

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ
ТЕМА: «СОВРЕМЕННЫЙ
КИНЕМАТОГРАФ И ЕГО ВЛИЯНИЕ НА
ПОДРОСТКОВ»

Выполнили:

Зиновьева Алина, Селиверстова

Вера,

ученицы 10а класса

Руководитель проекта:

Усков В.Г.,

педагог доп. образования

г. Барнаул
2022

Введение

- **Актуальность исследования.** Кино в нынешнее время пользуется большой популярностью, является одним из источников информации.
- **Проблема исследования:** негативное влияние некоторых фильмов на психическое и физическое состояние подростков.
- **Объект исследования:** современный (с 2000-ых годов) кинематограф
- **Предмет исследования:** воздействие современного кинематографа на подростков

Введение

Цель работы: определить влияние современного кинематографа на подростков.

Задачи исследования:

- изучить литературу по данной теме;
- проанализировать особенности современного кинематографа;
- провести анкетирование, основанное на теме проекта;
- проанализировать полученные результаты;

Гипотеза исследования. С помощью современного кинематографа можно оказывать на подростков влияние и использовать это в образовательных целях.

Понятия кинематографа

- Кинематограф — это самый реалистичный вид искусства в настоящее время, занимающийся созданием движущихся изображений. Кино разделяется на виды: игровое и документальное, короткометражное и полнометражное, зрительское и авторское.



«Из всех искусств для нас важнейшим является кино»

В. И Ленин

Понятия кинематографа

- Психология кино — это область исследования, направленная на изучение взаимосвязей киноискусства и психологии человека. В кинематографе есть несколько областей применения психологических знаний: со стороны режиссера, со стороны сюжетной линии, и со стороны кинозрителя.



Черты современного кинематографа

- переход от пленочного кинематографа к цифровому
- упор сюжета на экологические, социальные и др. проблемы человечества
- упор на эстетическую составляющую киноленты
- проявление достоверности не только в информационном, но и в психологическом плане
- слияние жанров

Анализ социологического опроса

Влияет ли современное кино на общество?

рис. 2.1

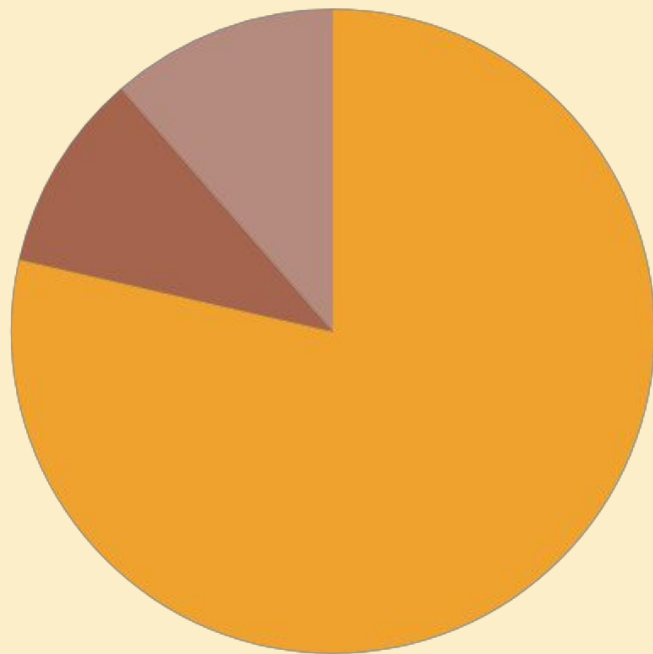
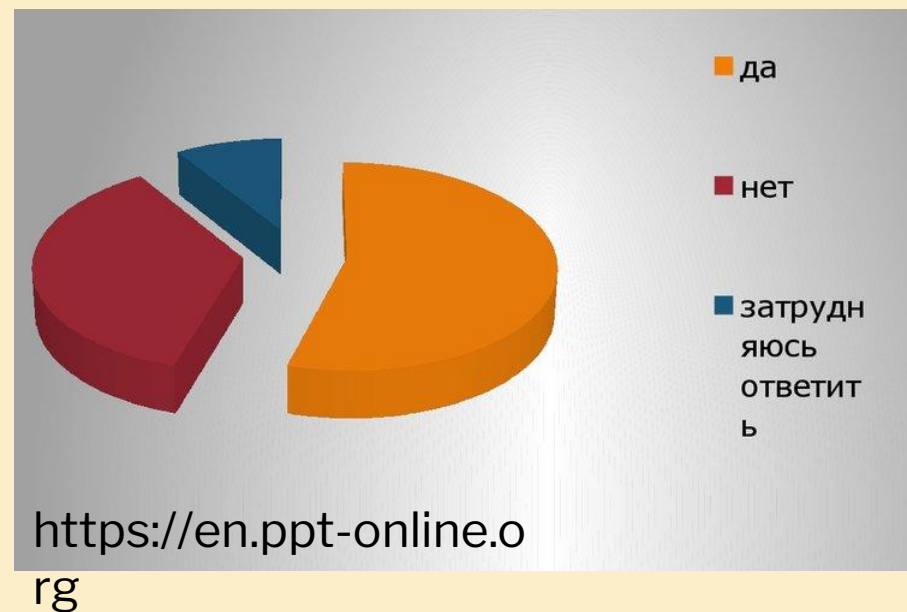


