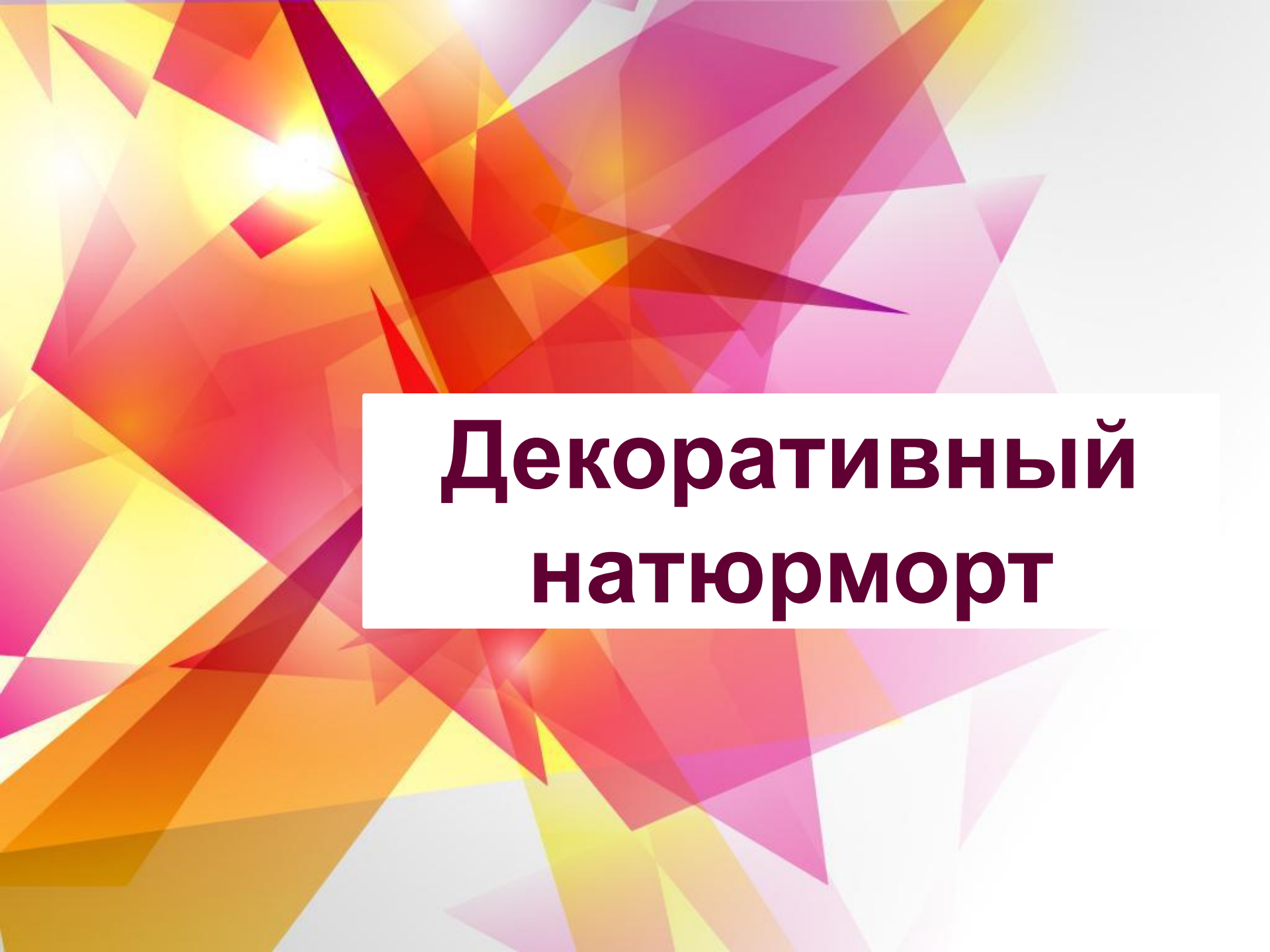




Декоративный натюрморт

- Слово **«натюрморт»** имеет французские корни и означает **«мертвая природа» – nature morte.**
- На картинах этого направления искусства принято изображать неодушевленные предметы (в отличие от пейзажной или портретной живописи).
- Понятие **«декоративный натюрморт»** включает в себя характеристики латинского термина **décor** – **«красивый, миловидный, прелестный».**
- Это направление искусства может существовать самостоятельно или входить в состав композиции другой картины.
- Натюрморт в декоративном стиле сформировался еще в **XV-XVI** веках как компонент исторического или жанрового произведения.

Декоративный натюрморт различают:

-по цвету

Контрастный (непохожий)



**Нюансный
(близкий, родственный)**



- по колориту

теплый



холодный



-по месту расположения:

- в интерьере



- в пейзажной зарисовке



Способы выполнения декоративного натюрморта:

- **Плоскостной** – происходит объединение воздушной и линейной перспектив.
- **Локальный** – производится обобщение цвета и тона произведения.
- **Орнаментальный** – используется эффект превращения деталей в орнамент или кружево.
- **Конструктивный** – главное значение в картине придается построению форм и конструкций.
- **Образный** – предусматривает преобразование реалистичного изображения в образ.

Плоскостной декоративный натюрморт



Живопись из лоскутов:



Орнаментальный декоративный натюрморт:



Конструктивный декоративный натюрморт:



Декоративный натюрморт с четко выделенным контуром :



Стилизация фруктов и предметов :

