



МКУК ЦБС Советского района Филиал
«Библиотека им. М. А. Лаврентьева»

Виртуальная книжная puzzle-выставка «Гофманиада»

12+

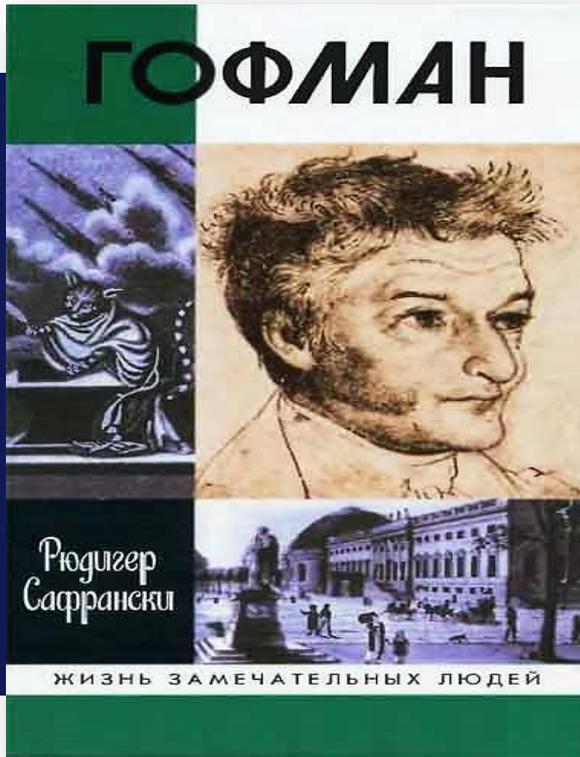
Новосибирск 2021



"Гофман - один из
величайших немецких
поэтов, живописцев
внутреннего мира"

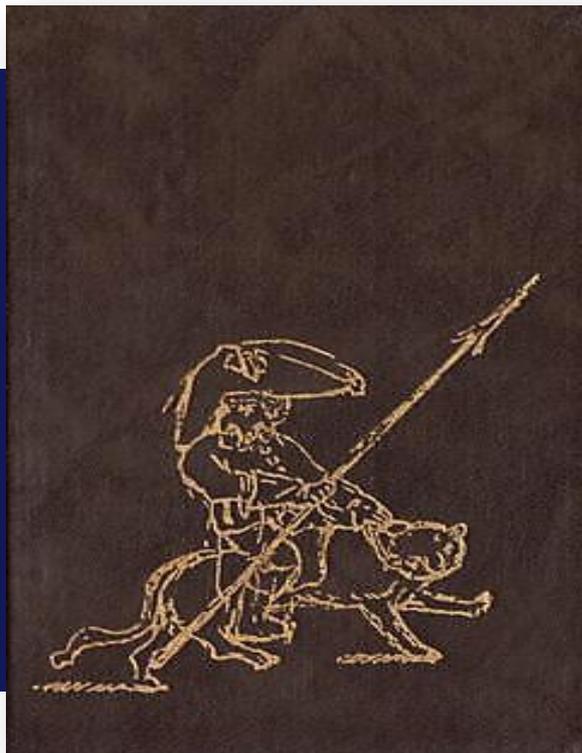
Г. В. Белинский

245 лет со дня рождения
немецкого писателя-романиста
Эрнста Теодора Амадея Гофмана



Сафрански Рюдигер
Гофман / Р. Сафрански; пер. с нем.,
авт. вступ. ст., авт. примеч. В.Д.
Балакин. - Москва : Молодая
гвардия, 2005. - 383 с. + 16 л. ил. -
(Жизнь замечательных людей ; вып.
946(1146)).

Книга, предлагаемая вниманию читателя, принадлежит перу современного немецкого писателя Рюдигера Сафрански. Ему, мастеру философских, психологически выверенных биографий, удалось проникнуть в самую суть причудливых фантазий Гофмана, показать его не просто великолепным писателем, далеко опередившим свое время, но и разносторонне одаренным человеком.

