

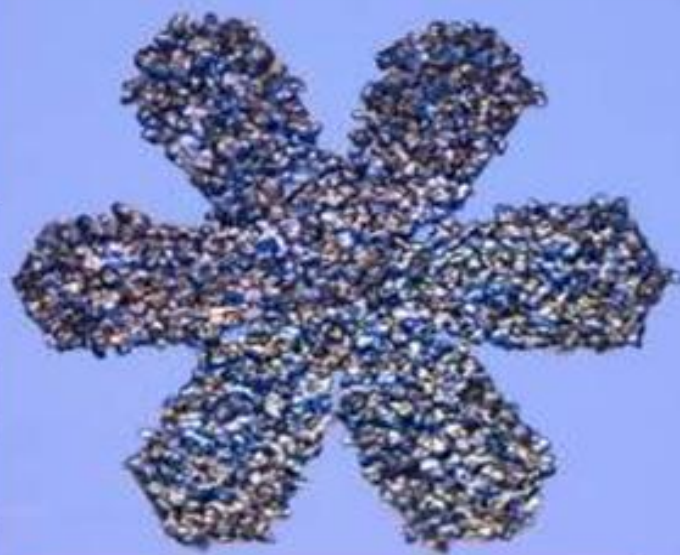
Симметрия в декоративно-прикладном искусстве

Окружающий нас мир заполнен симметричными природными объектами: пчелиные соты, формы кристаллов, растения, животные, люди и их рукотворчество.

Кристаллы издавна восхищали своим совершенством, строгой симметричностью форм.

Каждая снежинка - это маленький кристалл замерзшей воды. Форма снежинок может быть очень разнообразной, но все они обладают симметрией.

