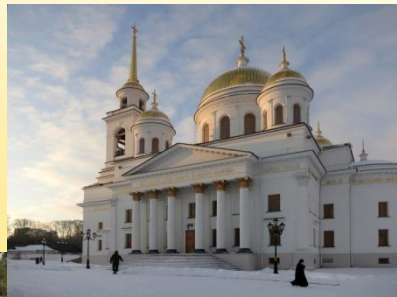


Лекция 4.

Классицизм в архитектуре храмов Свердловской области.

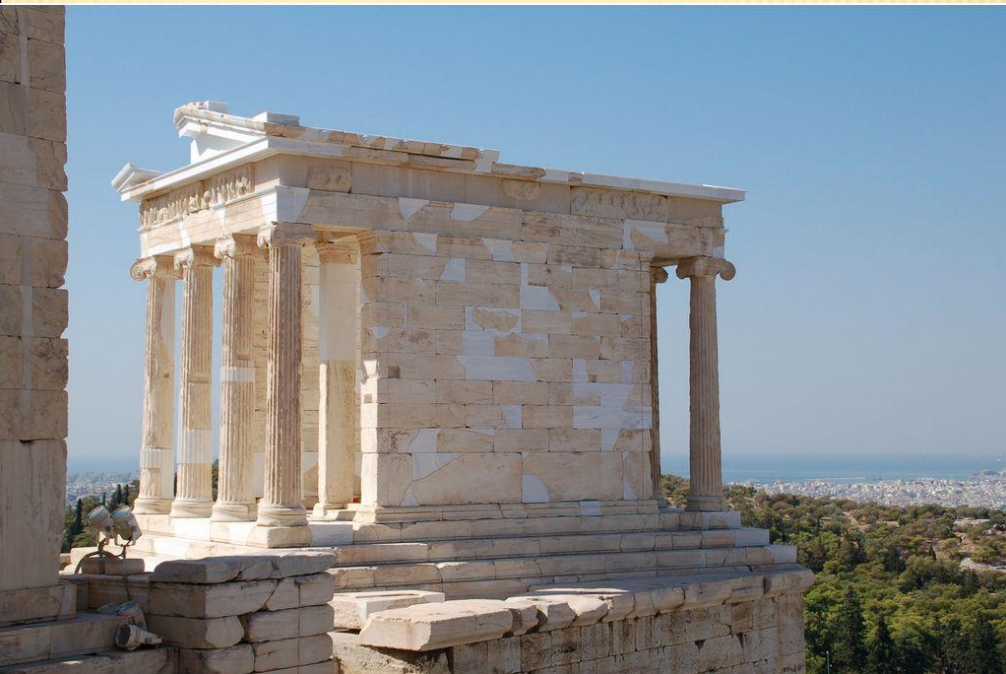


Стиль Классицизм в мире.

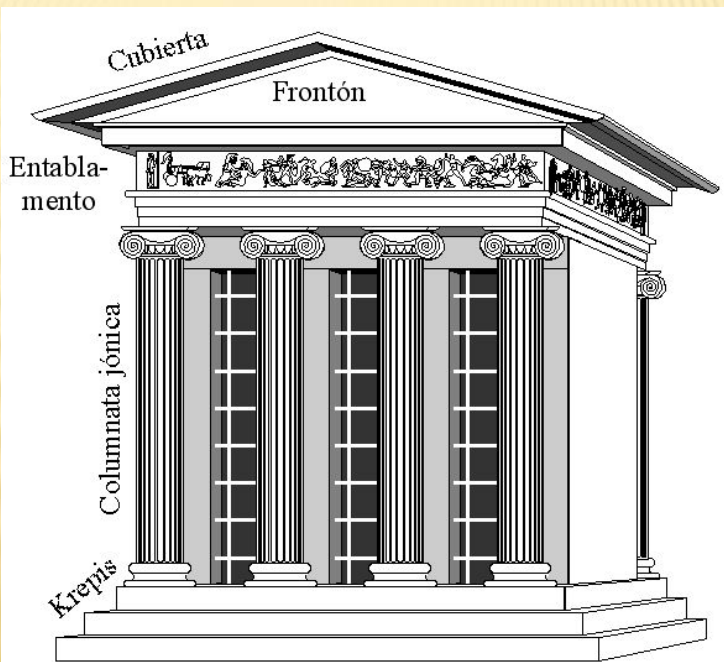
Парфенон, Афины. 447-438 гг. до н.э.



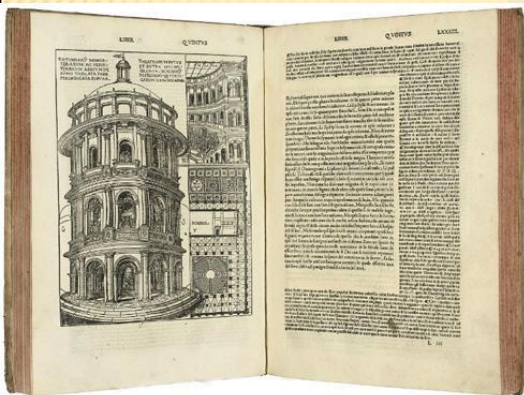
Храм Ники Аптерос, Афины. Калликрат, 427-424 гг. до н.э.



Храм Ники Аптерос, Афины. Калликрат, 427-424 гг. до н.э.



Витрувий.
10 книг об архитектуре.



