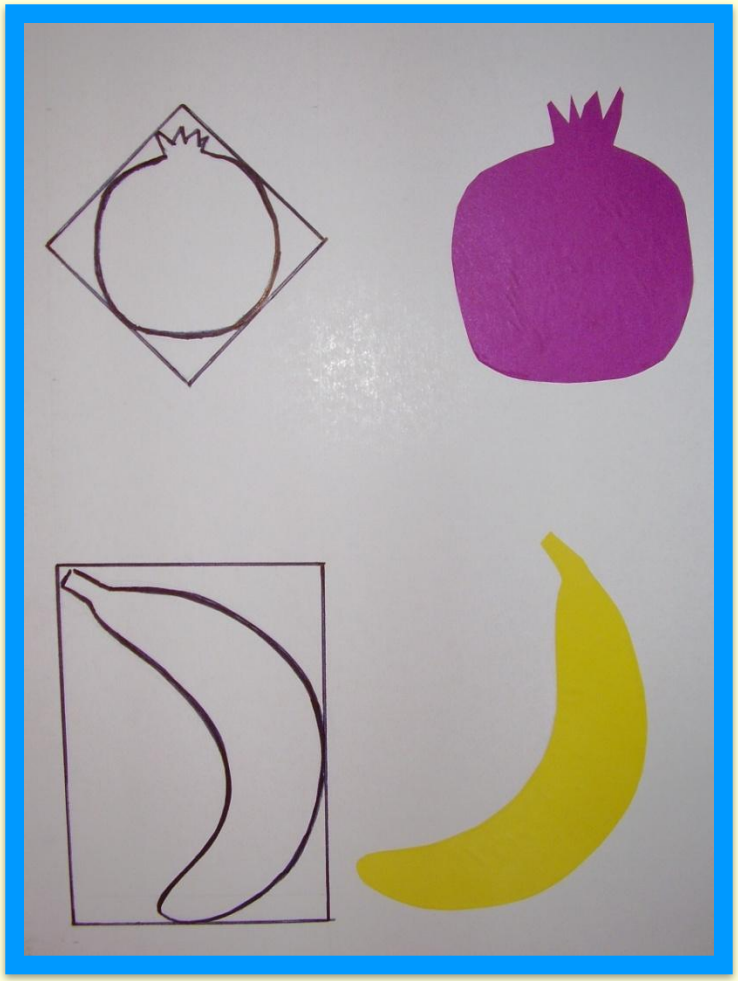
- Создавать изображения предметов, животных, птиц, людей, используя бумагу разной фактуры и разные способы вырезывания: симметричное, силуэтное, гармошкой, ажурное, обрывание
- Создавать мозаичную и объемную аппликации, декоративные узоры и орнаменты, сюжетные и декоративные композиции

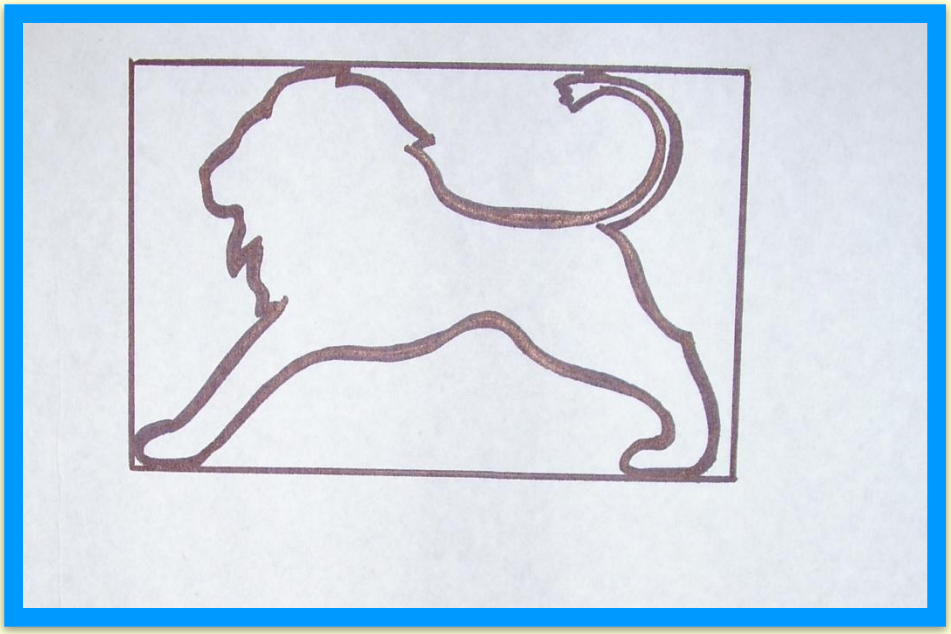


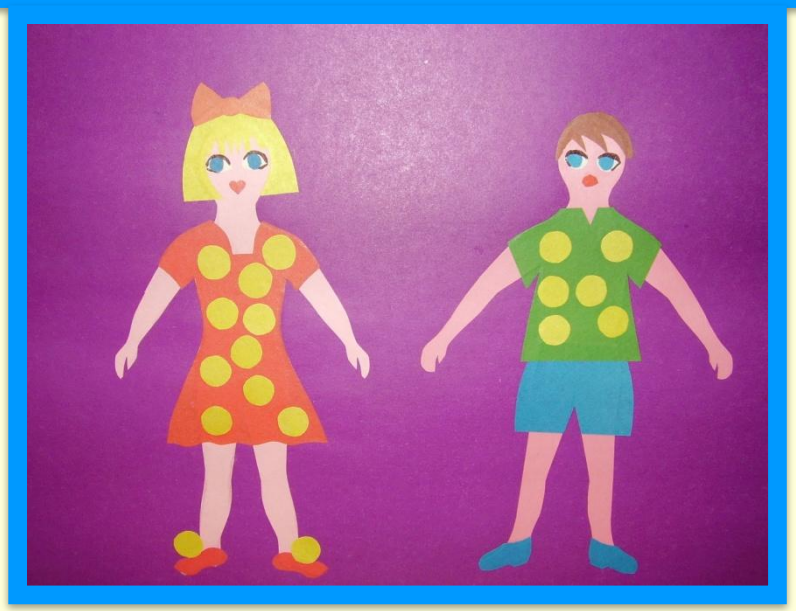












Планируемые результаты освоения программы

Ребенок к концу дошкольного детства должен быть способен:

- проявлять инициативу, любознательность, активность, эмоциональную отзывчивость, способность к принятию собственных решений;
- управлять своим поведением и на основе первичных ценностных представлений соблюдать элементарные общепринятые нормы и правила поведения;
- осуществлять общение со взрослыми и сверстниками на основе использования конструктивных средств и способов взаимодействия;
- обладать творческими способностями, необходимыми навыками в разных видах детской деятельности, уметь выбрать себе род занятий;
- иметь начальные представления о себе, других людях, обществе, стране, окружающем природном и социальном мире.

Игра – ведущий вид деятельности ребенка-дошкольника

Поэтому для решения всех вышеперечисленных задач образовательной деятельности используются разные виды игр, игровые методы и приемы

- Игровые занятия и досуги
- Дидактические игры и упражнения
- Развивающие игры
- Игровые ситуации, игры-забавы
- Пальчиковые, подвижные и хороводные игры
- Сюжетно-ролевые и строительные игры
- Игры-драматизации, игры-инсценировки
- Игры-экспериментирования и т.п.

Спасибо за внимание!