

**75-летию освобождения Брянщины
от немецко-фашистских захватчиков посвящается**

**В рамках сетевого проекта
МБУК «Централизованная система детских библиотек г. Брянска»**

**«Бессмертный книжный полк:
Брянские страницы памяти»**

Электронная выставка-память

«И в детство

ворвалась ВОЙНА...»

Сентябрь 2018

В летний день 22 июня люди занимались обычными делами: школьники готовились к выпускному вечеру, взрослые отдыхали, дети играли...

Никто не подозревал, что задорные игры и многие жизни перечеркнет страшное слово «ВОЙНА».

Война воспитала и отучила детей плакать.

Многие из них рвались на фронт и уже с оружием в руках боролись с врагами.

И на брянской земле есть немало ярких примеров детского героизма.

Школьники вели разведку, были связными в партизанских отрядах, спасали раненых, помогали устраивать подпольщикам побеги наших военнопленных из концлагерей, поджигали немецкие склады с продовольствием, техникой, обмундированием, взрывали железнодорожные составы.

На «детском фронте» воевали как мальчики, так и девочки...



**Не щадя себя в огне войны,
Не жалея сил во имя Родины,
Дети героической страны
Были настоящими героями!**

Р. Рождественский

**Маленькие герои большой войны.
Они сражались рядом с отцами, со старшими братьями
и сестрами, по зову сердца, с оружием в руках.
Сражались повсюду: на море, как Боря Кулешин;
в небе, как Аркаша Каманин; в партизанском отряде,
как Лара Михеенко; в подполье, как Зина Портнова;
в Брестской крепости, как Петя Клыпа...**



«Брянский защитник»

Брестской крепости - Петр Клыпа.

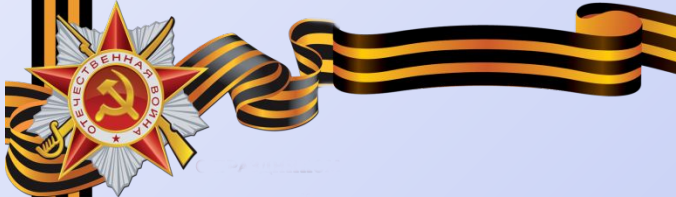


С самого первого часа войны Петя Клыпа встал на защиту Брестской крепости. Маленький, юркий, он ходил в разведку, был связным, выполнял трудные и опасные задания.

Когда положение защищавшихся стало совсем безнадежным, бойцы решили прорываться... Во время прорыва многие погибли, другие попали в плен. Петя тоже оказался в колонне военнопленных.

Затем был концлагерь, побеги, отправка на работу в Германию, освобождение в 1945 году.

Спустя годы за мужество и героизм Петр Сергеевич Клыпа был награжден орденом Отечественной войны I степени.



«Брянский защитник» Брестской крепости - Петр Клыпа.



Петя Клыпа

Петя родился 23 сентября 1926 (по некоторым сведениям – 1927) года в городе Брянске. Отец умер рано, и воспитанием мальчика занимался старший брат – Николай, который служил в армии в звании лейтенанта. В 1941 году Николай был командиром музыкантского взвода 333-го стрелкового полка, который размещался в казармах Брестской крепости. Так Петя стал не только воспитанником старшего брата, но и воспитанником полка. По приказу командира полка Пете шили военную форму. Она ладно сидела на маленьком, худеньком мальчишке, и Петя носил её с особым щегольством. Конечно, он мечтал стать военным и кроме обязательных школьных занятий постигал и азы солдатской науки. И не пропускал ни одной репетиции военного оркестра – «был настоящим трубачом»...

В ту субботу, 21 июня 1941 года, Петя Клыпа был наказан. Накануне без разрешения ушёл на городской стадион, где по просьбе друга играл во время соревнований в местном оркестре на своей трубе. Строгий и требовательный брат, а ведь он был командиром для младшего брата, объявил взыскание за «самоволку». Когда субботним вечером все смотрели в клубе фильм «Валерий Ча-



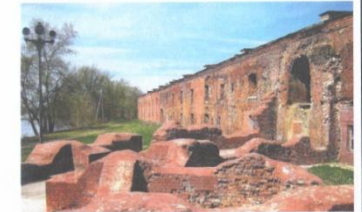
Брестская крепость

лов». Петя Клыпа остался в казарме и рачувывал партию трубы в увертюре к опере «Кармен». И вот задание выполнено. А завтра – воскресенье! Можно с другом Колей Новиковым, такими же воспитанником музыкантского взвода, с утра пораньше пойти на рыбалку...