M. VITRUVII POLLIONIS
DE ARCHITECTVRA

LIBRI DECIM,

CVM COMMENTARIIS

DANIELIS BARBARI,

ELECTI PATRIARCHÆ

AQVILEIENSIS:

MVLTI AEDIFICIORVM, HOROLOGIORVM,

ET MACHINARVM DESCRIPTIONIBVS,

& figuris, una cum indicibus copiosis, auctis & illustratis.



CVM PRIVILEGIIS.



VENETIIS,

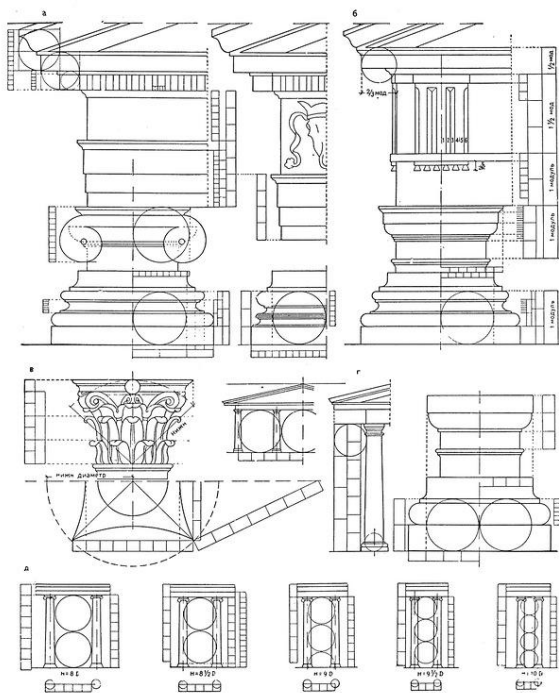
Apud Franciscum Franciscum Senensem, & Ioan. Crugher Germanum.

M. D. LXVII.

Витрувий. 10 книг об архитектуре. 1 в. до н.э.

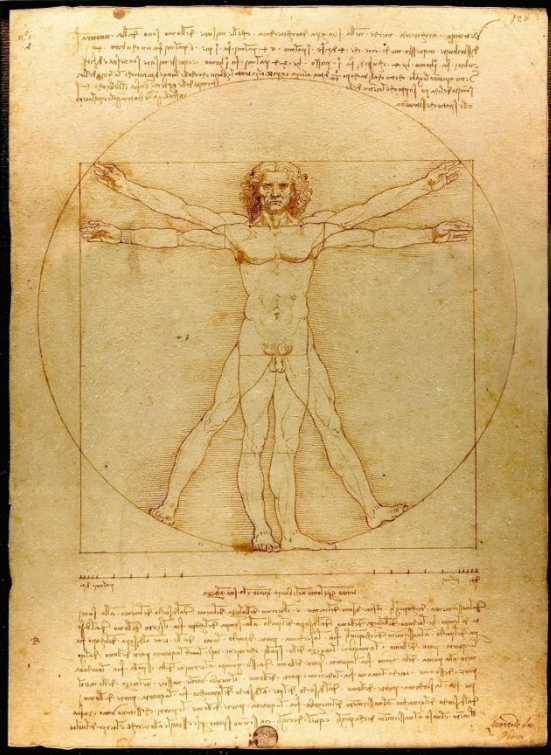
- I** Наука архитектора, которая состоит из теории и практики. Необходимость геометрии и рисования для занятий архитектурой, а также знаний в области философии, права, медицины и астрономии.
- II** Описание строительных материалов: кирпича, песка, извести и камня.
- III** Витрувианский человек с его пропорциями
- IV** О храмах и положениях алтарей.
- V** Устройство форумов, базилик, театров, бань, верфей.
- VI** Устройство помещений и их фундаментов.
- VII** Приготовление красок и штукатурки.
- VIII** Гидротехнические сооружения (колодцы, водопроводы).
- IX** Устройство солнечных и водяных часов.
- X** Машины (сочетание частей для перемещения тяжестей) и орудия, разнообразные механизмы.

Ордер Витрувия.

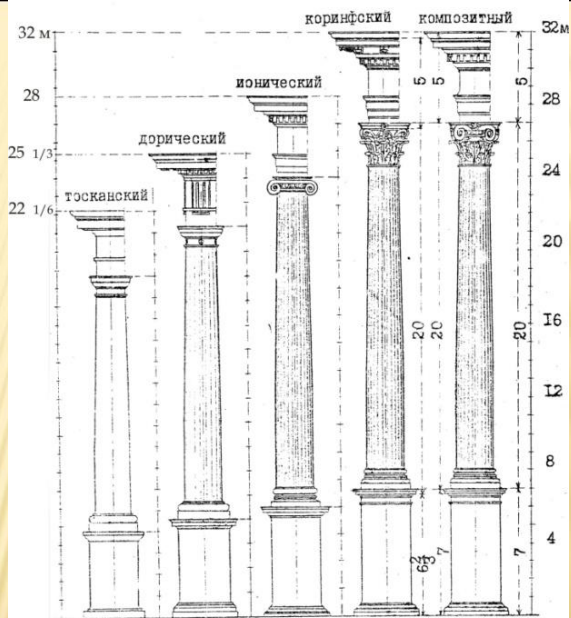


Ордера Витрувия
 а — ионический ордер; б — дорический ордер; в — капитель коринфской колонны; г — тосканский ордер; д — интерколумния ионического ордера

Витрувианский
человек.
Иллюстрация
Да Винчи.



Ордер.