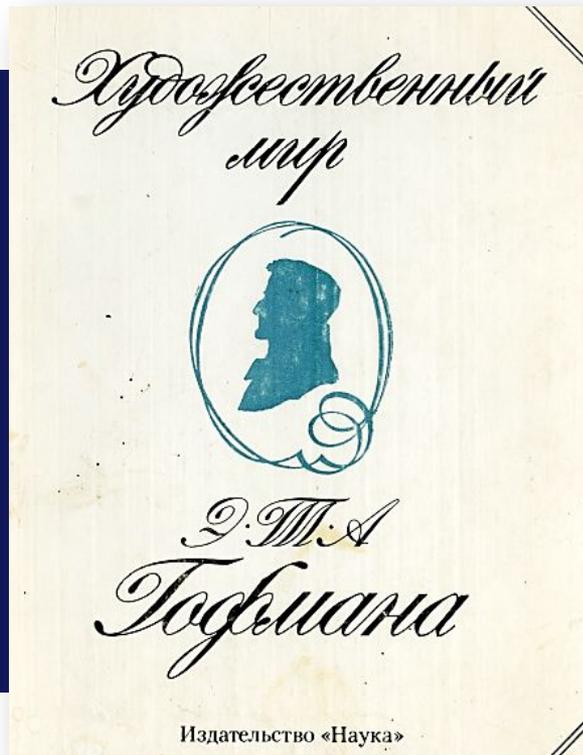


Гофман Эрнст Теодор Амадей
Жизнь и творчество. Письма,
высказывания, документы / Э. Т.А.
Гофман ; сост., авт. предисл., авт.
послесл. К. Гюнцель ; пер. с нем. Т.
Клюева. - Москва : Радуга, 1987. -
463 с.

Популярная биография выдающегося немецкого писателя, музыканта и художника Э.Т.А. Гофмана, одного из крупнейших представителей позднего романтизма.

Составитель книги - видный литературовед Клаус Гюнцель.

В книгу включены рисунки Гофмана, которые воспроизводятся по фотокопиям издательства "Ферлаг дер нацъон".

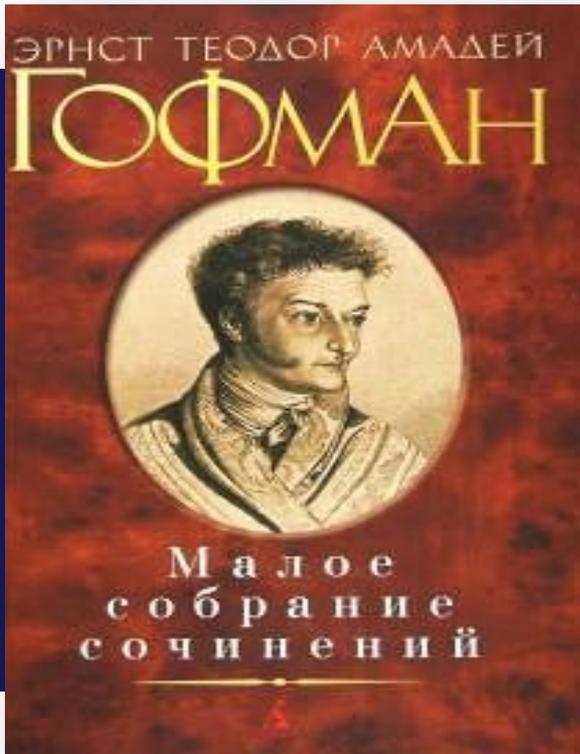


Художественный мир Э.Т.А.
Гофмана / Академия наук СССР. -
Москва : Наука, 1982. - 295 с. : ил.

Популярная биография выдающегося немецкого писателя, музыканта и художника Э.Т.А. Гофмана, одного из крупнейших представителей позднего романтизма.