На рассвете 22 июня на Брестскую крепость обрушились десятки, сотни снарядов. Грохот взрывов, стоны раненых, чёрный дым пожарами... После полуночи артиллерийской подготовки крепость атаковали фашистские войска. Гарнизон Брестской крепости встретил врага выстрелами. Уцелевшие защитники ходили в штюковые атаки, бойцы сражались до последней капли крови. И каждый отвоёванный метр давался гитлеровским войскам ценой больших потерь, казалось, что стреляли из каждой руины, из каждого окна и подвала... С самого первого часа Петя Клыпа, как и другие бойцы, встал на защиту крепости. Маленький, юркий, он ходил в разведку, был связным. В один из дней, когда у бойцов уже кончались патроны, Петя Клыпа вместе с Колей Новиковым обнаружили уцелевший склад боеприпасов. Позже среди развалин Петя нашёл погноразрушенный склад медикаментов, которые были нужны не меньше, чем патроны, ведь раненых нечем было перевязывать.

Хотя крепость стояла у слияния двух рек – Мухомца и Западного Буга, каждая мушкетерская крепости. А ведь под каменными сводами подвалов нашли убежище семьи военнослужащих – женщины и дети. Подползли к берегу реки даже ночью было смертельно опасно. Петя Клыпа незаметно пробрался среди камней и кустарника к воде и возвращался с полными фляжками. С каждым днём положение защитников крепости становилось всё тяжелее. И тогда командование решило отправить женщин и детей в плен. Может быть, у них будет хотя бы крошечный шанс остаться в живых. Пете, а ему шёл четырнадцатый год, предложили идти вместе с ними. Мальчик настроен отказался – он боец и будет драться с врагами до конца.

Юный герой продолжал сражаться, ходил в атаки, выполнял трудные и опасные задания. Когда положение стало совсем безвыходным, бойцы решили прорываться... Во время прорыва многие погибли, другие попали в плен. Петя Клыпа тоже оказался в колонне военнопленных. Когда оператор немецкой кинохроники стал снимать смертельно уставших, раненых и понуро бредущих пленных бойцов Красной Армии, его внимание привлек совсем юный солдат. Оператор навалил на него камеру, но Петя Клыпа, а это был он, показал кулак... Мальчика сильно избили конвоеры, и его несли на руках наши солдаты. Потом были концлагеря, побеги, отправка на работу в Германию, и освобождение в 1945 году. Спустя годы за мужество и героизм Петру Сергеевичу Клыпе был награжден орденом Отечественной войны I степени.



Рассказали о брянском воспитаннике музыкантского взвода 333-го стрелкового полка Петре Клыпе на страницах своих произведений писатели С. Смирнов и А. Клиентов.



«Сын партизанский» –

Иван Хандешин.



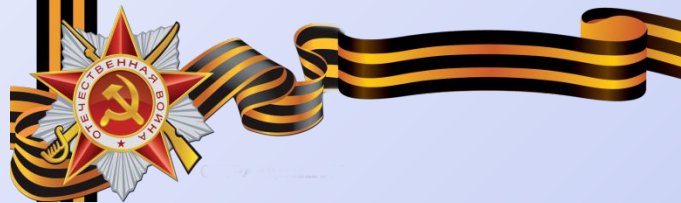
Ваня Хандешин родился и вырос в деревне Любегощь Дятьковского района. Когда началась Великая Отечественная война, мальчику было тринадцать лет.

Храбрость, мужество и стойкость помогли ему пережить ужасы фашистского концлагеря и вместе с младшим братом совершить отчаянный побег.

Через несколько дней братья повстречали партизан и Ваня стал разведчиком Жуковского отряда

Рогнединской партизанской бригады.

Много раз доставлял Иван в отряд ценные сведения о противнике, рискуя собственной жизнью...



«Сын партизанский» –

Иван Хандешин.

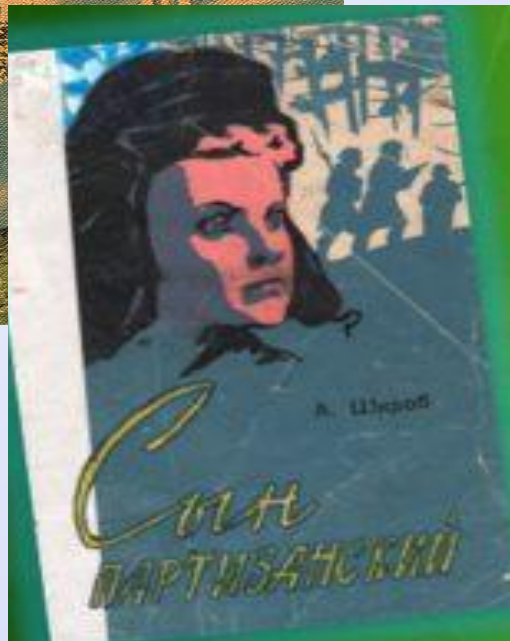


В отряде парнишку любили и весной 1943 года решили отправить на учебу в Москву. В марте 1943 года Ваня в составе группы партизан пошел в разведку... Это было его последнее задание. Партизанская разведгруппа на место дислокации отряда не вернулась, так как все взрослые погибли в неравной схватке с врагом. Чудом выжил лишь Ваня. Тяжело раненый он попал к фашистам в плен. Но, ни уговоры, ни страшные пытки не сломили юного героя. Указом Президиума Верховного Совета РСФСР Иван Хандешин был награжден медалью «За отвагу» посмертно.