І2р. 0 1 2 3 4 5 6 7мод.
Масштабная линейка для
тосканского и дорического
ордеров

І8р. 0 1 2 3 4 5 6 7мод.
Масштабная линейка для
коринфского и компози́тного
ордеров

Колизей, Рим. 72-80 гг. н.э.



Колизей, Рим.
72-80 гг. н.э.



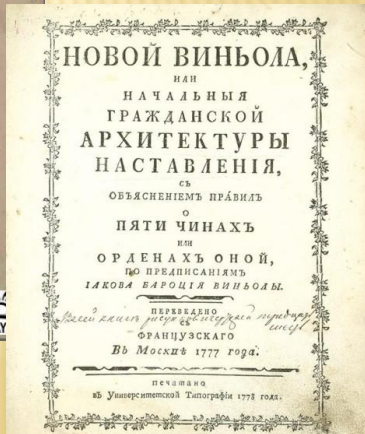
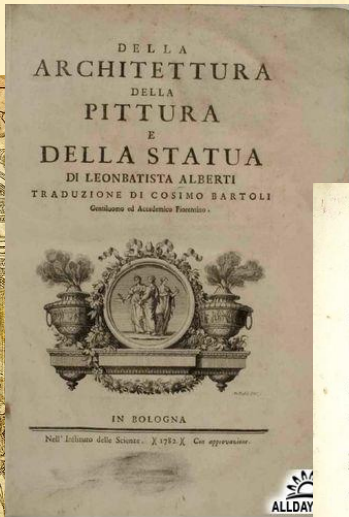
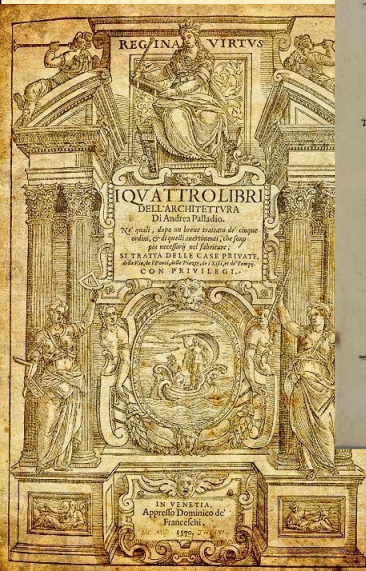
Колизей, Рим.
72-80 гг. н.э.



Эпоха Возрождения. Трактаты об архитектуре.

- **Леон Баттиста Альберти** «Десять книг об архитектуре», 1450-е гг.
- **Франческо ди Джорджио** «Архитектура, инженерия и военное искусство». Между 1470 и 1490 гг.
- **Антонио Филарете** «Трактат об архитектуре». Между 1461 и 1464 гг.
- **Даниеле Барбаро** «Десять книг об архитектуре Витрувия с комментарием Даниеле Барбаро», 1556 г.
- **Андреа Палладио** «Четыре книги об архитектуре», 16 в.
- **Виньола**. «Правило пяти ордоров архитектуры», 16 в.

Эпоха Возрождения. Трактаты об архитектуре.



Стиль Классицизм
в мире.

Браманте. Рим.
Темплетто. 1502 г.



Браманте. Рим. Темпъетто. 1502 г.

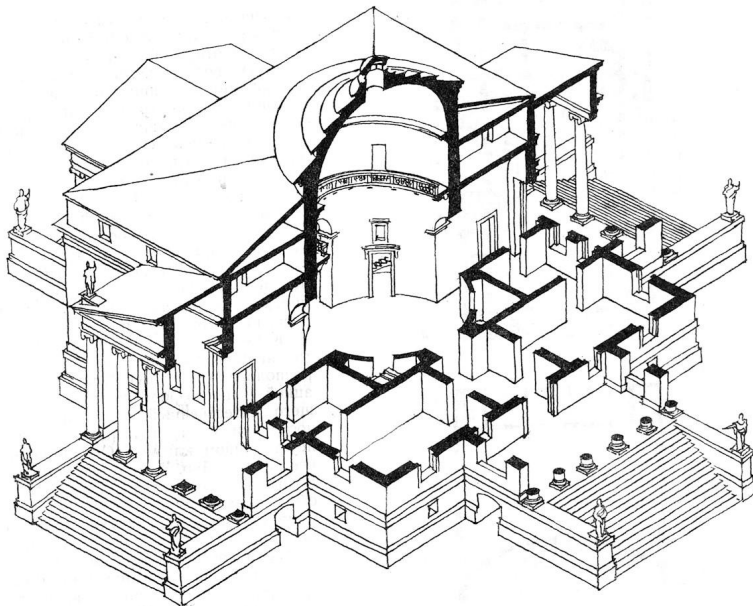


Стиль Классицизм в мире.

Палладио, Вилла Ротонда 1567-1591 гг.

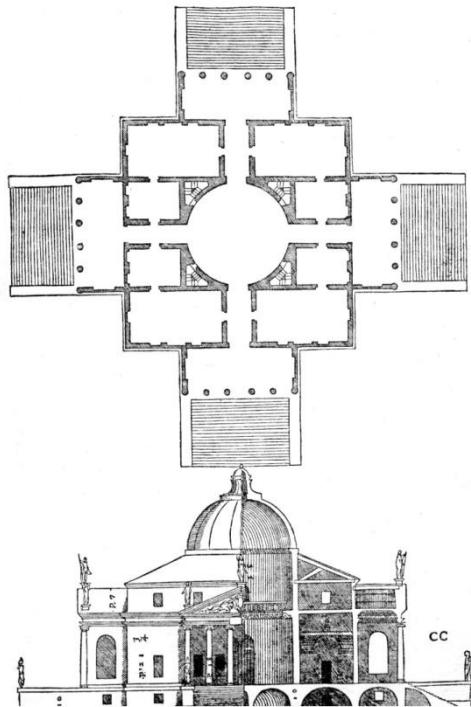


Палладио, Вилла Ротонда 1567-1591 гг.