Симметрия снежинок

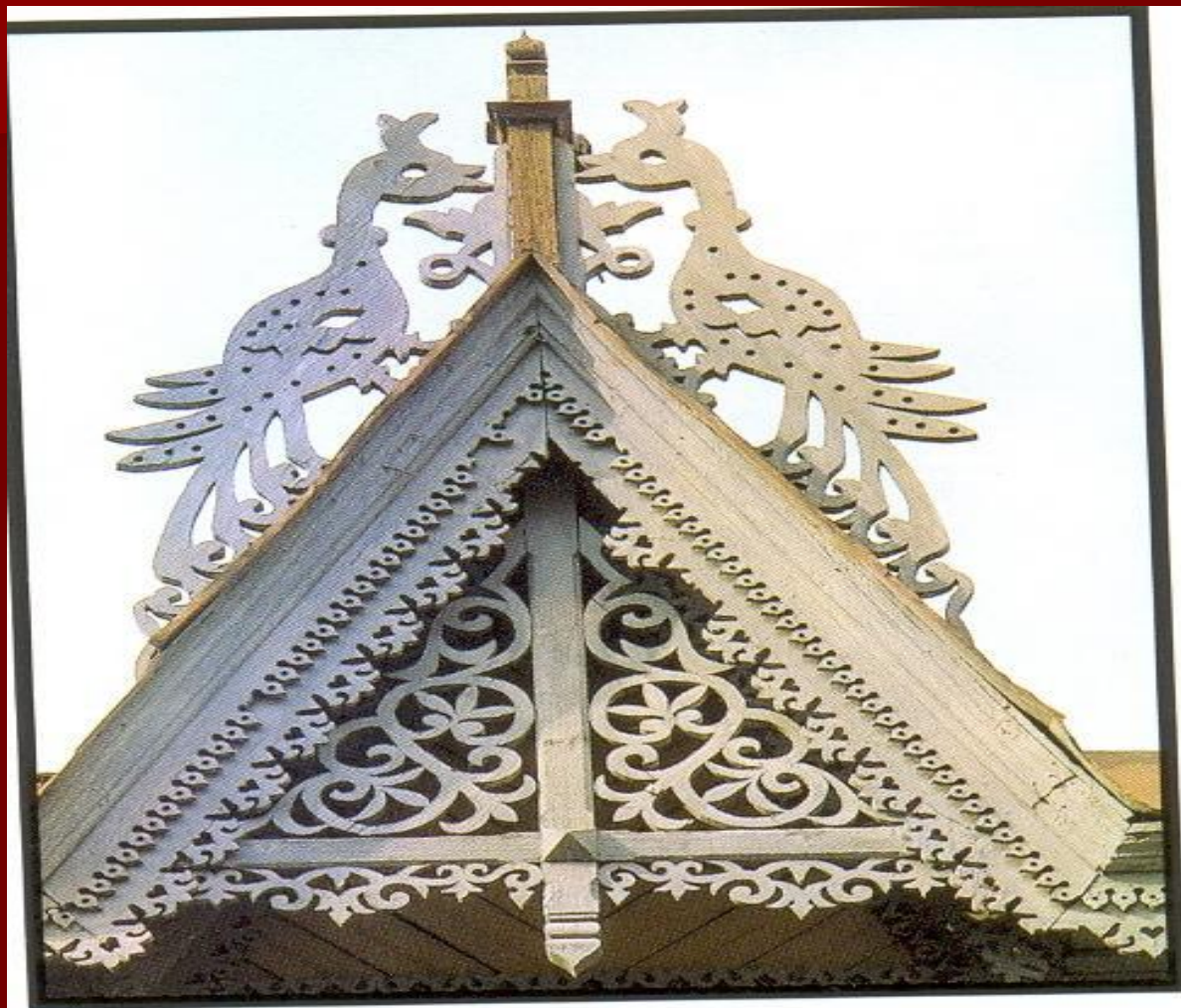


Посмотрите, какая красота и симметричность!

Лист, снежинка, бабочки – это примеры осевой симметрии.



«Симметрия ... есть идея, с помощью которой человек веками пытался объяснить создать порядок, красоту и совершенство».

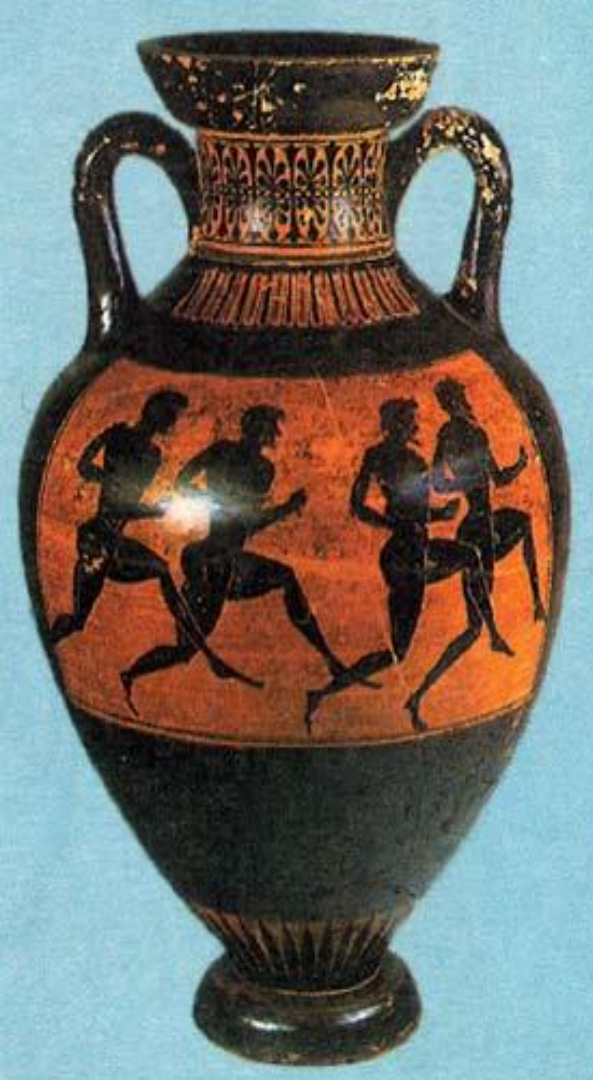


В древности слово «симметрия» употреблялось как «гармония», «красота». Действительно, по-гречески оно означает «соразмерность, пропорциональность, одинаковость в расположении частей».

34. **Верхний пояс эркера с фронтоном**
Красноармейская улица, 67а

Понятие симметрии хорошо знакомо и играет важную роль в повседневной жизни. Многим творениям человеческих рук умышленно придается симметричная форма как из эстетических, так и практических соображений.