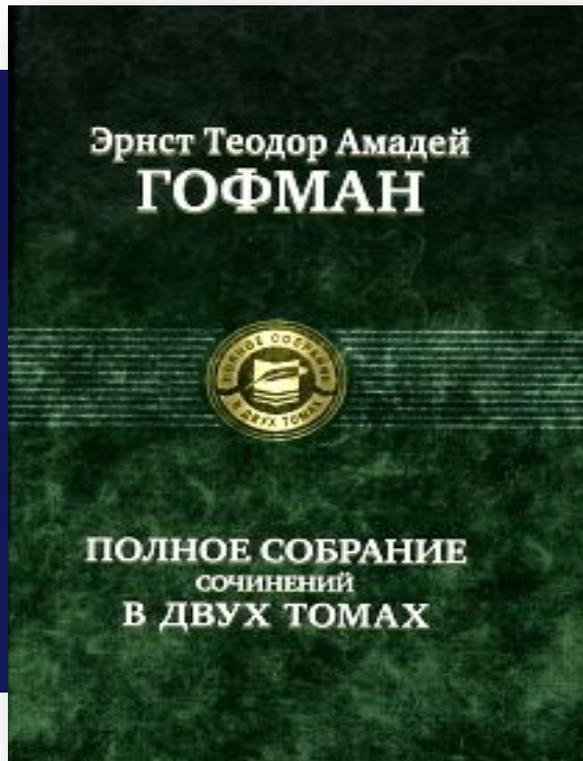
Составитель книги - видный литературовед Клаус Гюнцель.

В книгу включены рисунки Гофмана, которые воспроизводятся по фотокопиям издательства "Ферлаг дер нацъон".



Гофман Эрнст Теодор Амадей
Малое собрание сочинений / Э. Т.А.
Гофман. - Санкт-Петербург : Азбука
: Азбука-Аттикус, 2018. - 732 с.

В настоящий сборник вошли самые знаменитые сказочные повести писателя: "Золотой горшок", "Крошка Цахес, по прозвищу Циннобер", "Щелкунчик и мышиный король" и "Принцесса Брамбилла", а также необыкновенный мистический роман "Эликсиры сатаны"



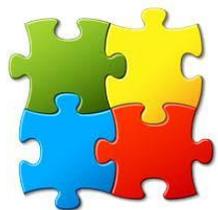
Гофман Эрнст Теодор Амадей
Полное собрание сочинений в двух
томах : сборник / Э. Т. А. Гофман. -
Москва : Альфа-книга, 2011 - . -
(Полное собрание в двух томах).

Полное собрание сочинений в двух томах включает все произведения знаменитого немецкого писателя - романтика и мистика Э. Т. А. Гофмана - романы, повести, рассказы, драматические произведения, письма, критические и публицистические произведения.

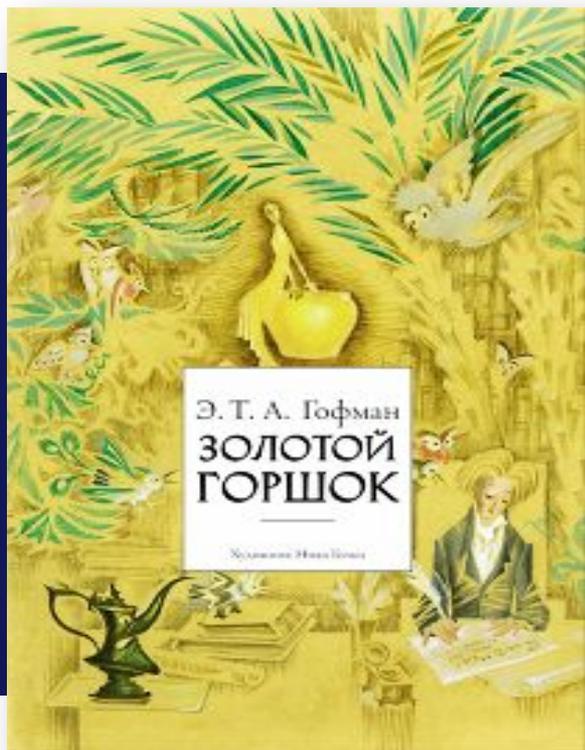


Гофман Эрнст Теодор Амадей
Щелкунчик и мышиный король / Э.
Т.А. Гофман. - Омск : Омич, 1994. -
86 с. : ил.