Вилла Капра в Венеции или Вилла Ротонда
архитектор Андреа Палладио, 1566 г.

Палладио,
Вилла Ротонда
1567-1591 гг.



Палладио,
Вилла Ротонда,
1567-1591 гг.





Стиль Классицизм в России.
Валлен-Деламот, Александр Кокоринов.
Здание Академии Художеств, 1757 г.



Здание Академии Художеств, 1757 г.



Здание Академии Художеств, 1757 г.



Здание Академии Художеств, 1757 г.



С. Петербургъ
St.-Petersbourg

Императорская Академія Художествъ
Académie des Arts.

Здание Академии Художеств, 1757 г.

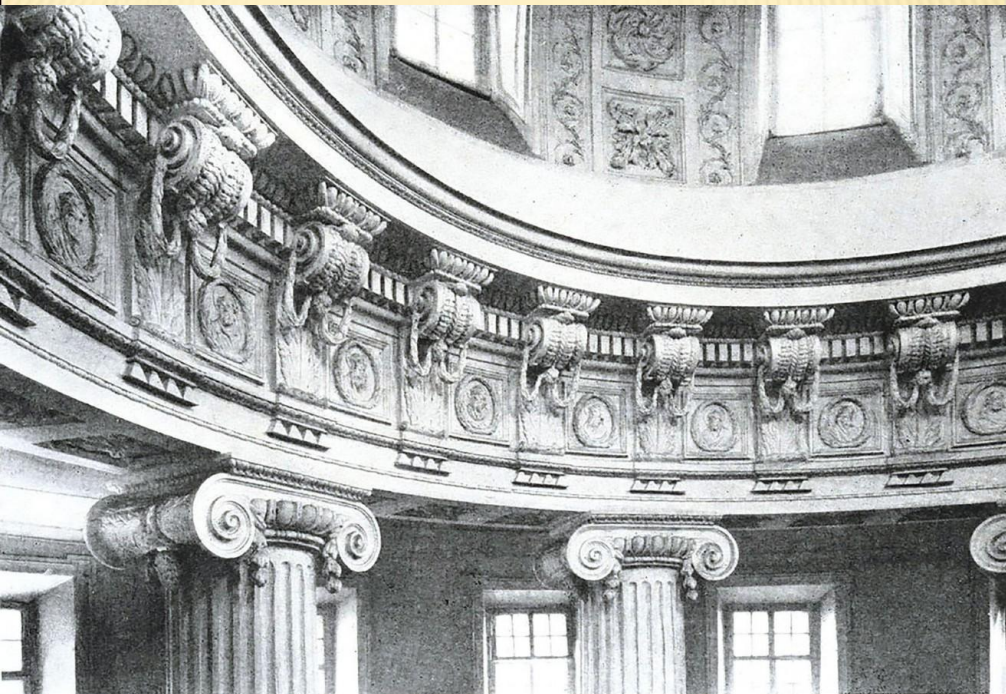


Матвей Казаков. Церковь митрополита Филиппа, Москва.
1777-1788 гг.

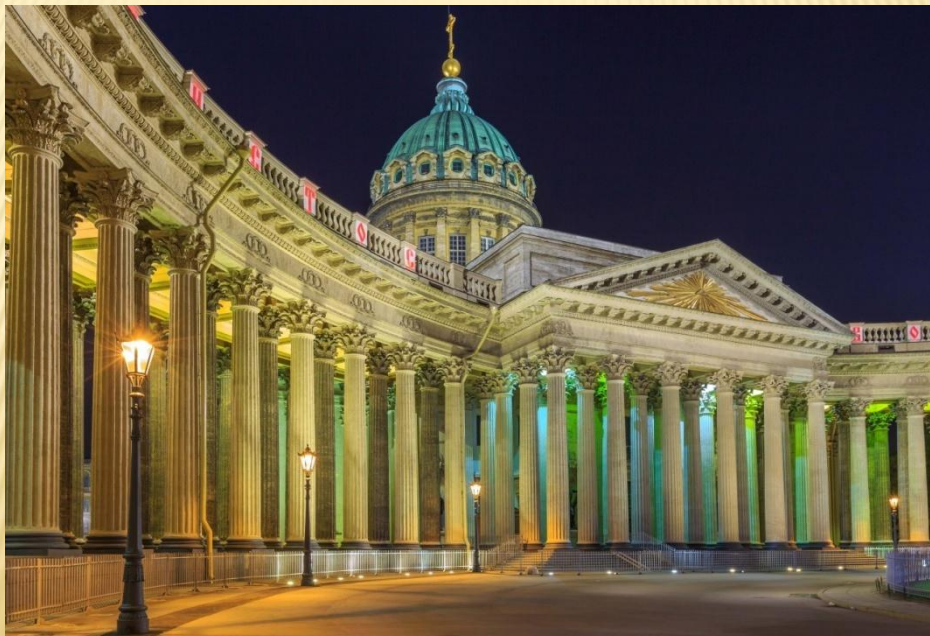








Казанский собор в Санкт-Петербурге.
Андрей Воронихин. 1801-1811 гг.



