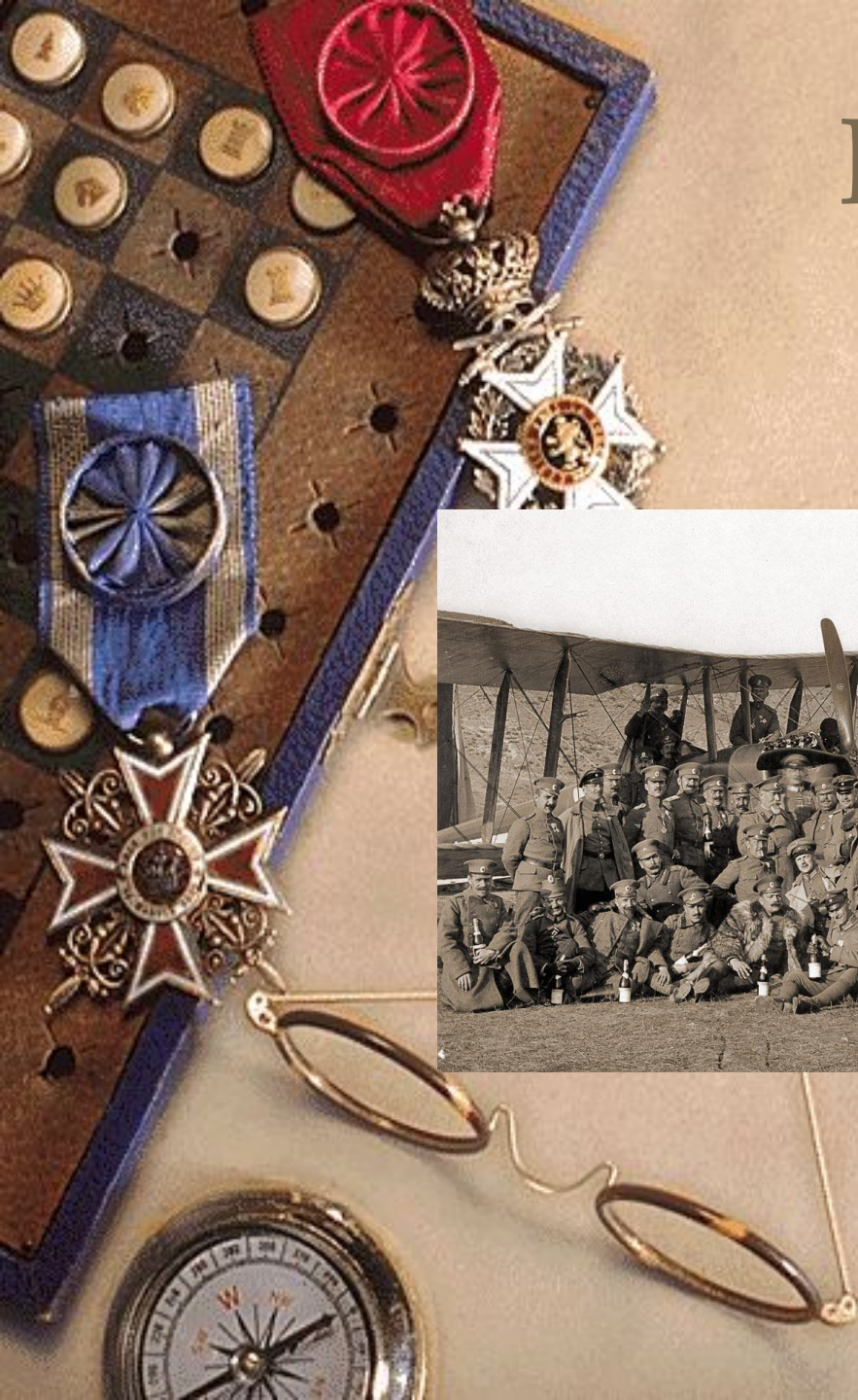


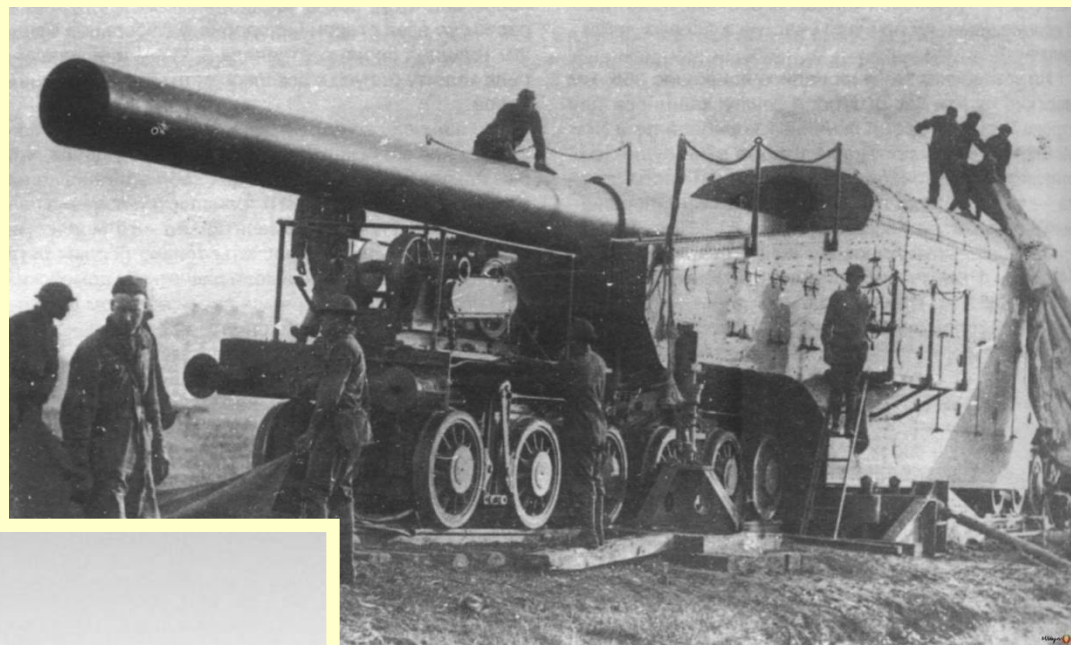
Герои Великой ВОЙНЫ.



День памяти окончания Первой мировой войны.

В одиннадцатый ноябрьский день мировое сообщество отмечает День памяти погибших в Первой мировой войне. В этот день в 1918 году было подписано Компьенское перемирие, которое означало капитуляцию Германии. Первая мировая война, которая длилась более четырех лет, считалась оконченной.









Николай Гумилев.

И в реве человеческой толпы,
В гуденье проезжающих орудий,