"Щелкунчик и Мышиный король" - это романтическая история о верности, любви и преданности. На Рождество Мари и ее брат получают в подарок игрушку, деревянного Щелкунчика, и от своего крестного узнают его историю. Оказывается, Щелкунчик не кто иной, как заколдованный принц, и обрести свой прежний человеческий облик может лишь тогда, когда сразит Мышиного Короля и когда, несмотря на его уродство, его полюбит прекрасная девушка.



"Щелкунчик и Мышиный король"
Иллюстратор: Ника Гольц



Гофман Эрнст Теодор Амадей
Золотой горшок : пер. с нем. / Э. Т.
А. Гофман. - Москва : Советская
Россия, 1991. - 319 с. : ил.

Кто бы мог подумать, что в благопристойном немецком городе Дрездене дверной молоток может легко превратиться в живое лицо уличной торговли, попугай в пенсне расхаживать по городу, выполняя поручения, Что уж говорить о некоем княжестве Керепес, в котором, несмотря на внедрённое просвещение, всё ещё тайно живут феи и маги. Правда, увидеть все эти чудеса может не каждый человек, а только наделённый поэтическим воображением.

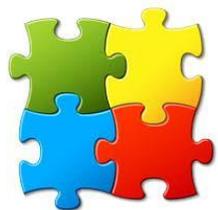


"Золотой горшок"
Иллюстратор: Мария Богданова

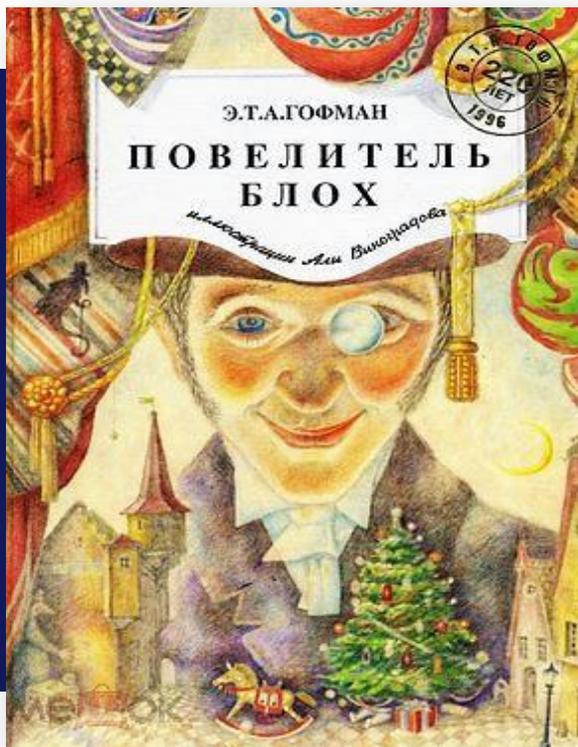


Гофман Эрнст Теодор Амадей
Крошка Цахес, по прозвищу
Циннобер / Э. Т.А. Гофман ; пер. с
нем. Ж. Орлова. - Москва :
Московский рабочий, 1991. - 70 с.

главный герой сказки "Крошка Цахес, по прозвищу Циннобер" гротескно нелеп и смешон, уродлив и глуп. Тем не менее благодаря фее Розабельверде он наделен удивительным свойством: все хорошее и доброе, что творится в его присутствии, приписывается ему. Почти все склоняются перед ничтожеством, и лишь благодаря волшебнику Просперу Альпанусу юный Бальтазар одерживает над ним верх и рассеивает чары.

