

Валентин Петрович Катаев

Известный детский писатель появился на свет 28 января 1897 года в Одессе в семье педагогов.

Отец его работал учителем в епархиальном училище, мать же его была строгих правил, так как ее отец был генералом. Вскоре она умирает, и поэтому Валентина и его младшего брата воспитывает тетя.



С самого раннего детства мальчикам

ЧИТАЛИ КНИГИ

С самого раннего детства мальчикам читали книги, у них в доме даже было огромное хранилище художественной литературы. Чуть позже будущий писатель в своих произведениях показывает нравы благородной семьи, которые преобладали и у них в доме.



Первые творения

Будучи подростком, Валентин, принялся создавать свои первые творения, которые читал приятелям, соседям и родным. Он очень хотел узнать, как получились его стихи. А когда Катаев пошел учиться в гимназию, он терпеливо разносил свои творения по издательствам с целью, чтобы их опубликовали. Но никто не брал его труды. Только «Одесский вестник» в 1910 году напечатал его стихотворение «Осень». Это обрадовало юного писателя, и он брал постоянно с собой Евгения в издательства, хотя тот совсем не хотел идти. Вскоре его друг по учебе познакомил Катаева со своим отцом Федоровым, который тоже был писателем, и он посоветовал Валентину



Знакомство с писателем Бунинным

Вскоре Катаев лично знакомится с писателем. Бунин давал советы юному ученику. Он говорил, что работать над созданием произведения необходимо ежедневно, совершенствуя свое мастерство.

Бунин также говорил Валентину, чтобы тот не спешил печатать свои труды в журналах, так как со временем он поймет, что его произведения совсем не гениальные.



Катаев на войне

Прервав свое образование в гимназии, юноша в 1915 году уходит воевать. Катаев и на войне не забывал совета Бунина. Он сочинял ежедневно по одному произведению, и отправлял их своей возлюбленной, которая уже появилась у него в то время, чтобы та отдавала для публикации в издательствах.

В 1916 году Катаев поступает в пехотное училище, и, вернувшись, домой он большую часть времени проводит со своей девушкой Ириной, которой посвящает множество своих лирических стихотворений. В 1917



В армию добровольцем

В жизни писателя происходит личная драма - его бросает Ирина. Он долго переживает, поэтому случаю, и уходит служить в армию добровольцем. Потом он попадает на броненосец «Новороссия». Но организм Катаева не выдерживает всех переворотов за это время, и он заболевает тифом. После выздоровления он некоторое время работал на телеграфе. Его даже хотели приговорить к расстрелу как бывшего офицера, но узнав в нем писателя, освободили.

Военный корреспондент

В голодные годы у Катаева умирает отец, и он прибывает в Москву и устраивается в издательство «Гудок». Там же он заводит знакомство с Михаилом Булгаковым, с которым они вскоре станут близкими друзьями.

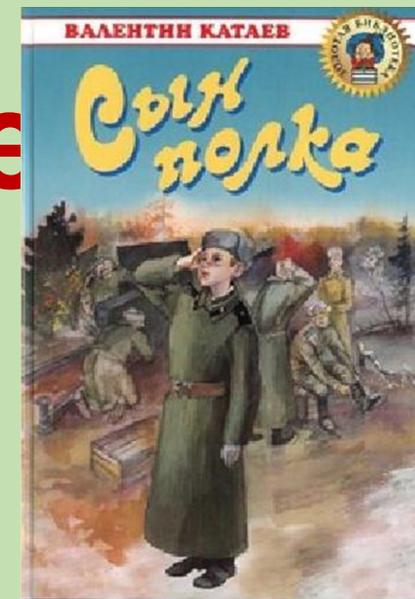
В годы Великой Отечественной войны он работает корреспондентом и создает множество произведений на военную тематику. Валентин Катаев совместно с Ильфом и Петровым написали «12 стульев» и «Золотой теленок».

Много публиковал для детей

Писатель много публиковал интересных вещей для детей. А такие повести, как «Сын полка» и «Белеет парус одинокий», рассказы «Цветик - семицветик», «Дудочка и кувшинчик» были экранизированы и просмотрены миллионными зрителями.

В советское время был назначен главным редактором журнала «Юность». Уже в преклонном возрасте Катаев вновь женился, где в браке у него родились дочь и сын.

Писатель прожил долгую жизнь, и



СКАЗКИ И РАССКАЗЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ

Еще в раннем детстве Валентин Катаев полюбил книги и увлекся литературой. Так как отец был преподавателем, в доме у них была хорошая, постоянно читаемая библиотека.

Был в жизни Катаева такой период примерно 10 лет, когда он написал прекрасные сказки для детей. Главными героями сказок является семья. В них показаны любовь, дружба, вера в волшебство, чудеса, взаимоотношения между родителями и детьми, взаимоотношения между детьми и людьми, встречающимися на их пути, которые помогают им вырасти и узнавать что — то новое. Ведь сам Валентин Катаев очень рано остался без матери.



ДУДОЧКА И КУВШИНЧИК

Дудочка и кувшинчик — произведение Валентина Катаева, любимая не одним поколением советских ребят. Познакомить с ним стоит и современного ребёнка. В сказке рассказывается, как члены дети с родителями отправляются в лес за ягодами. Девочка Женя быстро устаёт. Ей является старичок Боровичок, который предлагает ей волшебную дудочку для поиска ягод взамен на кувшинчик. Поначалу девочка соглашается, но потом понимает, что обмениваться не стоит. Автор наглядно показывает детям, что без усилий ничего не даётся, а волшебство создают своим трудом сами люди.



ЦВЕТИК-СЕМИЦВЕТИК

Цветик-семицветик — сказка, которую Валентин Катаев написал в 1940 году, и она уже многие десятилетия волнует сердца читателей. В ней причудливым образом сплелись реальность и волшебство. Девочка Женя получает от старушки удивительный цветок с семью лепестками, который может исполнить любой ее каприз, если произнести заклинание. Когда Женя истратила шесть желаний, она поняла, что счастье не зависит от игрушек. На что же она потратит седьмой, последний лепесток? Прочтите эту сказку, она научит вас ребята сочувствию, взаимовыручке, благоразумию, серьезному отношению к жизни.



Произведения для детей