РИС. 2.2



Какое влияние может оказать современный кинематограф на подростков?

рис. 2.3

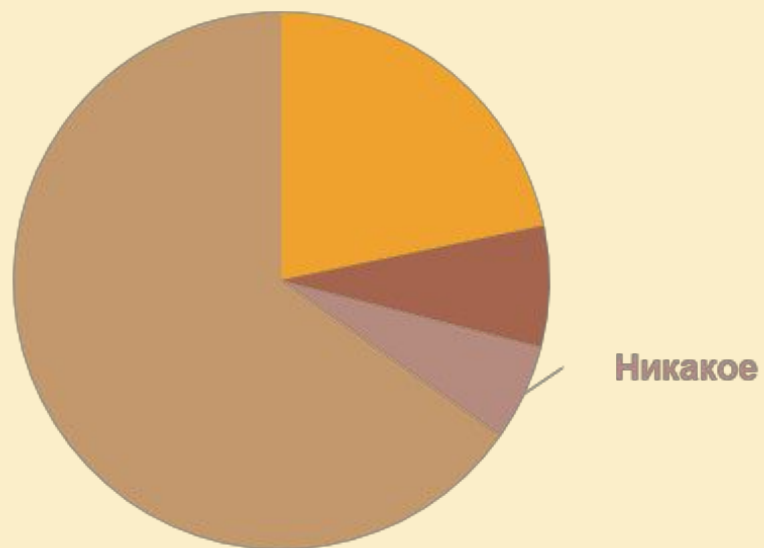