«Сын партизанский» –

Иван Хандешин.



АЛЕКСАНДР ШКРОБ

РАЗВЕДЧИК

Рассказ

Ваня Хандешин — юный разведчик на истребительного отряда, которым командовал Григорий Мальчик. В 43-м году его хотели послать в Суворовское училище. Но в последней разведке вражеская пуля ему выбила глаза. Слепотою, окованного, его похитрили фашисты после перестрелки на окраине села и увезли в свой госпиталь. Но тамчу начал лечь, догадываясь, откуда паренек, затем стали пытать. Но ничто не сломило Ваню — он молчал.

...После мучительного допроса Ваня лежал без сознания на холодном полу камеры. Майор СС, разъяренный, доведённый до бешенства Ваняным упрямством, оборвал ему уши, отшиб пальцы и расшвырнул на руках мальчиш.

И поешни сейчас к Ване на выручку весь мальчишеский отряд и вырвал его из рук палачей, укутай в теплые полушубки, навоз горячим отваром, все равно было бы уже поздно. Никакие врачи, даже самые лучшие в мире, не спасли бы разведчика, не избавили бы от мучений. Несколько часов подряд его мучил эсэсовец, применял самые дикие пытки, которых невозможно описать. Но Ваня, болью доведённый до отчаяния, кричал одно и то же: «Не был я в Бриселе! Ничего и не знал». И только тогда, когда эсэсовец увидел, что мальчишка в глубоком беспамятстве, отступился и прошептал изумленно: «Это не сын человека! Это дьяволенок! Большевикское семя!» Потом повернул его на спину, посмотрел еще раз на следы своей работы и, пошатываясь, вышел из камеры.

...Ваня очнулся, когда скрипнула дверь и по полу заступали сапоги. Хотел приподняться на локтях, но невыносимая боль во всем теле не дала ему пошевелиться. Вонзавший вылез из-за ним, удивленно присел и что-то пробормотал. Произвел клин из бумагами, приподнял Ваню за лопатки и прислонил к стене. Ваня снова на миг потерял сознание. Потом он уже ясно чувствовал,

208

как немец переворачивал ему голову, обматывал чем-то извещенные руки. Ваня страдал от мучительных болей, которые были всюду: внутри его слабенького, но живучего тела, возле глаз и ушей, на кончиках пальцев...

В камеру еще вошли двое. О чем-то тихо и деловито поговорили. Их голоса понесли где-то под самым потолком (Ваня все это слышал, как во сне). Один взял Ваню под мышки, другой схватил за ноги, и его понесли из камеры. Когда Ваня очнулся вновь, то понял, что лежит он сейчас на жестком сене, укрытый тудлом. Очень близко внизу шуршат колеса. Впереди, пофыркивая, топает лошадь. Но Ване кажется, что слышит он куда-то в противоположную сторону.

Когда лошади остановилась и немец сбросил тудло, то Ваня пошепел встать.

Под ногами шуршало листвою — это значит: рядом лес. Впереди зноиво журчал ручиш. А где-то справа короткими судьями сигнальляла мановаров «кукушка».

«Станция недалеко», — подумал Ваня и сразу же забыла об этом, потому что станция не интересовала.

Чуть растопырив руки и медленно ступая, чтобы от шагов не было так больно, он пошел в ту сторону, где донесся ручиш. Там был лес: отсюда несло свежий сыростью.

«Ручей здесь все время или только весной?» — снова подумал Ваня...

За спиной немец закричал что-то, зашел за автором. Но Ваня продолжал идти, не оборачиваясь и ни на миг не останавливаясь.

«Ну что им еще?»

Попад сильно треснуло, и сразу вокруг зазвенело, будто над головою разбился огромный хрустальный купол. Что-то горячее толкнуло Ваню вод лопатку и бросило далеко в аустоту.

...Когда раздался выстрел, старый стрелочник, что дежурил в будочке на дальней стрелке, свил шапку и перекрестился. Ему не в новинку было видеть, как на этой глухой опушке, вдали от станции, немцы расстреливали партизаны. Но тех обычно привозили на машине, стреляли из автоматов и бросали в неглубокий овражек, слегка припрятав землеко. Такие картины для старика были обычными и мало трогали его прищипывшее сердце. После кажлого выстрела он шел с зонгом в овражку и тайком хоронил погубивших.

142

209

А память о Ване Хандешине жива, даже спустя много лет, благодаря нашему земляку, писателю А.П. Шкробу.



«Брянский Сусанин» –

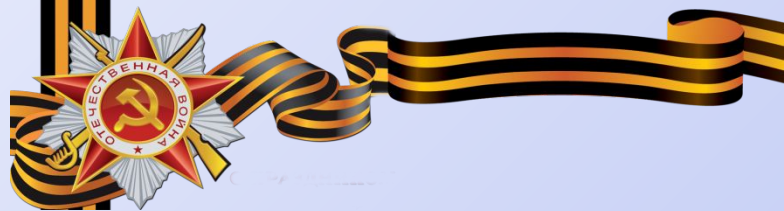
Михаил Куприн.