Принцип симметрии играет важную роль в архитектуре. "Архитектура – по словам Н.В. Гоголя – это летопись мира". Она несет в себе уникальную информацию о жизни людей в давно прошедшие исторические эпохи. А научиться чувствовать и понимать величие замечательных творений зодчих – значит, научиться читать страницы летописи мира, своей страны – великой России.



Московский государственный университет имени М.В Ломоносова.
Архитектор Л. Руднев



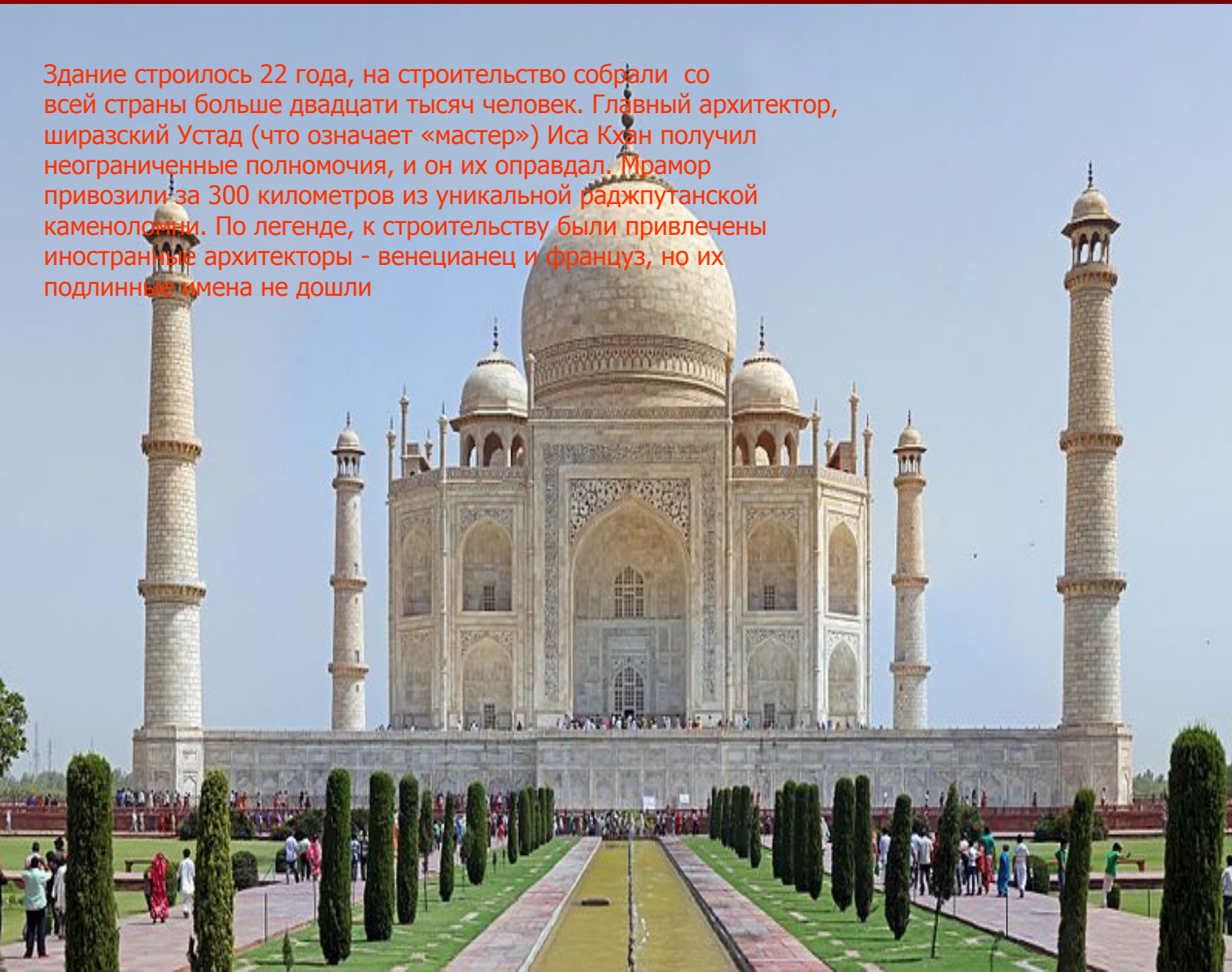
Неописуемая красота и правильность утончённых ажурных форм средневековых готических соборов создают лёгкость движения устремлённого ввысь.