Исаакиевский собор в Санкт-Петербурге.
Огюст Монферран. 1811-1858 гг.



Собрание планов,
фасадов и профилей
для строения каменных
церквей .
Первое издание: 1824 г

СОБРАНИЕ
ПЛАНОВЪ, ФАСАДОВЪ И ПРОФИЛЕЙ
ДЛЯ СТРОЕНИЯ КАМЕННЫХЪ
ЦЕРКВЕЙ

СЪ КРАТКИМЪ НАСТАВЛЕНІЕМЪ

Какъ о самомъ производимомъ строеніи, такъ и о вычисленіи потребныхъ къ
тому матеріаловъ ;

При чемъ приложены и объяснительные чертежи важнѣйшихъ частей зданій,
съ означеніемъ размѣра оныхъ для практическаго употребленія.

ПО ВЫСОЧАЙШЕМУ

ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА

НОВАЕЛЕНІЮ

Министровъ Внутреннихъ Дѣлъ отъ Департамента Государственнаго Хозяйства и
Публичныхъ Дѣлъ

САНКТЪ-ПЕТЕРБУРГЪ,

ВЪ УПОКОЕВАНІИ МЕДИЦИНСКАГО ДЕПАРТАМЕНТА ИМПЕРАТОРСКАГО КИРТИННИКА ДВА
1824 ГОДА.



АТЛАСЪ

ПЛАНОВЪ И ФАСАДОВЪ ЦЕРКВЕЙ, ИКОНОСТАСОВЪ КЪ НИМЪ

ЧАСОВЕНЬ,

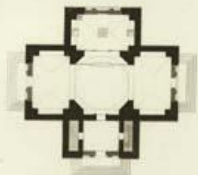
ОДОВЕРЕННЫХЪ ДЛЯ РУКОВОДСТВА

ЦЕРКОВНЫХЪ ПОСТРОЙКАХЪ ВЪ СЕЛЕНІЯХЪ.

Изданіе Святыишаго Синода.



МОСКВА
Печатня Св. Синода
1888



XV

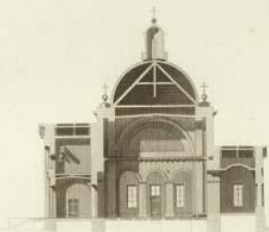


Fig. 1
No. 1

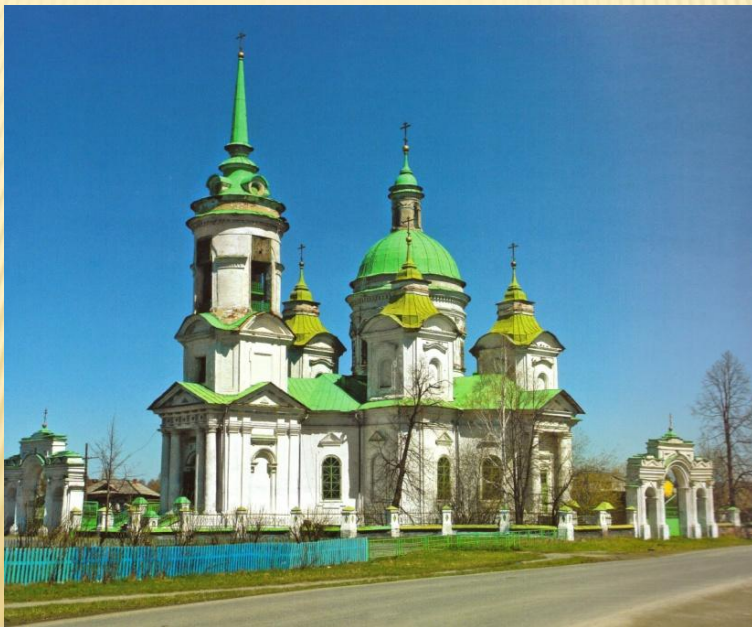
№ 11



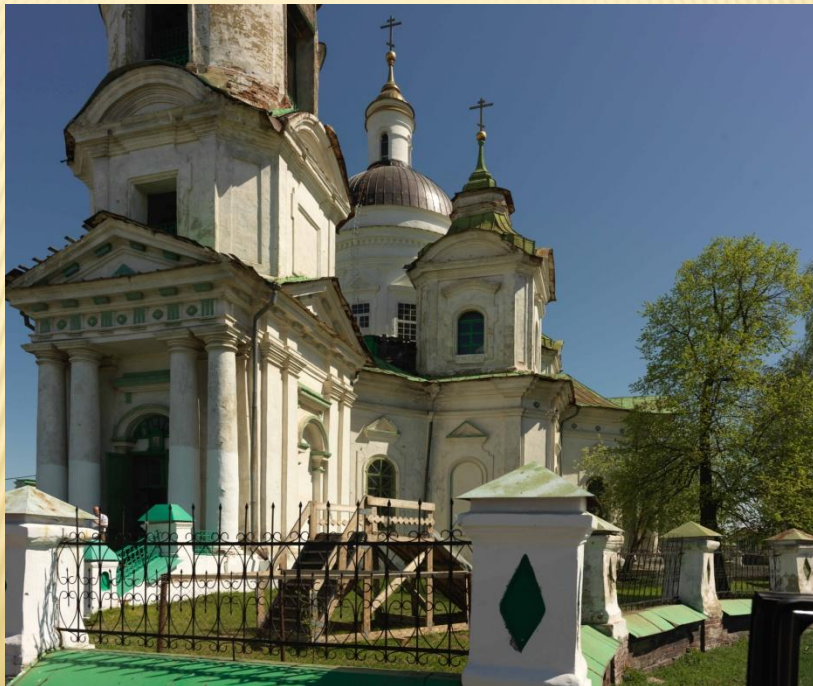
№ 1



Стиль классицизм на территории Свердловской области.