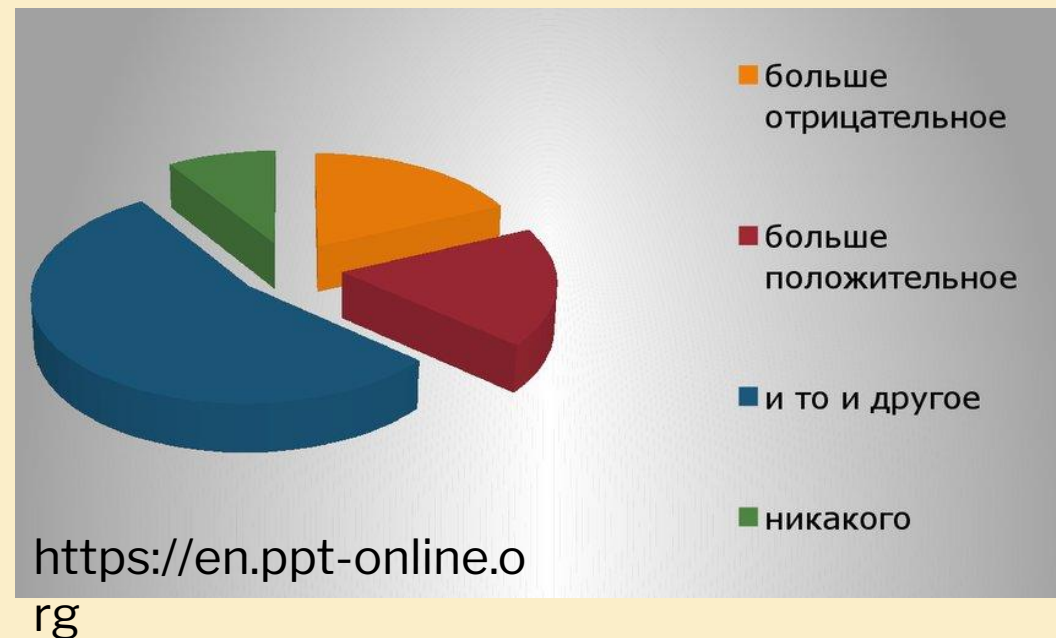
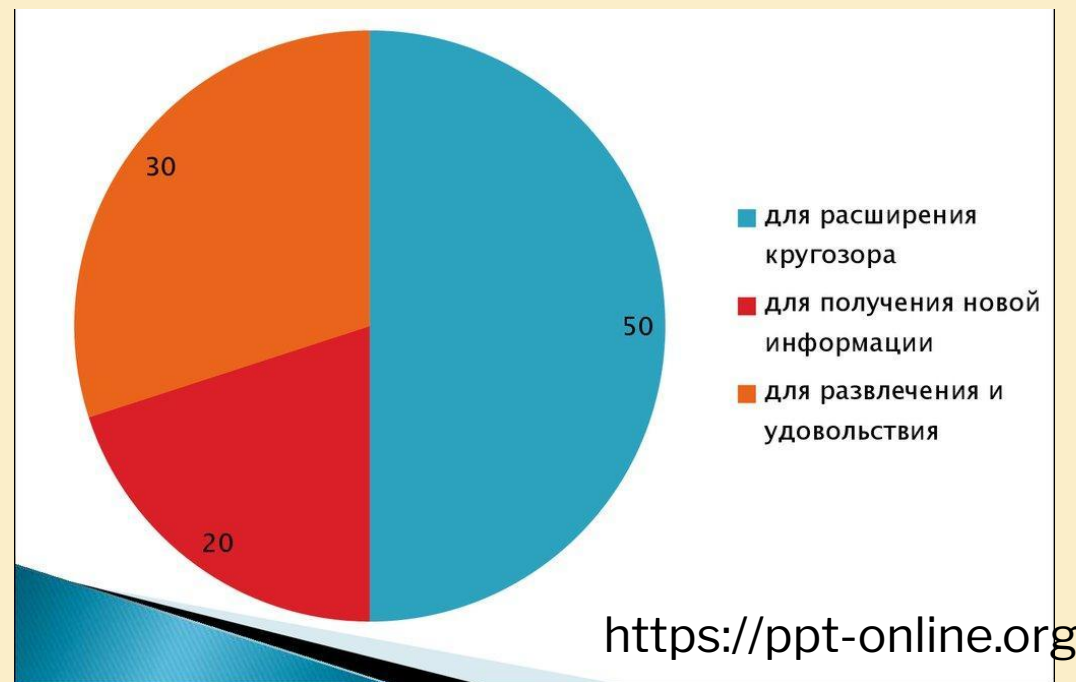
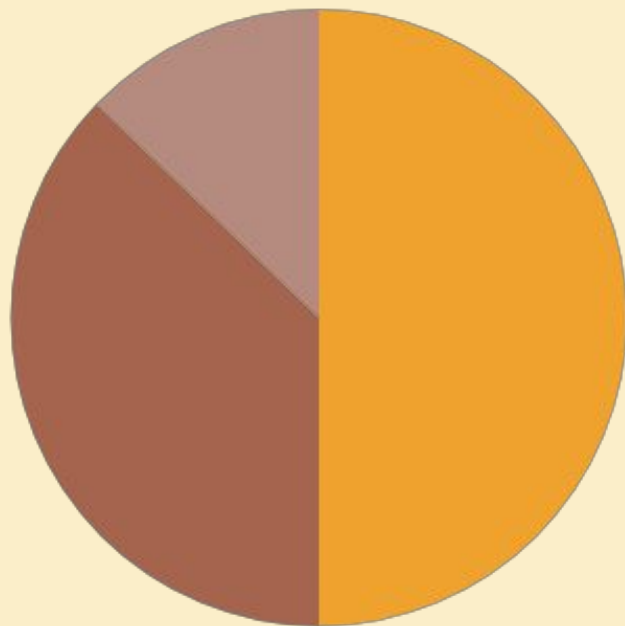


РИС. 2.4



Какую роль для вас играет кино?