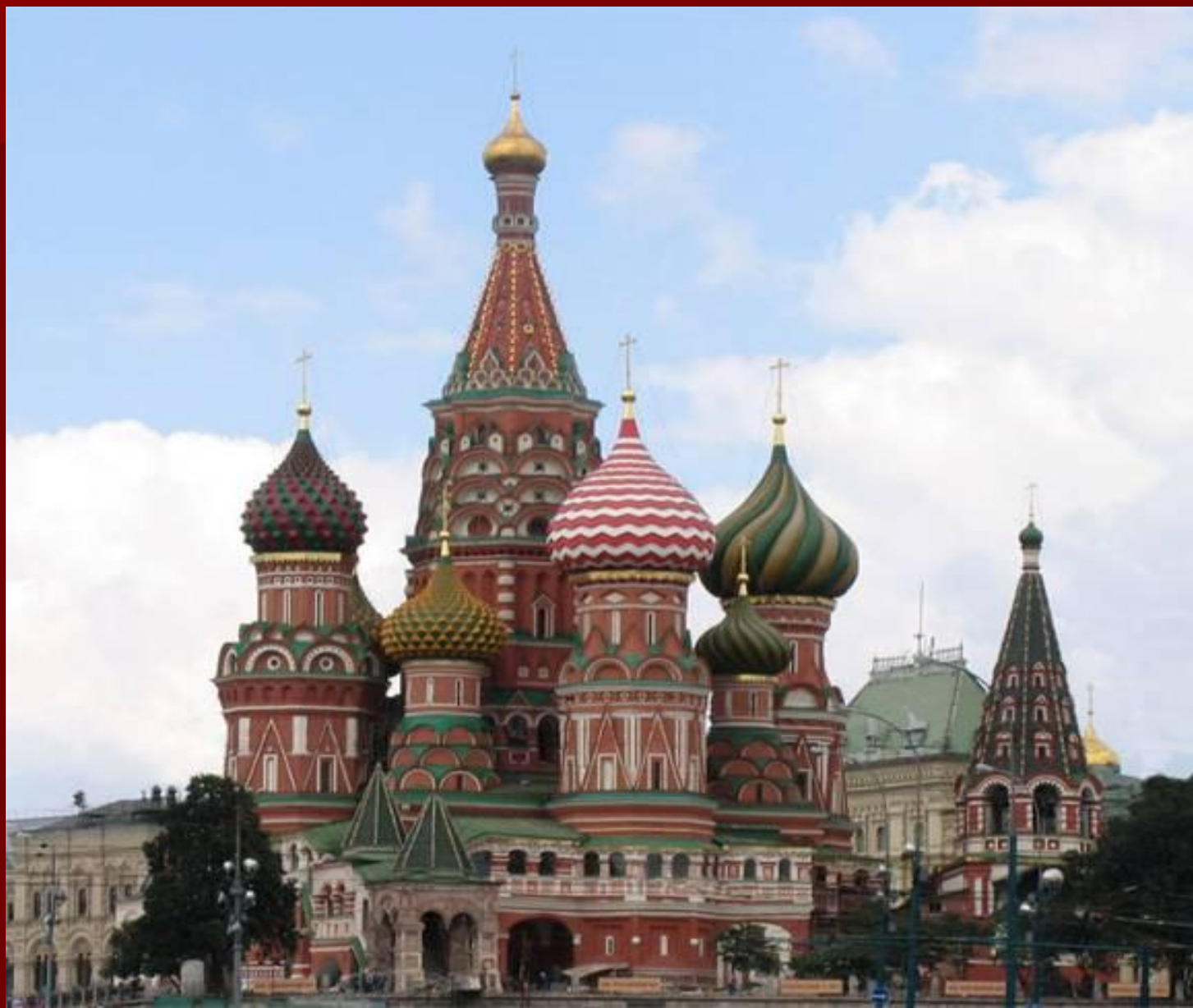
Миланский собор в Италии Строительство длилось 400 лет