В немолчном зове боевой трубы
Я вдруг услышал песнь моей судьбы
И побежал, куда бежали люди,
Покорно повторяя: буди, буди.

После начала Первой мировой войны в начале августа 1914 года Гумилёв записался добровольцем в армию.

Примечательно, что, хотя почти все поэты того времени слагали или патриотические, или военные стихи, в боевых действиях добровольцами участвовали лишь двое: Гумилёв и Бенедикт Лившиц.

«Записки кавалериста».





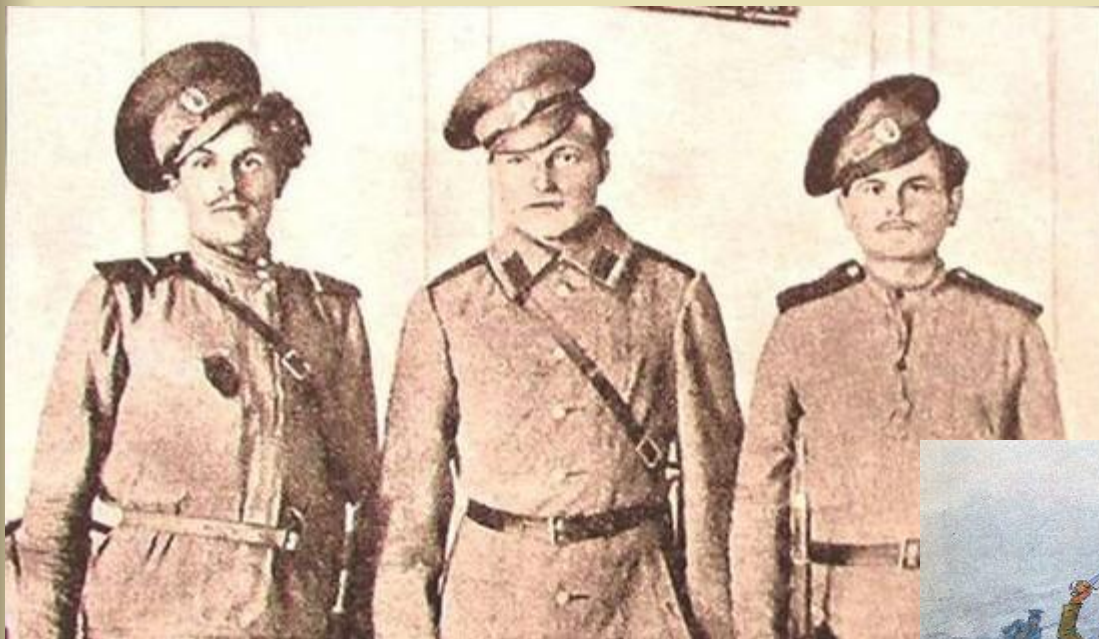
Первые герои. Казак Козьма Крючков.