Юного героя Мишу Куприна с любовью вспоминают все жители Брянщины. Чем же заслужил такое уважение пионер из села Званка Брянской области?

Во время Великой Отечественной войны в 1942 году вблизи села расположился партизанский отряд.

В нем вместе с дедушкой находился и Миша. Он добывал разведданные; на полях, где шли бои, собирал оружие, патроны и переправлял в отряд.



«Брянский Сусанин» –

Михаил Куприн.

После боя у Званки партизанскому отряду пришлось отступить вглубь леса. Но надо было непременно узнать расположение гитлеровских войск, их численность и вооружение.

Кого послать в разведку... Мишу Куприна.

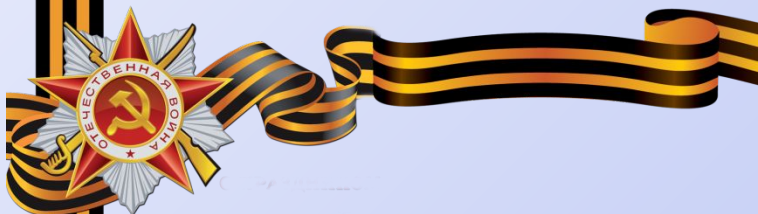
С лукошком в руках Миша вышел на опушку леса.

Перед ним выросли фигуры вражеских солдат.

Фашисты схватили мальчика и

потребовали выдать расположение партизанского отряда...

В деревне Бацкино, куда привели мальчика, нашелся предатель, который рассказал, что Миша - внук старого партизана Григория Куприна и сам - партизан.



«Брянский Сусанин» –

Михаил Куприн.

Фашисты бросили Мишу в холодный погреб. Долго тянулась последняя ночь для мальчика. Он так и не уснул от тревожной мысли, как осуществить задуманный им план: завести врагов в лес, в болото, на гибель.

Утром немецкий офицер вновь стал допрашивать Мишу, угрожая расстрелом. «Я поведу вас к партизанам!», - сказал мальчик, делая вид, что испугался.

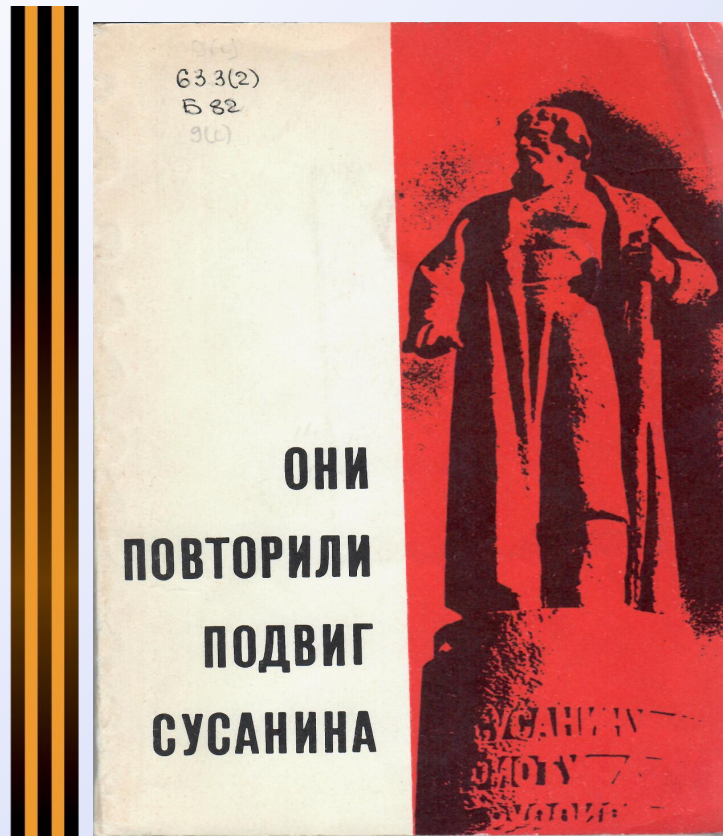
Но выйдя из деревни, он повел фашистов в сторону болот. Марш проходил в трудных условиях. Густой лес начинался почти за околицей. И чем дальше шли каратели, тем тяжелее становилась дорога. А когда начались болота, продвигаться стало совсем невозможно. Фашисты поняли, что мальчик их перехитрил. Озверев от ярости, они набросились на Мишу...

Через несколько дней его тело нашли партизаны и похоронили героя со всеми почестями.



«Брянский Сусанин» –

Михаил Куприн.



Автор рассказа
«Миша Куприн перед
лицом врага» -
Н.В. Борисов.

Рассказ о юном герое можно
найти в сборнике писателя
«Они повторили подвиг
Сусанина».



«Брянский Сусанин» –

Михаил Куприн.