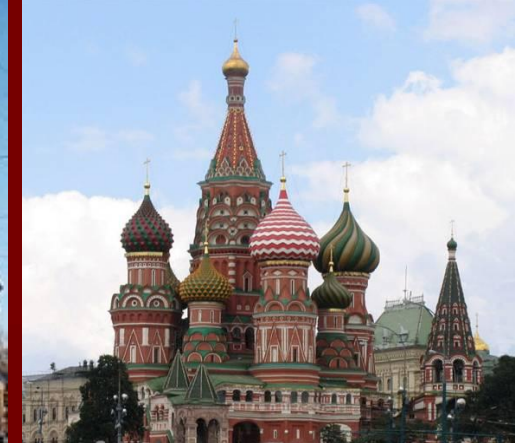
любви Шаха Джахана к жене, Мумтаз Махал.

Здание строилось 22 года, на строительство собрали со всей страны больше двадцати тысяч человек. Главный архитектор, ширазский Устад (что означает «мастер») Иса Кхан получил неограниченные полномочия, и он их оправдал. Мрамор привозили за 300 километров из уникальной раджпутанской каменоломни. По легенде, к строительству были привлечены иностранные архитекторы - венецианец и француз, но их подлинные имена не дошли

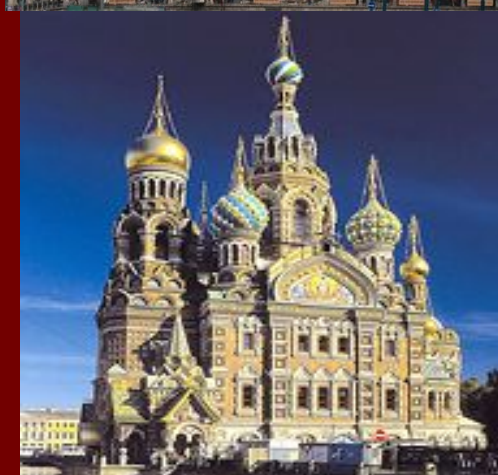


Храм Покрова Божией Матери (собор Василия Блаженного) - главный храм Красной площади и всей Москвы. Он построен в середине XVI века по указу Ивана Грозного в честь взятия Казанского ханства. Архитектры Барма и Постник Известна легенда, что, увидев храм, Иван Грозный повелел ослепить мастеров, чтобы они не смогли больше нигде построить такое чудо.

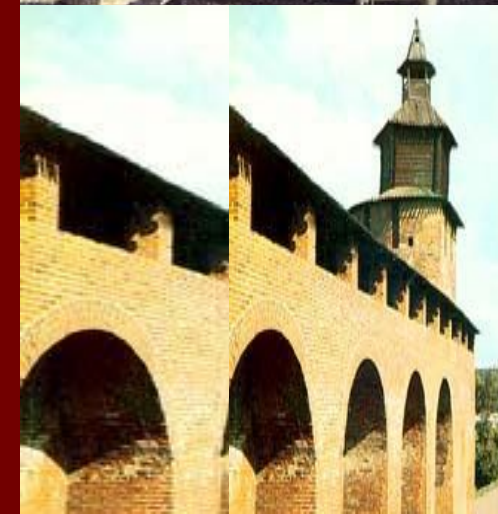




Более поздние каменные русские храмы, дворцы, садово-парковые ансамбли тоже несут на себе отпечаток симметрии.



Много примеров использования симметрии дает старая русская архитектура: сторожевые башни, колокольни, внутренние опорные столбы.



Недаром говорят, что архитектура — это душа народа, воплощенная в камне. К Руси это относится лишь с некоторой поправкой. Русь долгие годы была страной деревянной, и ее архитектура, языческие молельни, крепости, терема, избы строились из дерева.



Л. Толстой «Отрочество»

«Раз, стоя перед черной доской и рисуя на ней мелом разные фигуры, я вдруг был поражен мыслью: почему симметрия приятна для глаз? Что такое симметрия? Это врожденное чувство, отвечал я сам себе. На чем же оно основано? Разве во всем в жизни есть симметрия?»

Мы видим симметрию везде, в вышивке, посуде, одежде, мебели и других видах декоративно-прикладного искусства. Значит, люди неплохо относятся к ней, раз используют в своих целях: для красоты, удобства, и изучения, то есть она им нужна и играет в их жизни значительную роль.

Так что же такое симметрия?

Симметрия – это гармония красота,
равновесие и устойчивость