В годы Первой мировой войны имя Козьмы Крючкова было известно всей России. Бравый казак красовался на плакатах и листовках, папиросных пачках и почтовых открытках. Его портреты и лубочные картинки, изображающие его подвиг, печатались в газетах и журналах.

Столь громкая слава рядового воина была следствием не только его невероятной доблести. Немаловажно, что свой подвиг казак Крючков совершил как нельзя вовремя — в первые дни войны на германском фронте, когда патриотические чувства переполняли русский народ, воодушевленный идеей Второй Отечественной войны против западных супостатов.

Первые георгиевские кавалеры-казаки, изрубившие в разведке 27 германских кавалеристов Слева – направо: Кузьма Крючков, Иван Щегольков, Василий Астахов.



Храбрый наш казань Крючковъ,
Ловить на полѣ враговъ,
Много-ль, мало-ль—не считаетъ,
Ихъ поскоду подцѣллетъ,
Какъ догонитъ—не милуетъ,
Сзади, спереди шлеплетъ,
По возможности елику—
Сколько влѣзетъ ихъ на лику.

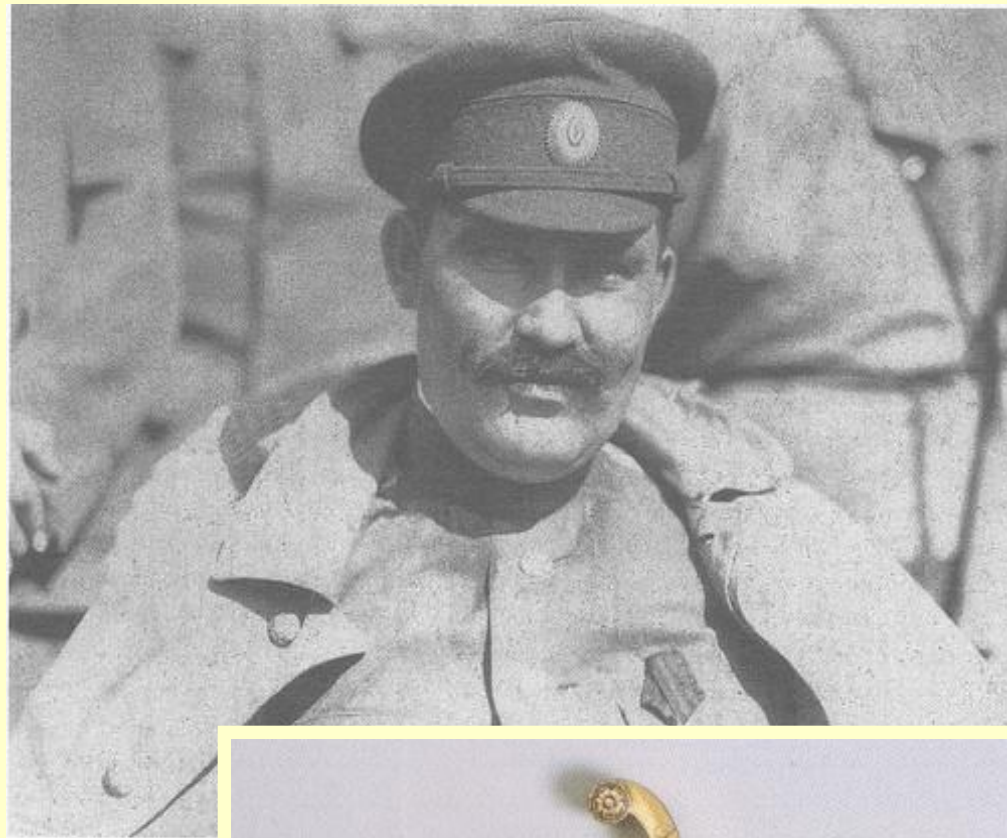


Соботвин, медаль
ФАВРИКИ
А. Ф. Пестиковъ.
Москва. Тел. 27-75.