Четвертые сутки он в погребке тесном,
Где темень и холод, где сырость и плесень.
Четвертые сутки в одной рубашонке
Избитый, измученный русский мальчонка...
А там на свободе где липа цветет,
Где пчел и стрекоз не смолкает работа,
Там долго и молча разведчика ждет
В боях уцелевший отряд патриотов.
Ты в погребке заперт один на один,
Так что же ты сделаешь, Миша Куприн?

**А.П. Шкроб посвятил
Михаилу Куприну
стихотворение
«Брянский Сусанин».**

Четвертые сутки... А выхода нет,
И сил не хватает держаться,
И жалко мальчишке в четырнадцать лет
Вот так вот со всем расставаться.
Воды бы глоточек! Один бы лишь взгляд
На небо, на рощицы дальние!
«Идемте! Я знаю тропинку в отряд!»,-
Решает разведчик израненный.
С врагами мальчишка один на один -
Куда же ведешь ты их, Миша Куприн?...



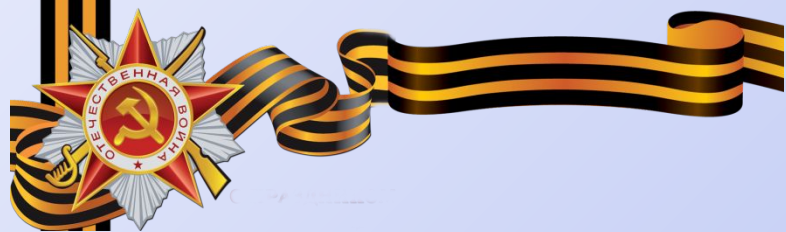
«Гаврош из Брянских лесов» – Аркадий Кузнецов.



Аркадий Петрович Кузнецов родился в деревне Глуховка Дубровского района Брянской области. Перед началом Великой Отечественной войны окончил пятый класс.

Когда наши части после Смоленской битвы отступали, Аркадий хотел уйти с одной из групп солдат, но все же остался в своей деревне и начал собирать патроны, винтовки, гранаты на местах боев.

Вместе со своим «арсеналом» Аркадий был зачислен в Малиновский партизанский отряд под командованием Григория Макарова, где его называли «наш Гаврош».



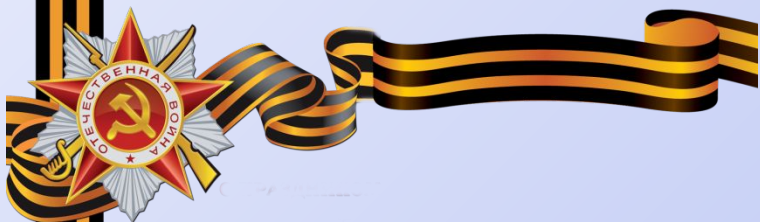
«Гаврош из Брянских лесов» – Аркадий Кузнецов.

Аркадий ходил в разведку, был проводником, подрывником, участвовал в боевых операциях, проявлял мужество и героизм.

10 ноября 1942 года на торжественном митинге комбриг Данченков вручил юному герою орден Красного Знамени.

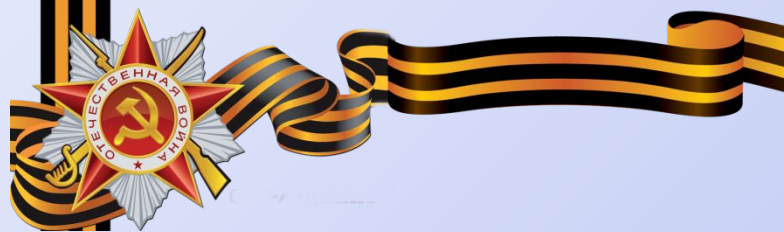
Партизан Аркадий Кузнецов послужил прототипом главного героя повести брянского краеведа, писателя, журналиста Александра Павловича Шкроба «Лешкина пасека».

Автор книги изменил лишь имя главного героя произведения: так Аркадий Кузнецов стал Лешей Кузнецовым...



«Гаврош из Брянских лесов» – Аркадий Кузнецов.

«...Уходя на войну, отец Алексея, знатный пчеловод,
строго наказывал сыну беречь пасеку.
Но как это сделать, если фашисты,
как только заняли деревню, стали разорять пасеку.
Они и Лешку напугали, и дедушку его расстреляли,
А сами лакомились медком.
И вот когда на пасеке осталось всего лишь два-три улья,
у Лешки созрел план...
Он вытащил медовые соты и отдал весь мед соседям.
А в опустевшие улья положил мины, найденные неподалеку,
на месте боев, засыпал их мусором и углями...».

