



ПРОБЛЕМНО-РЕФЕРАТИВНАЯ РАБОТА

ТЕМА:

**«АРТ – ТЕРАПЕВТИЧЕСКИЕ
ВОЗМОЖНОСТИ
ИСКУССТВА»**

Секция «Культурология и прикладное искусство»

Работу выполнила:

Аверина Диана,
ученица 11 «А» класса.

Руководитель: учитель ИЗО
Матвеева И.Г.



План

• Введение.....	3-4
• Глава 1. Терапевтические возможности искусства.....	5-12
1.1. История использования искусства как терапии.....	5-10
1.2. Направления использования искусства в коррекционной работе.....	11-12
• Глава 2. Терапевтические возможности музыкального искусства.....	13-15
• Глава 3. Исследовательский этап работы.....	16-20
3.1. Социологический опрос.....	16-17
3.2. Эксперименты.....	18-20
• Заключение.....	21-24
• Список литературы.....	25
• Приложения.....	26-44
Приложение 1.....	27-31
Приложение 2.....	32-40
Приложение 3.....	41
Приложение 4.....	42-44



ОБЪЕКТ ИССЛЕДОВАНИЯ – ВЛИЯНИЕ ИСКУССТВА.

ПРЕДМЕТ – ТЕРАПЕВТИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ ИСКУССТВА.

ЦЕЛЬ – ИЗУЧЕНИЕ ТЕРАПИИ ИСКУССТВОМ.

ЗАДАЧИ:

- ОПРЕДЕЛИТЬ ТЕРАПЕВТИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ ИСКУССТВА;
- ИЗУЧИТЬ ИСТОРИЮ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИСКУССТВА КАК ТЕРАПИИ;
- ПРОАНАЛИЗИРОВАТЬ НАПРАВЛЕНИЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИСКУССТВА В КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ;
- ПРОАНАЛИЗИРОВАТЬ ТЕРАПЕВТИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА.





ЦЕЛЬ КАЖДОГО ИСТИННОГО ИСКУССТВА - ЗАТРАГИВАТЬ НАШИ МЫСЛИ И ЧУВСТВА, ДЕЛАТЬ НАШУ ДУШУ ЧИЩЕ И ВОЗВЫШЕННОЙ.

Возможности искусства многогранны. Искусство формирует интеллектуальные и нравственные качества, стимулирует творческие способности, содействует успешной социализации.
Искусство лечит.

Лечение искусством называется арт - терапией

(от греч. "арт" – искусство).
В данной работе рассматривается история понимания искусства как способа лечения, как способа воздействия на человеческую душу и его физиологию.



ВИДЫ ИСКУССТВА, ВОЗДЕЙСТВУЮЩИЕ НА ЧЕЛОВЕКА

- **Архитектура**
- **Скульптура**
- **Живопись**
- **Музыка**





С ходом времени накапливался опыт положительного влияния искусства на человека, и к середине XX века сформировалось направление – арт-терапия (art – искусство, arttherapy буквально – терапия искусством) с целью воздействия на психо - эмоциональное состояние человека.

Рисование, живопись или лепка являются самыми безопасными способами разрядки внутреннего напряжения.

Отечественная школа использования искусства в лечении и коррекции в последние годы достигла огромных успехов и показывает, что разные средства искусства, особенно музыка, оказывают лечебное и коррекционное воздействие как на физиологические процессы организма, так и на психо - эмоциональное состояние человека.





НАПРАВЛЕНИЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИСКУССТВА В КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЕ.

- ПСИХОФИЗИОЛОГИЧЕСКОЕ (СВЯЗАННОЕ С КОРРЕКЦИЕЙ ПСИХОСОМАТИЧЕСКИХ НАРУШЕНИЙ),
- ПСИХОТЕРАПЕВТИЧЕСКОЕ (СВЯЗАННОЕ С ПСИХО-ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРОЙ),
- ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ (ВЫПОЛНЯЮЩЕЕ РЕГУЛЯТИВНУЮ, КОММУНИКАТИВНУЮ ФУНКЦИИ),
- СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ (СВЯЗАННОЕ С РАЗВИТИЕМ ЭСТЕТИЧЕСКИХ ПОТРЕБНОСТЕЙ, РАСШИРЕНИЕМ ОБЩЕГО И ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОГО КРУГОЗОРА, С АКТИВИЗАЦИЕЙ ПОТЕНЦИАЛЬНЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ РЕБЕНКА В ПРАКТИЧЕСКОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ТВОРЧЕСТВЕ).

ТЕРАПЕВТИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ

- ЛЕПКА;
- ЖИВОПИСЬ;
- РЕЧЬ;
- МУЗЫКА.



ТЕРАПЕВТИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

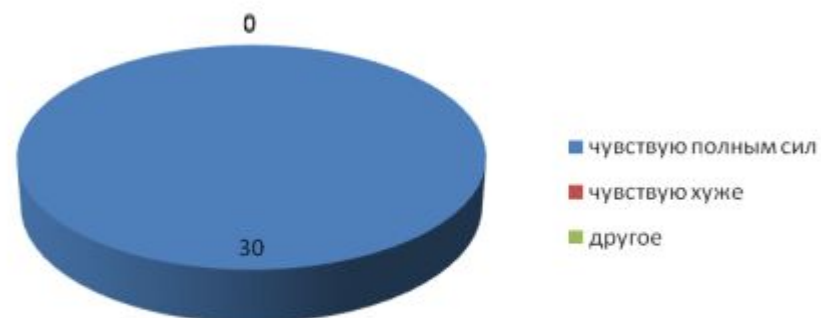
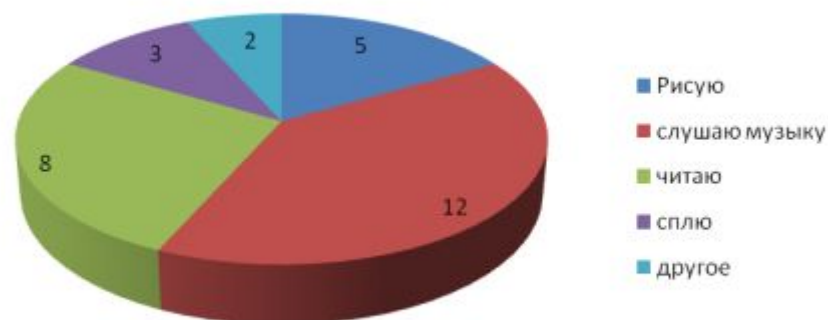
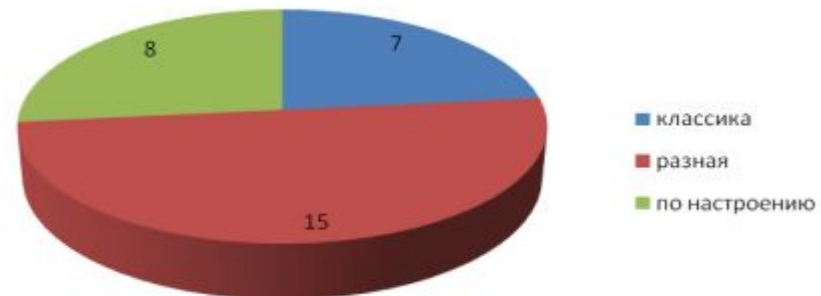
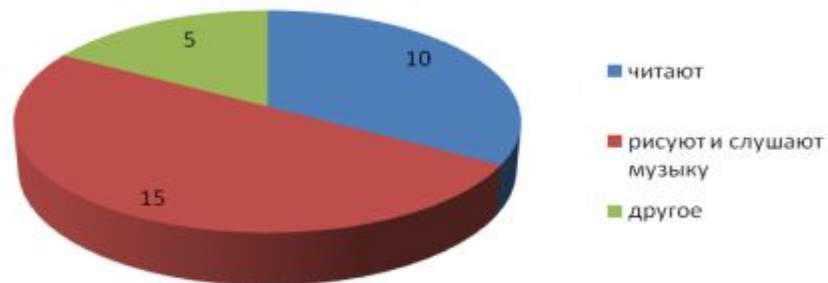
**МУЗЫКА – НЕ ТОЛЬКО ФАКТОР
ОБЛАГОРАЖИВАЮЩИЙ,
ВОСПИТЫВАЮЩИЙ, НО И
ЦЕЛИТЕЛЬ ЗДОРОВЬЯ.**



В.М. БЕХТЕРЕВ



ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ЭТАП РАБОТЫ СОЦИОЛОГИЧЕСКИЙ ОПРОС АНАЛИЗ РЕЗУЛЬТАТОВ:





ЭКСПЕРИМЕНТЫ





ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Анализ современных исследований по терапии искусством позволяет усматривать доказательства полезности этого метода для лечебных целей и профилактики в том, что он:

1) предоставляет возможность для выражения агрессивных чувств в социально-приемлемой манере. Рисование, живопись красками или лепка являются безопасными способами разрядки напряжения;

2) ускоряет прогресс в терапии.

3) позволяет работать с мыслями и чувствами, которые кажутся непреодолимыми. Иногда невербальное средство оказывается единственным инструментом, вскрывающим и проясняющим интенсивные чувства и убеждения;

4) способствует возникновению чувства внутреннего контроля и порядка. Рисование, живопись красками и лепка приводят к необходимости организовывать формы и цвета;

5) развивает и усиливает внимание к чувствам.

6) усиливает ощущение собственной личностной ценности, повышает художественную компетентность. Побочным продуктом терапии искусством является удовлетворение, возникающее в результате выявления скрытых умений и их развития.

Итак, человеку необходимо вернуться к душевному равновесию, душевному спокойствию, и в этом ему поможет музыка, изобразительное искусство и творчество.

**В своей работе мы не пытаемся доказать очевидное,
мы хотим напомнить о забытом многими свойстве искусства
восстанавливать силы и здоровье.**



БУДЬТЕ

ЗДОРОВЫ!



Спасибо за