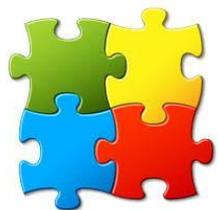


"Крошка Цахес, по прозванию Циннобер"
Иллюстратор: екатерина жиркова

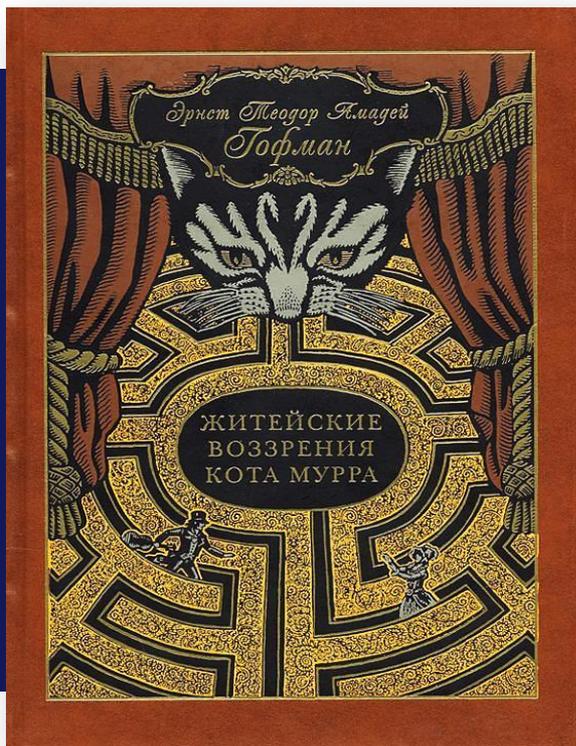


Гофман Эрнст Теодор Амадей
Повелитель Блох : сказка в семи
приключениях двух друзей / Э. Т. А.
Гофман ; пер. с нем. М. Петровский
; худож. А. П. Виноградов. -
Калининград : Янтарный сказ, 1996.
- 120 с.

Настоящим ангелом-хранителем домашнего очага становится правитель блошиной республики. Именно мастер-блоха "сидел у постели молодой матери и кусал в нос сиделку, когда она засыпала, прыгал в дурно сваренный суп для больной и опять выпрыгивал", чтобы это блюдо ни в коем случае не подавали к столу людей.