Зодб. Целлулоза 12 сентяб. 1914 г. тѣло-хитроудѣлѣ А. Ф. Пестиковъ. Передавати адресш.



Хорунжий Григорий Семенов.



...Когда недоумевающее командование, зная о сильных укреплениях противника, для проверки донесений Семенова послало взвод Приморского драгунского полка корнета Коншина, двое героев, взявших город, ужинали в ресторане на главной улице. Вскоре подошла и вся бригада. Семенова за этот подвиг наградили Георгиевским оружием.



Женщины на войне.



В госпитале с ранеными на фронтах Великой (Первой мировой) войны. Слева — первая в России женщина-хирург княжна Вера Гедройц (в шапке) и ее медсестры (в белых платочках) — великая княжна Татьяна, императрица Александра Федоровна и Анна Вырубова. Сидит — великая княжна Ольга.



Великая герцогиня
Люксембургская
Мария Адельгейда

Мария Бочкарева.
Командир женского батальона.



Первая мировая война. 1-й
Петроградский женский батальон.

Римма Иванова.



22 сентября 2014 г.
исполнится 95 лет со дня
гибели сестры милосердия
Риммы Ивановой. Почти
век назад шагнула в
бессмертие эта 21-летняя
девушка – героиня
Великой войны, как тогда
называли Первую
мировую... И этот шаг был
сделан ей в Белоруссии,
точнее, в Полесье.



С началом Великой войны в Ставрополе, как тысячи других русских барышень, окончила курсы сестер милосердия, по окончании которых работала в епархиальном лазарете для раненых воинов. 17 января 1915 г. она, коротко остригшись и назвавшись мужским именем, ушла добровольцем на фронт. Служила в 83-м пехотном Самурском полку, а когда всё раскрылось, то стала служить под своим настоящим. За мужество при спасении раненых она была удостоена Георгиевского креста 4-й степени и двух Георгиевских медалей. Самурцы буквально обожали свою медсестру и считали ее талисманом полка.



«Вперед, за мной!» - крикнула девушка и первая бросилась под пули. Полк рванулся в штыки за своей любимицей и опрокинул врага. Но в гуще боя Римма была смертельно ранена разрывной пулей в бедро. Ее последними словами были: «Боже, спаси Россию».

Погибшая на белорусской земле 21-летняя сестра милосердия Римма Михайловна Иванова стала единственной в России женщиной, удостоенной ордена Святого Георгия 4-й степени - почетнейшей боевой награды русской армии.

Пётр Николаевич Нестеров.

Пётр Николаевич Нестеров - русский лётчик, разработавший первую фигуру высшего пилотажа - "мёртвую петлю". Авиаконструктор, идеи которого опередили время.

Наконец, человек, первым в истории авиации применивший воздушный таран.