рис. 2.5



Какие фильмы вы смотрите?



Какой ваш любимый жанр кино?

Рис. 2.7

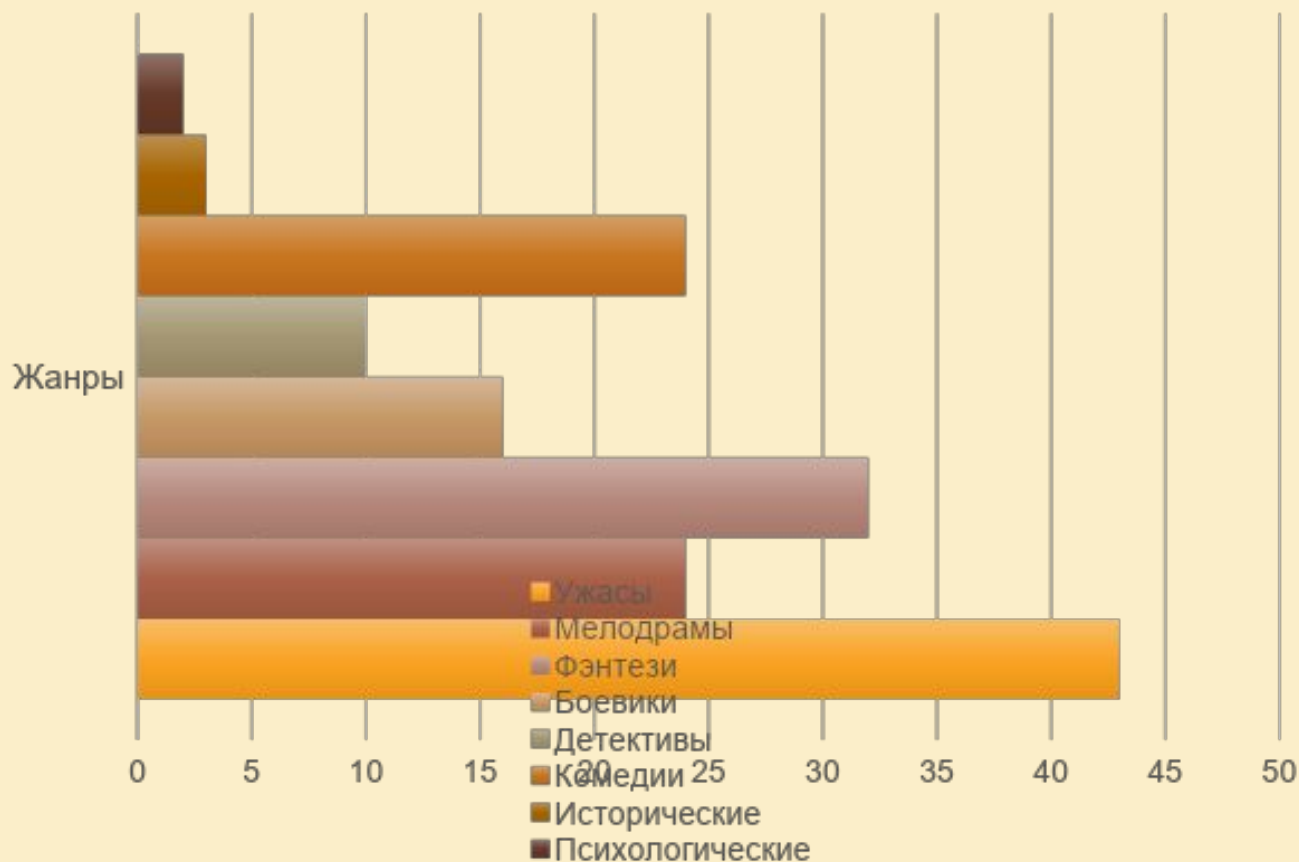