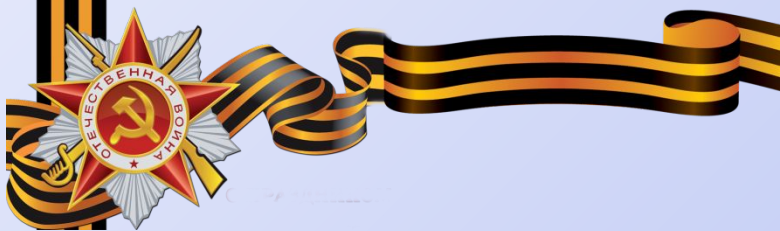


А.П. Шкроб «Лешкина пасека».

«Гаврош из Брянских лесов» – Аркадий Кузнецов.

«...Когда он поджег угли, улей потихоньку задымился.
Осталось только подождать, когда появятся фашисты.
Ждать пришлось не долго.
Заметив дымящийся улей,
проезжавшие мимо немецкие солдаты остановились,
подошли к нему и, один из них небрежно пнул улей ногой...
В это время раздался оглушительный взрыв.
Огромное облако дыма рванулось в стороны.
Все было кончено.

Алексей бросился бежать в глубь леса, спасаясь от врагов и,
через несколько дней оказался в партизанском отряде.
Но он совсем не знал, что его ждет впереди...».

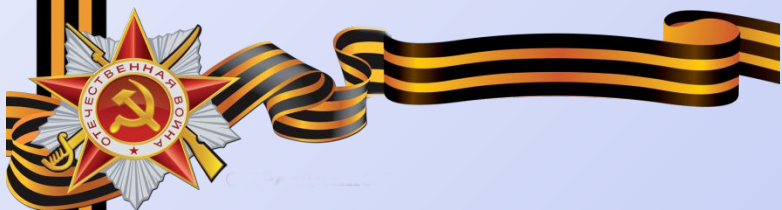


А.П. Шкроб «Лешкина пасека».

«Называли по отчеству» – Иван Агейцев.



Боевая биография Ивана Кузьмича
Агейцева раскрыта в сборнике
«Когда-то здесь была война».



«Называли по отчеству» –

Иван Агейцев.

Уроженец деревни Зубовка Навлинского района
Ваня Агейцев был воспитанником детского дома.

«...Партизаны отряда «Смерть немецким оккупантам!»,
встретив Ивана в лесу, забрали его в отряд.

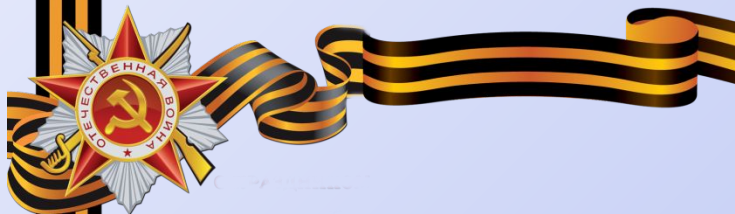
Он был слаб и голоден, а когда окреп, стал разведчиком отряда.
Первым заданием Ивана был сбор сведений количества
техники и вооружений солдат в карательном отряде в деревне
Думча.

Он узнал, что немцы будут прочесывать лес в районе деревни.
Выполнив задание, Ваня доложил об этом командованию
разведки.

Партизаны устроили засаду недалеко от деревни Думча.

Когда первая машина фашистов подорвалась на mine,

партизаны открыли огонь...».



Из сборника «Когда-то здесь была война».

«Называли по отчеству» – Иван Агейцев.

«... С тех пор практически ни одна операция не проходила без Ивана.

Он также распространял листовки, участвовал в диверсиях, боях.

В одном из боев мальчик сам лично уничтожил 8 гитлеровцев. После чего его стали называть «Кузьмичем».

За свою боевую деятельность Иван Агейцев в 1943 году был награжден медалью «Партизану Отечественной войны» и представлен к правительственной награде - медали «За отвагу»...».



Из сборника «Когда-то здесь была война».

«Несломленная» –

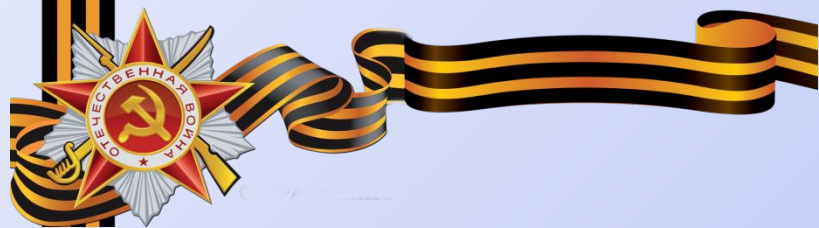
Ольга Корнеева.



На допросах в Гестапо Оля Корнеева
вынесла все пытки,
но никаких сведений фашисты
от нее так и не добились.

На поселковой площади Любохны,
куда немцы согнали все местное
население,
девочка была расстреляна...

Подвигу юной партизанки
посвящена статья журналиста
В. Байкова «Несломленная».



«Несломленная» –

Ольга Корнеева.

Разведчица Любохонского партизанского отряда Оля Корнеева выполняла задания штаба отряда, приносила ценные данные о движении немецких войск, вооружении противника.