Быньги. Храм Николая Чудотворца. 1785-1796 гг.



Троицкая церковь, Каменск-Уральский. 1793-1806 гг.



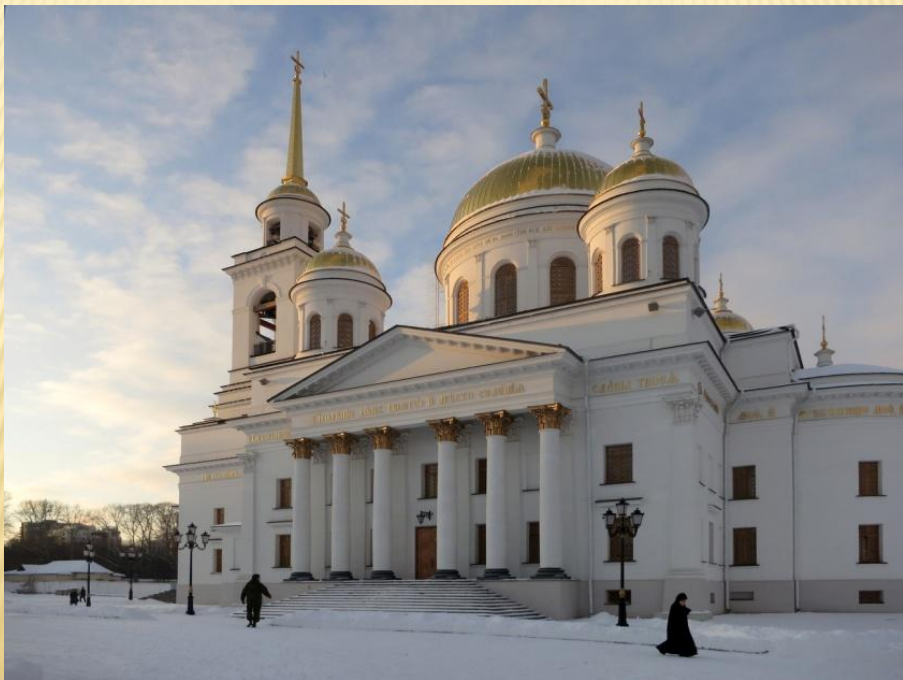
Троицкая церковь,
Каменск-Уральский.



Троицкая церковь, Каменск-Уральский.



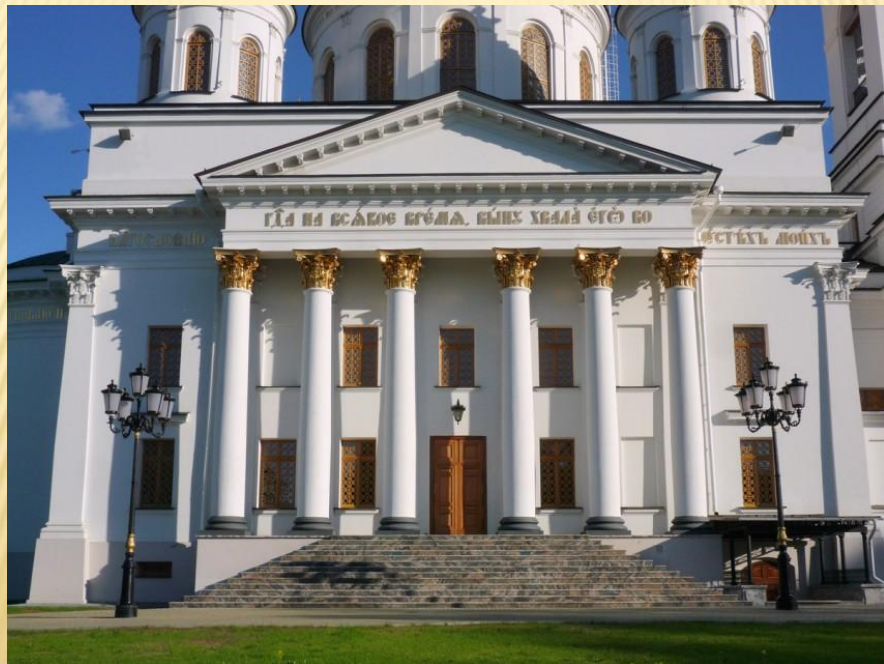
Александро-Невский собор, Екатеринбург. 1833-1852 гг.