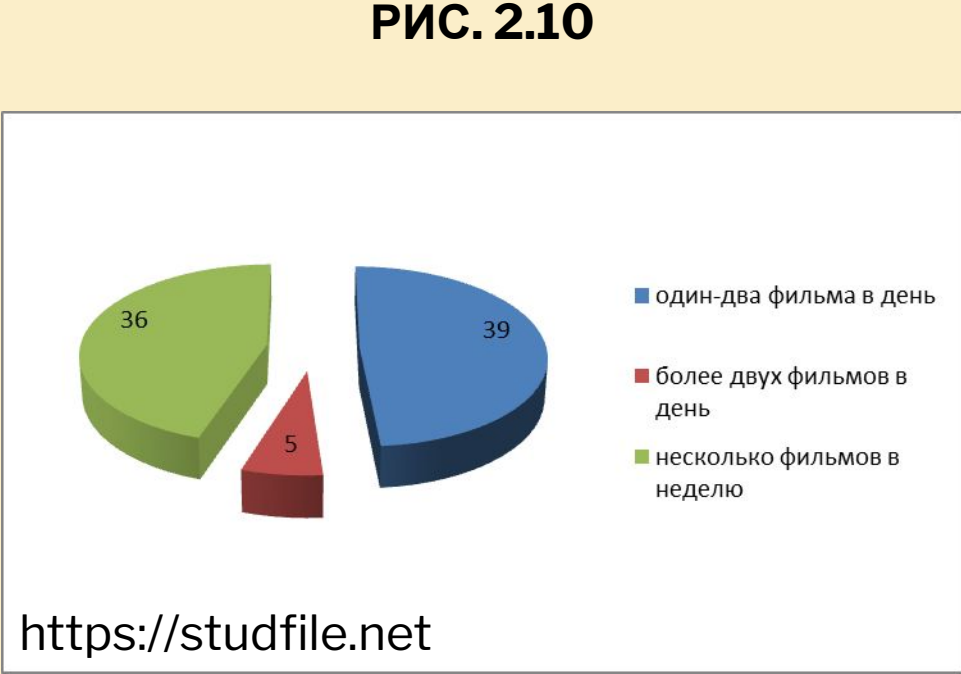
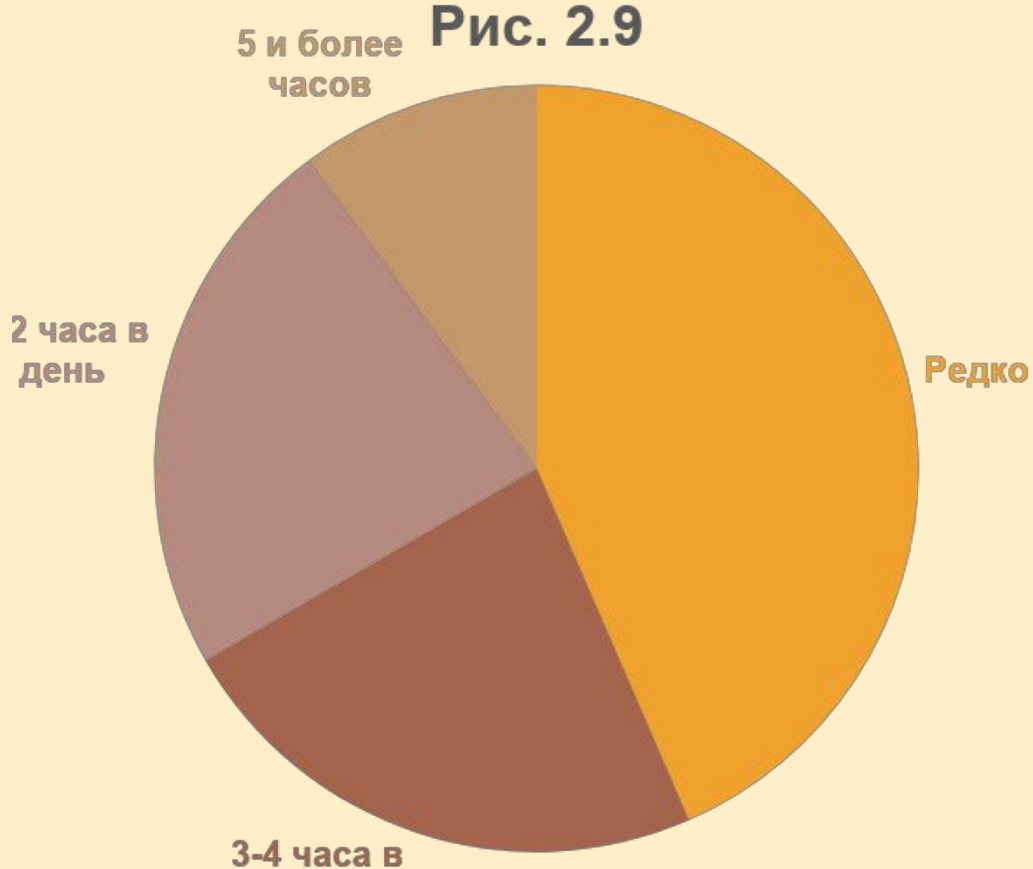
Рис. 2.8