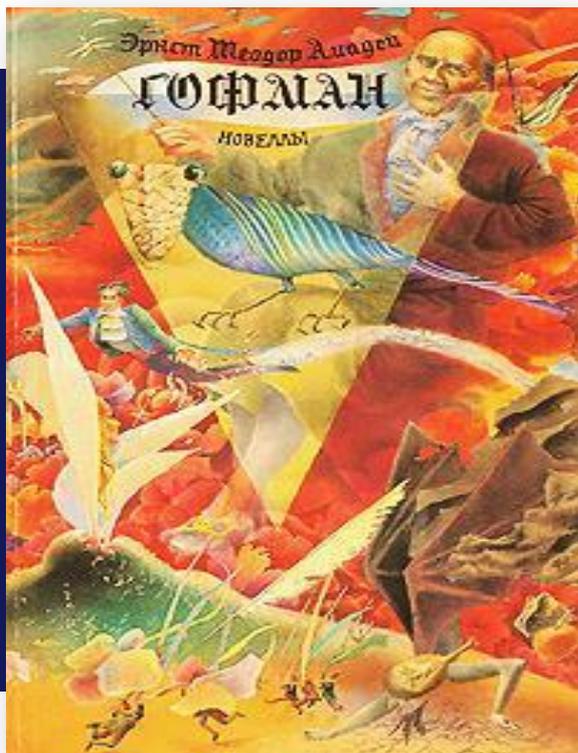


"Повелитель Блох"
Иллюстратор: Кожин Валерий



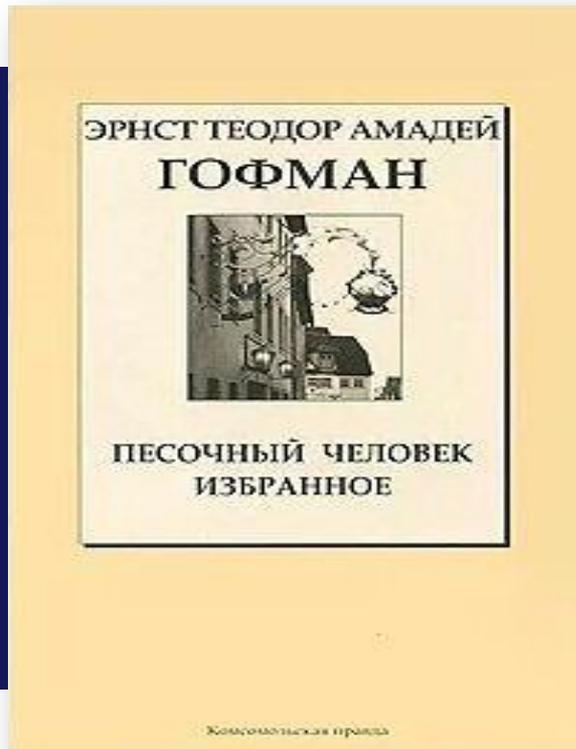
Гофман Эрнст Теодор Амадей
Житейские воззрения кота Мурра вкупе
с фрагментами биографии
капельмейстера Иоганнеса Крейсlera,
случайно уцелевшими в макулатурных
листах : роман / Э. Т.А. Гофман ; ред. В.
Розанов ; пер. с нем.: Д. Каравкина, В.
Гриб, И. Снегова. - Москва : АСТ : АСТ
Москва : Хранитель, 2008. - 415 с.

"Житейские воззрения кота Мурра" - последний и самый значительный роман великого немецкого писателя Э.Т.А. Гофмана. Повествование ведется от лица высокообразованного кота Мурра и неизвестного биографа "безумного капельмейстера" Иоганнеса Крейсlera, в образе которого можно узнать самого Гофмана. Многогранный роман сочетает в себе романтическую атмосферу, едкую сатиру на современную автору Германию и серьезные размышления об искусстве и положении художника в обществе.



Гофман Эрнст Теодор Амадей
Новеллы : пер. с нем. / Э. Т.А.
Гофман ; сост., авт. предисл., авт.
примеч. Н. А. Жирмунская, худож.
М. Гавричков. - Ленинград :
Лениздат, 1990. - 607 с. : ил., портр.

В книгу великого немецкого писателя вошли произведения, не издававшиеся уже много десятилетий. Большая часть произведений из книг «Фантазии в манере Калло», «Ночные рассказы», «Серапионовы братья» переведены заново.



Гофман Эрнст Теодор Амадей
Песочный человек : избранное; пер.
с нем. / Э. Т. Гофман. - Москва :
Комсомольская правда, 2007. - 358
с. - (Книжная коллекция КП).

Сказочный Песочный человек, которым мать пугает не желающего засыпать малыша Натанаэля, вдруг приходит к ним домой... Его называют человеческим именем, он удивительный мастер, но при виде его мальчик трепещет от ужаса. А уже став юношей, Натанаэль влюбляется в девушку, которая на самом деле оказывается искусно сделанной куклой, одним из создателей которой является тот самый Песочный человек!



Читайте сказки
Э.Т.А. Гофмана!

ИСТОЧНИКИ:

Выставка «Сказки Гофмана»: <http://skazkigofmana.ru/#top>

Лабиринт: <https://www.labirint.ru › books>

LibKing.Ru:

<https://libking.ru/books/sf-etc/453541-ernst-gofman-novelly.htm>

!

Ozon.ru: <https://www.ozon.ru/product/>

Azbooka.ru:

<https://azbooka.ru/books/shchelkunchik-i-myshinyy-korol-risunki-n-golts>

МКУК ЦБС Советского района Филиал «Библиотека им. М. А. Лаврентьева»

ВКонтакте: <https://vk.com/biblav>

Одноклассники: <https://ok.ru/biblav>

Официальный сайт ЦБС Советского района:
<https://cbslomonosova.ru/>

Составитель: зав. филиалом Останина А. Ю.

Новосибирск 2021