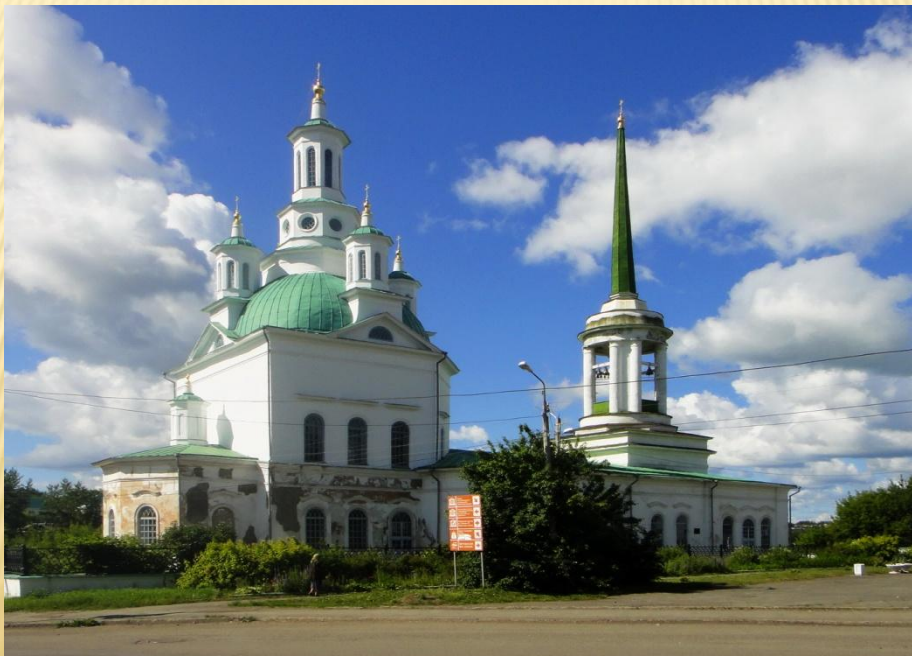
Александро-Невский собор, Екатеринбург. 1833-1852 гг.



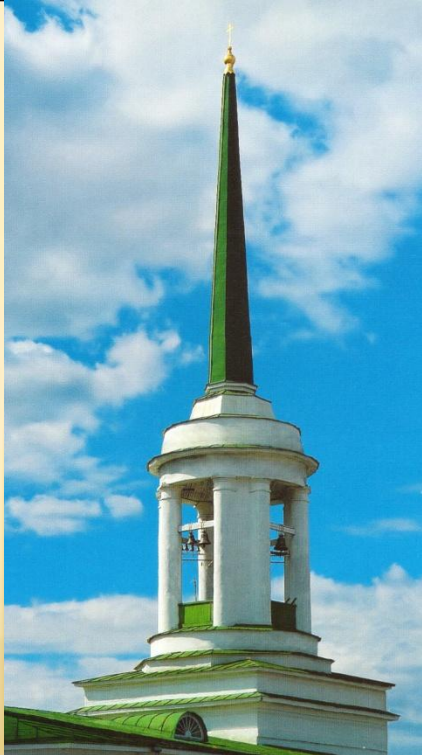
Александро-Невский собор, Екатеринбург. 1833-1852 гг.



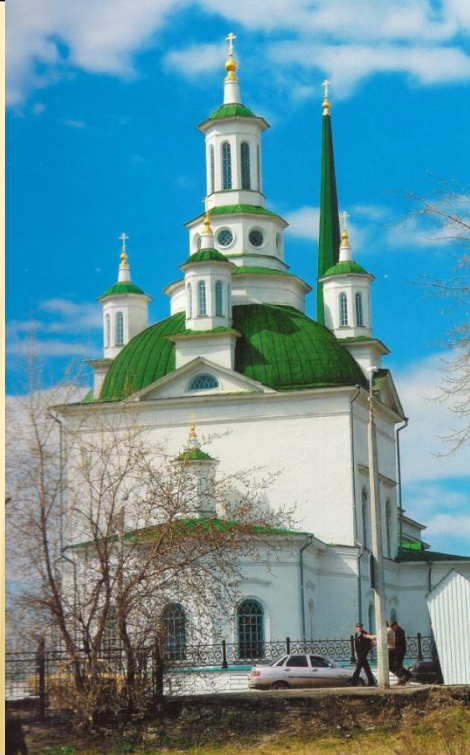
Алексеевская церковь (Свято-Троицкий собор), Алапаевск.
1770-е – 1830-е гг.



Алексеевская церковь
(Свято-Троицкий собор),
Алапаевск. 1770-е – 1830-е гг.



Алексеевская церковь
(Свято-Троицкий собор),
Алапаевск. 1770-е – 1830-е гг.



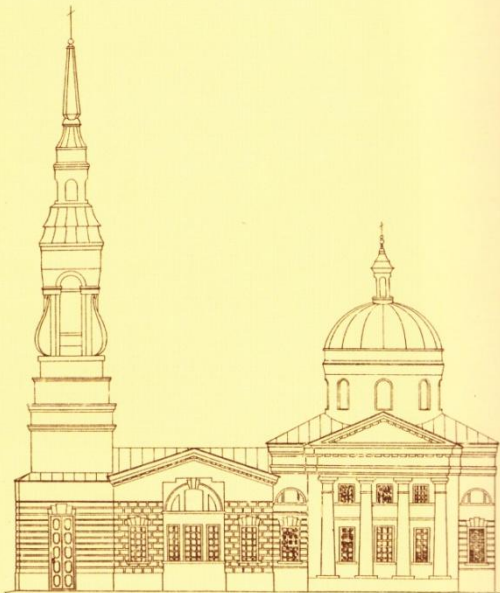
Алексеевская церковь (Свято-Троицкий собор), Алапаевск.
1770-е – 1830-е гг.



Преображенский собор в Верхотурье, 1822-1829 гг.



Преображенский собор
в Верхотурье, 1822-1829 г.



Преображенский собор в Верхотурье, 1822-1829 гг.



**Свято-Троицкая единоверческая церковь,
Екатеринбург. 1824-1854 гг.**



Свято-Троицкая единовещерческая церковь, Екатеринбург.



