

Слушание музыки 1 класс

**Тема: «Три кита в музыке.
Танец»**



Своё знакомство с китами продолжим. И поближе познакомимся с китом-танцем. Танец появился ещё в древности. Древнейшие танцы были частью различных обрядов, постепенно происходило формирование танца в отдельный вид искусства. Танец — вид искусства, в котором мысли и чувства передаются при помощи движений тела под музыку.

ТАНЦЫ

В каждом из народных танцев свой неповторимый темп, ритм, характер движений. Также характер танца дополняет национальный костюм, в котором исполняется танец.

В русском хороводе плавные неторопливые движения девушек сочетаются с плавными линиями длинных сарафанов, сдержанностью жеста. Девичьи хороводы лиричны по характеру.



В украинском гопаке другие черты. Это живой задорный танец. Для этого танца характерны резкие движения, прыжки и притопы. Движения, характерные жесты танца отражаются и в музыке – в остром разнообразном ритме, акцентах, быстром темпе.



Заданий №1



Прослушайте «Гопак» из оперы М.П.Мусоргского «Сорочинская ярмарка»

Опишите характер музыки. Свои впечатления о ней.

Русский трепак также имеет жизнерадостный характер. Это задорный, ритмически чёткий танец с лихим прихлопыванием. В нём отражаются ловкость, сила, удаль танцоров.



Заданий №2



Прослушайте «Трепак» из балета «Щелкунчик» П.И. Чайковского



Опишите характер музыки. Свои впечатления о ней.

Танец лезгинка распространён у многих народов Кавказа. Он покоряет ловкостью, красотой движений



танцоров, которые соревнуются между собой. Для этого танца характерны быстрый темп, размер 6/8 и острая ритмика.

Заданий №3



Прослушайте «Лезгинку» из балета «Гаянэ» А.И. Хачатуряна



Опишите характер музыки. Свои впечатления о ней.

На юге Италии в городе Таранто родился живой и страстный по характеру итальянский танец тарантелла. С его происхождением связана следующая легенда: человек, укушенный страшным пауком – тарантулом, может спастись от смерти только в очень быстром танце. Тарантелла отличается очень быстрым темпом и четким ритмом. Размер 6/8.

Заданий №4



Прослушайте
«Тарантеллу»
Дж. Россини

Опишите характер
музыки. Свои
впечатления о ней.



Другой старинный итальянский танец сицилиана (его родина – остров Сицилия). Он отличается мягким сдержанным характером, неторопливыми плавными движениями. Спокойный темп, изящный ритмический рисунок с пунктиром в размере 6/8 типичны для сицилианы.



Заданий №5



Прослушайте
«Сицилиану» И.
С.Баха

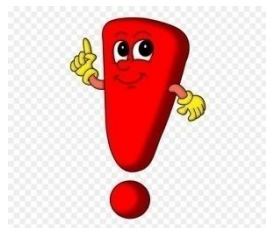


Опишите
характер
музыки. Свои
впечатления о
ней.

Домашнее задание



Напиши, какой из народных танцев тебе понравился больше всего. Почему? Изобрази собственное представление этого танца.



Что необходимо отправить:

1. Работы на уроке (файл Word или снимок экрана)
2. Домашнее задание (ответ на вопрос и рисунок)