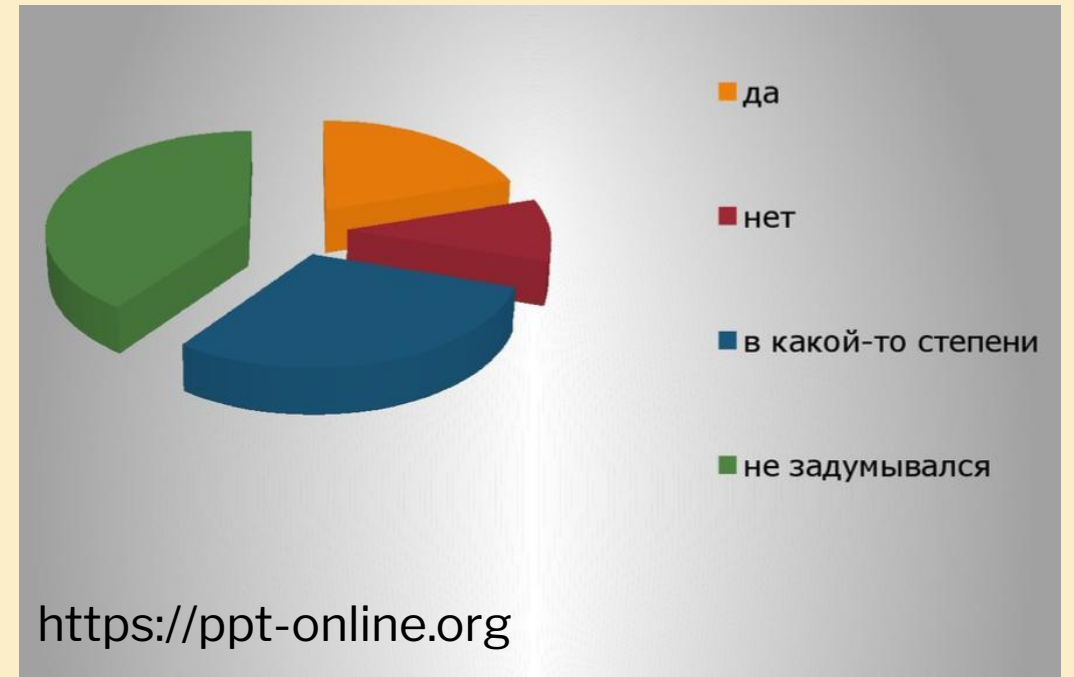
[bank.nauchniestati](http://bank.nauchniestati.ru)

.ru

Сколько вы тратите время на просмотр кино в день?



Появляется ли у вас желание что-то
менять в своей жизни после просмотра
кино?



Выводы:

- Кинематограф оказывает влияние на подростков. Цель достигнута.
- Влияние может быть и отрицательным, и положительным, значит кинематограф можно использовать в любых целях, в том числе образовательных. Гипотеза доказана.
- Фильмов образовательной тематики в современном искусстве много, но они не пользуются спросом.

Приложение

- В связи с полученными данными, мы подготовили подборку фильмов, рекомендованных для просмотров в школе (во время внеурочных занятий) и дома. Подборка представлена в графическом виде.



Приложение



"Два огонька"

Су Ён (Хан Чжи Мин) - ароматерапевт. Испытывая проблемы со зрением, она не подает виду, уверенно держится и помогает другим. Ин Су (Пак Хён Шик)

страдает пигментным ретинитом - наследственная патология сетчатки глаза. Герои знакомятся на занятиях фотокружка. Именно там начнут зарождаться их чувства.