Добывала сведения о планах наступления фашистов на партизан.

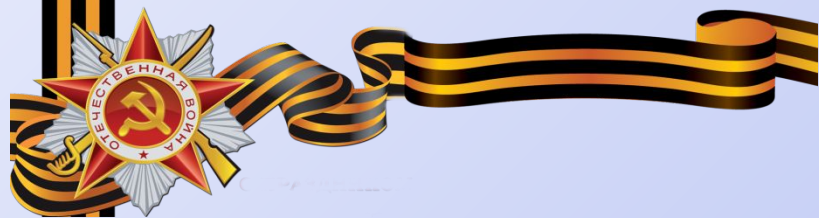
При выполнении задания была схвачена по доносу предателя.

На допросах вынесла все пытки.

19 августа 1942 года была расстреляна.

Указом Президиума Верховного Совета РСФСР

Корнеева Ольга Константиновна была посмертно награждена медалью «За отвагу» и представлена к награждению орденом Отечественной войны II степени.

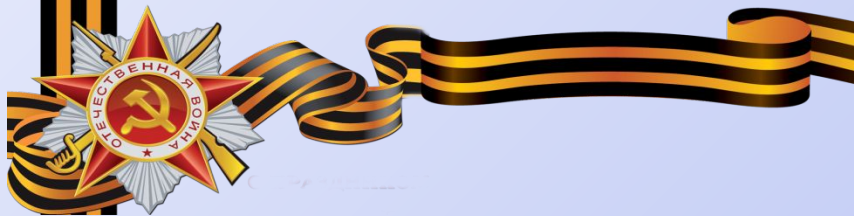


«Берестяная грамота» –

Юрия Когина.

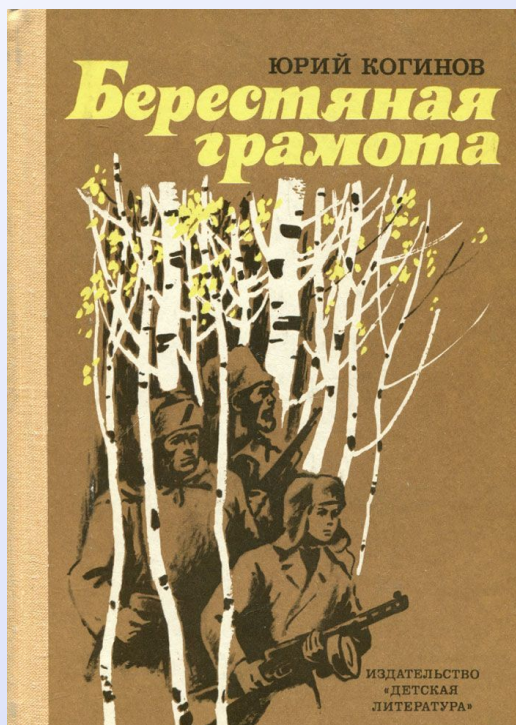


Не обошла стороной война и нашего земляка, журналиста, писателя Юрия Ивановича Когина. Родился и вырос он в Бежице, а среднюю школу окончил уже в Ельце, где во время Великой Отечественной находился штаб Брянского фронта. После школы его, 17-летнего подростка, забросили с диверсионной группой в партизанский отряд Ромашина. Был он радистом, сражался против карателей в Навлинском районе, участвовал в операции по взрыву Голубого моста; освобождал Варшаву, штурмовал Берлин...



«Берестяная грамота» –

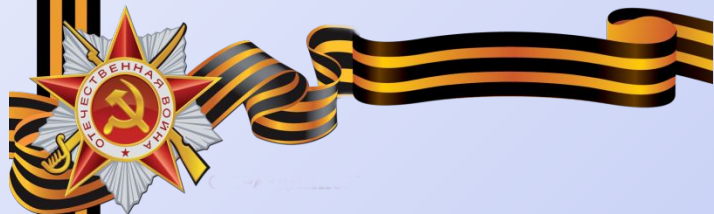
Юрия Когина.



После Победы в 1945 году вернулся в родную Бежицу, работал в «Брянском рабочем»; затем собкором «Комсомольской правды», «Советской России».

Около двадцати лет был спецкорреспондентом газеты «Правда». Наряду с газетными очерками, журнальными рецензиями, Ю.И. Когин работал и в жанре документально-художественного повествования, был членом Союза писателей СССР.

Свои воспоминания о партизанской юности и о подвигах героев из Брянских лесов он отразил в повести «Берестяная грамота».