**Свято-Троицкая
единоверческая церковь,
Екатеринбург.**



Преображенский собор, г. Невьянск. 824-1830е гг.



Преображенский собор, г. Невьянск. 824-1830е гг.



**Преображенский собор,
г. Невьянск.
824-1830е гг.**



Вознесенская церковь Нижне-Исетского завода, 1815-1820е гг.



Вознесенская церковь Нижне-Исетского завода, 1815-1820е гг.



Вознесенская церковь Нижне-Исетского завода, 1815-1820е гг.

*Графическая реконструкция Вознесенской церкви в Нижне-Исетском заводе
города Екатеринбурга*



*Дипломник -
Мишарина И.*

*Руководитель -
Голобородский М.В.*



Вознесенская церковь Нижне-Исетского завода, 1815-1820е гг.

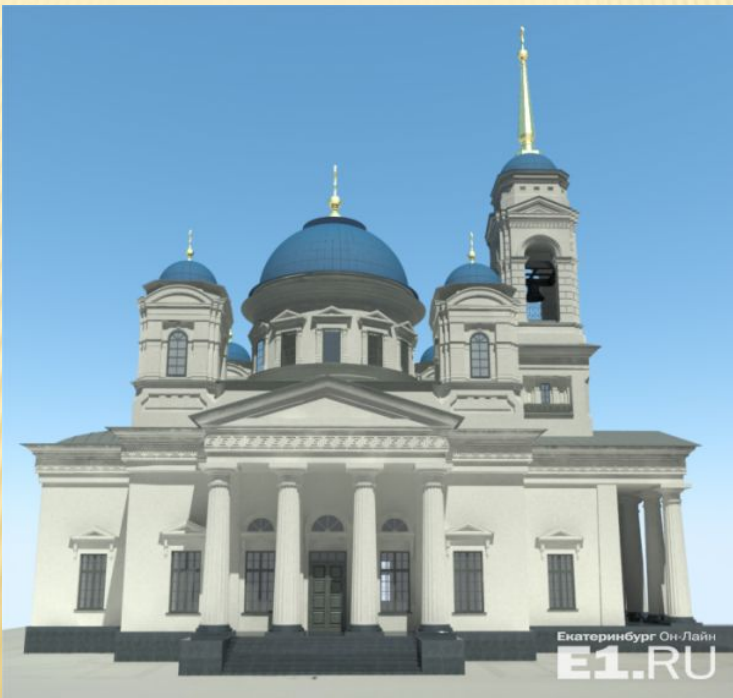


Христорождественская церковь («У пруда»), ок. 1837 г.



(С) Храмы-Екате

Успенская церковь, 1831-1838 гг. Михаил Малахов



**Успенская
церковь**



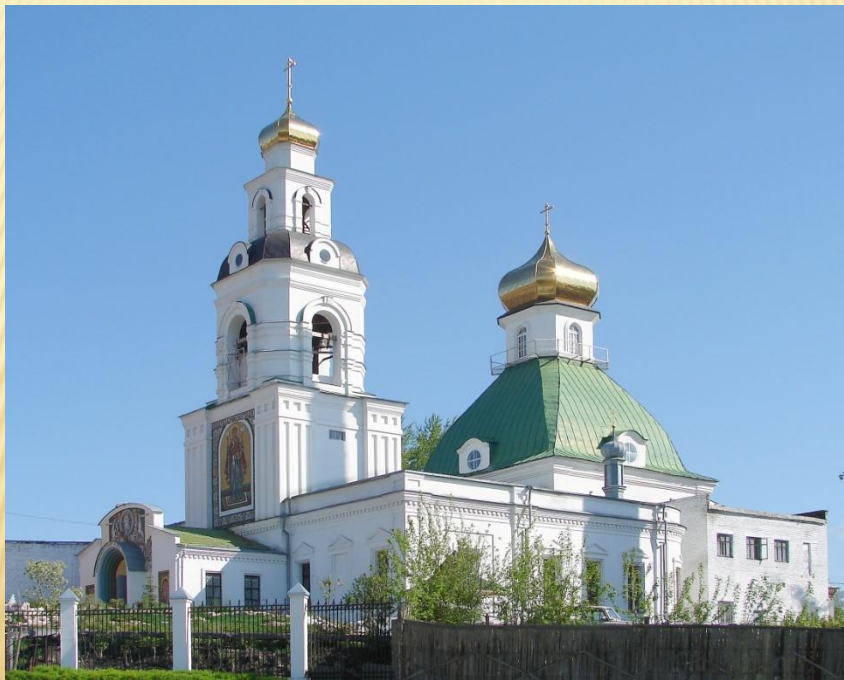
Успенская церковь



Преображенская церковь, начало стр. – 1808 г. Уктус.



Преображенская церковь, начало стр. – 1808 г. Уктус.



Преображенская церковь, фото В. Гадюкин



Церковь Николая Чудотворца, г. Нижняя Салда. 1826-1834 гг.



Сретенская церковь, село Никольское. Освящена в 1836 г.





Литература:

1. Витрувий. 10 книг об архитектуре.
2. Джакомо Бароцци да Виньола. Правило о пяти чинах архитектуры.
3. Н.С. Алферов. Зодчие старого Урала.
4. Приходы и церкви Екатеринбургской епархии. Екатеринбург, 1902.
5. А. М. Раскин. Классицизм в архитектуре Свердловской области.
6. Фильм «Архитектура русского классицизма». Режиссер Ирина Киселева. 1990 г.