Первый в мире
воздушный таран
Нестерова



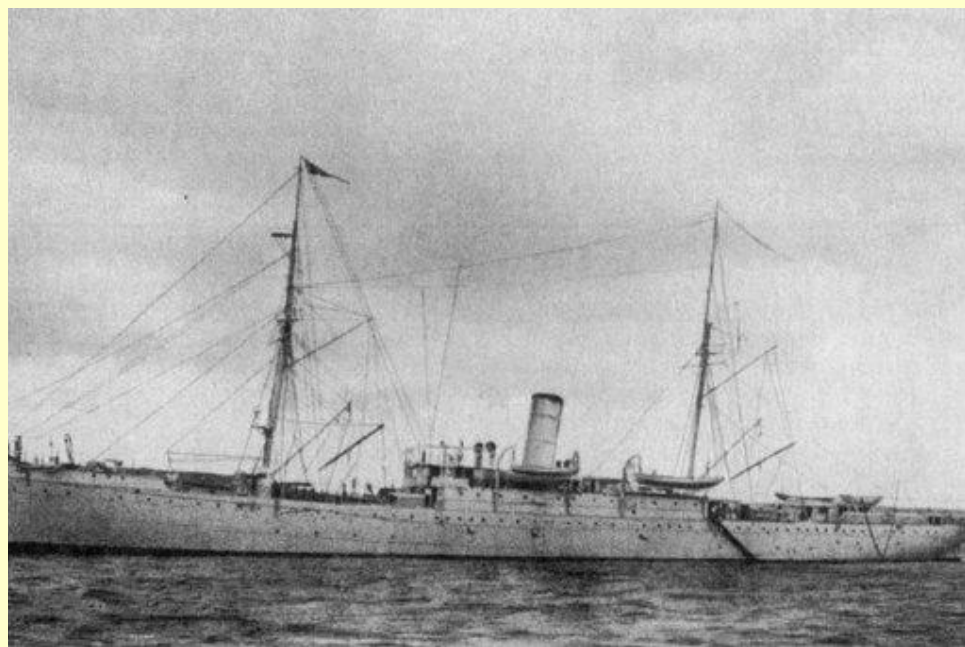
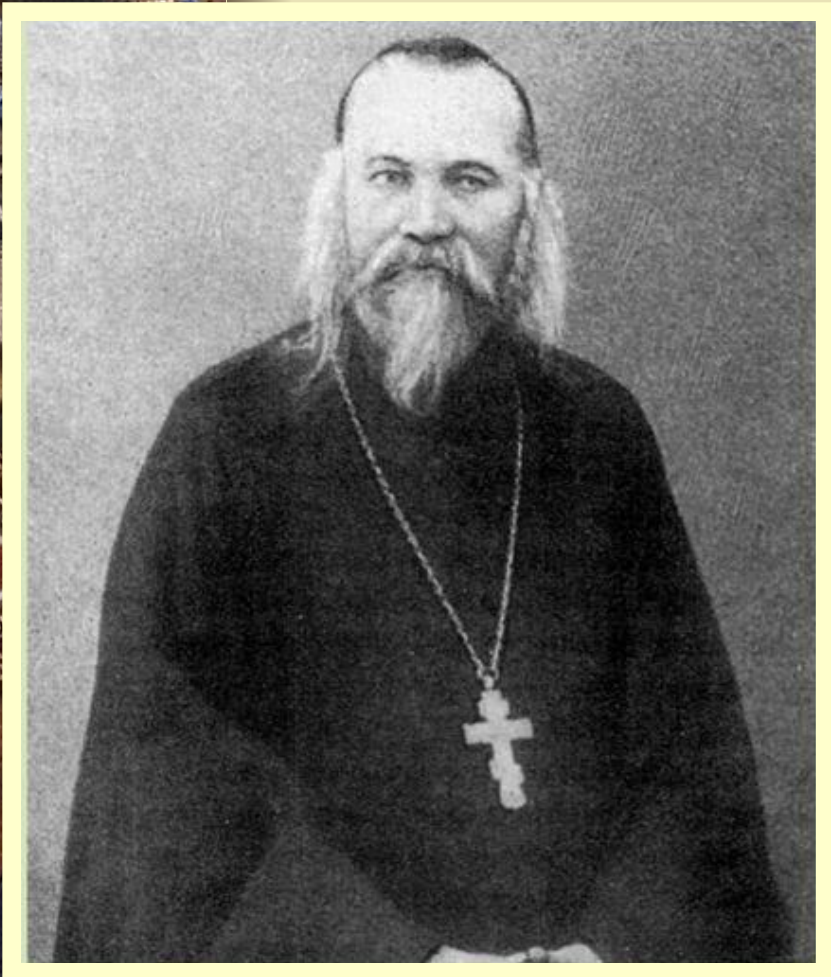
Гибель Нестерова
отозвалась болью в сердцах
тысяч граждан Российской
империи. Даже неприятели
воздали должное
бесстрашию этого человека.

В одном из приказов по
войскам немецкий кайзер
Вильгельм II отметил: *Кайзер
Вильгельм II*

"Я желаю, чтобы мои
авиаторы стояли на такой
же высоте проявления
искусства, как это делают
русские...".



Духовный воин – иеромонах Антоний Смирнов.



Минный заградитель «Прут»

Иеромонах Антоний
(в миру Василий Смирнов)



Дети – герои Первой Мировой.



«Хоть мальчик ты,
но сердцем сознавая
Родство с великой воинской
семьей,
Гордися ей принадлежать
душой:
Ты не один – орлиная вы стая.
Настанет день, и,
крылья расправляя,
Счастливые пожертвовать
собой,
Вы ринетесь отважно
в смертный бой...
Завидна смерть за честь
родного края».
К.К. Романов. «Крылья».
Отрывок из сонета.

Слева на фото:
Казаков Иван (15 лет)
Справа: Пшеводский
Антон (14 лет)



Владимир
Владимиров

Антон
Гулюк



Антон
Харашкевич



Илья
Трофимов



Кира
Башкирова



Харитон
Жук



Русские не сдаются.

ПУСТЬ ВСЕМУ МИРУ КОНЕЦ, СТОИТ КРЕПОСТЬ ОСОВЕЦ



Крепость Осовец. Батарея на Скобелевой горе