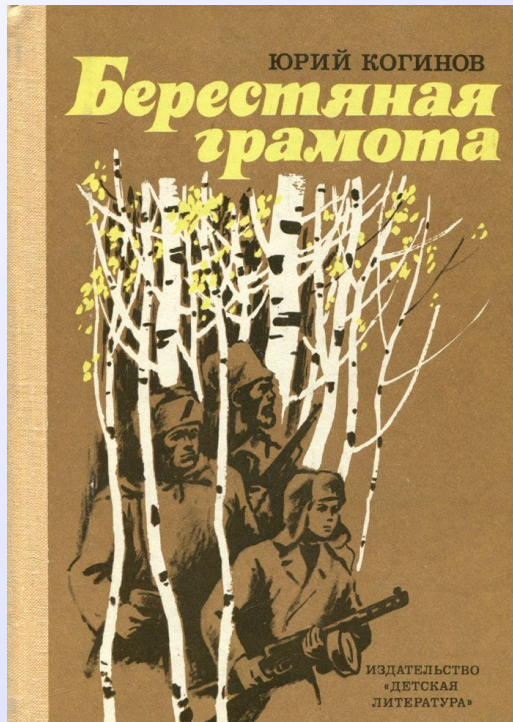


«Берестяная грамота» –

Юрия Когина.

Главные герои повести – школьники из славного города Партизанска (именно так называли город Дятьково во время Великой Отечественной войны), сражаются с оружием в руках за свободу и независимость своей страны и своей малой Родины...

Николай Матренин, Зинаида Говоркова, Сергей Вавилов, Михаил Карпусткин... Не всем из них суждено дожить до славного дня Победы. И если нет бумаги, то есть береста, на которой можно записать подвиги своих друзей, чтобы потом, после войны рассказать о них всему миру...



«Слово о писателе» –

Александр Шкроб.



12-летним подростком Александр Павлович Шкроб встретил Великую Отечественную войну, видел тяжелые бои, пережил немецкую оккупацию. Война давно прошла, а память о ней Александр Павлович сохранил в сердце навсегда. И смотрел он на события той далекой поры не глазами взрослого человека, а глазами подростка, оказавшегося на оккупированной врагом территории.

После войны он окончил педагогический институт, работал преподавателем в одной из школ города Брянска, вел литературный кружок, работал в редакциях газет, был журналистом.

А свое свободное время и душевное тепло отдавал детям...



«Слово о писателе» –

Александр Шкроб.

И писал он больше для детей, чем для взрослых.

Долгое время Александр Павлович собирал материалы об участии детей Брянщины в партизанском движении.

Затем в Туле в «Приокском книжном издательстве» вышли четыре книги автора, повествующие о том, как наши мальчишки и девчонки во время оккупации помогали партизанам защищать родной край от немецко-фашистских захватчиков.

Это - «Сын партизанский», «Тайна черной пустоши», «Еланька», «Лешкина пасека».



**Грозные годы Великой Отечественной
давно миновали,
но память о героях сохранилась...
на гранитных плитах,
на страницах книг и в наших сердцах...**



**ДОБЛЕСТНО ЖИВШИЕ,
СМЕРТЬ СОКРУШИВШИЕ,
ПАМЯТЬ О ВАС
НИКОГДА НЕ УМРЕТ.**

«Бессмертный книжный полк: Брянские страницы памяти»

(список представленной литературы).

1. Борисов, Н. Они повторили подвиг Сусанина/ Н. Борисов.- М.: Просвещение, 1979.- 143 с.
2. Когда-то здесь была война.- Брянск: обл. Полиграф. Объединение, 2013.- 55 с.
3. Когин, Ю. Берестяная грамота: повесть/ Ю. Когин.- М.: Дет. лит., 1977.- 159 с.
4. Смирнов, С. Брестская крепость/ С. Смирнов.- М.: Сов. Россия, 1990.- 398 с.
5. Смирнов, С. Мы из Бреста: рассказы о героях легендарной обороны/ С. Смирнов.- М.: Дет. лит., 1972.- 115 с.
6. Шкроб, А. Еланька: повесть/ А. Шкроб.- Тула: Приокское книжное издательство, 1969.- 93 с.
7. Шкроб, А. Лешкина пасека: повесть/ А. Шкроб.- Тула: Приокское книжное издательство, 1974.- 95 с.
8. Шкроб, А. Разведчик: рассказ/ А. Шкроб// На земле Пересвета.- М., 1984.- С. 461 с.
9. Шкроб, А. Сын партизанский: повесть/ А. Шкроб.- Тула: Приокское книжное издательство, 1964.- 87 с.
10. Шкроб, А. Тайна черной пустоши: повесть/ А. Шкроб.- Тула: Приокское книжное издательство, 1967.- 111 с.

11. Байков, В. Несломленная:[о подвиге юной партизанки из поселка Любохна О. Корнеевой]/ В. Байков// Брян. учительская газета.- 2010.- 17 сентября (№ 36).- С. 5.
12. Клиентов, А. Юные герои Брестской крепости: Петя Клыпа: [о нашем земляке П. Клыпе – юном защитнике Брестской крепости]/ А. Клиентов// Детская энциклопедия. АйФ.- 2018.- № 4.- С. 26-29.

Электронную выставку-память « И в детство ворвалась война...»
подготовили сотрудники Детской библиотеки № 1 МБУК «ЦСДБ г. Брянска»
Мостовая Г.Н. и Степина А.А.