"Хорошие дети не плачут"

Шестиклассница Акки настоящая хулиганка: она любит футбол, дерётся с мальчишками и ничего не боится. Ничего, кроме любви.

Однако, когда ей ставят диагноз лейкомия, именно любовь дает ей силы бороться с болезнью и принять неизбежное.



"Очень странные дела"

1980-е годы, тихий провинциальный американский городок. Благоприятное течение местной жизни нарушает загадочное исчезновение подростка по имени Уилл.

Выяснить обстоятельства дела полны решимости друзья и местный шериф, также события затрагивают лучшего друга Уилла - Майка. Он начинает собственное расследование. Майк уверен, что близок к разгадке, и теперь ему предстоит оказаться в эпицентре ожесточенной битвы потусторонних сил.



"Душа"

история школьного преподавателя музыки и пения по имени Джо. Однажды он случайно оказывается в том волшебном мире, где зарождаются все человеческие интересы

увлечения и мечты. Именно Там он знакомится с загадочной незнакомкой со странным числовым именем **22**.



"Т-34"

Время действия фильма **"Т-34" -1941** год, начало Великой Отечественной войны. Главный герой солдат-танкист Ивушкин в неравном бою попадает в плен к немцам и выживает просто чудом.

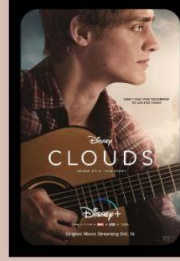
Пробыв несколько лет в плену он принимает участие в немецких учениях на полигоне Ордруф, захватывает танк Т-34 и прямо во время учений устраивает побег. За ним вдогонку брошены новейшие танки "Пантеры", а Ивушкину нужно преодолеть **350**км до границы.



"Страна чудес Вилли"

хоррор от Кевина Льюиса, рассказывающий о безымянном мужчине, который пробил колесо своей камаро.

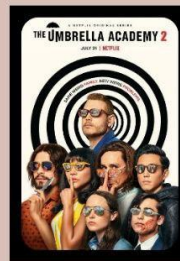
Не имея возможности заплатить за ремонт он соглашается отработать стоимость — поработать ночным уборщиком в закрытом детском центре "Страна Чудес Вилли".



"Облака"

17-летнему парню диагностируют редкий рак костей. За несколько месяцев до смерти он влюбляется в девушку Эми и, несмотря на окружающую его грусть, находит в себе силы написать песню, чтобы отблагодарить всех своих друзей и близких.

И его песни становятся безумно популярными.



"Академия Амбрелла"

Академия Амбрелла - это команда из семи одержимых детей, которые борются со злом на протяжении большей части своего детства под опекой своего приемного отца.

Но команда отделяется. Девять лет спустя семеро снова воссоединяются после смерти своего отца. Тогда им придется столкнуться с ужасной угрозой



"Сплит"

Среди белая дню с многолюдной парковки незнакомец похищает трёх школьниц. Они приходят в себя в закрытом помещении, а в душе владельца таятся **23** лика страха.

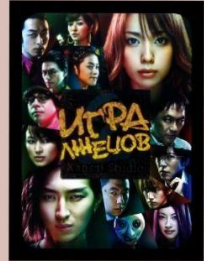
Сменяя друг друга, личности ведут обычную для них жизнь — работают и ходят к психотерапевту, периодически напоминая пленникам, что они дожидаются **24**-ю личность, которая скоро явит себя миру.



"2040: будущее ждёт"

фильм, полный надежды на то, что у людей есть будущее, и показывающий, как важно начать меняться как можно скорее. Отец показывает своей дочери, как можно изменить мир, чтобы в нём было благоприятно в нём.

«Уже сейчас мы должны иметь четкое представление о том, как сделать Землю такой планетой, где мы сможем благоденствовать все вместе».-цитата из фильма



"Игра Лжецов"

В реалити-шоу с призом в десять миллионов долларов участвуют гениальный мошенник Чха У-джин и наивная студентка колледжа Нам Да-джон.

Шоу это довольно странное, конкурсанты поощряются к обману и лжи. Выиграет тот, кто обманет других.

Спасибо за внимание!