



**ИННОВАЦИОННЫЕ
методы
изучения
литературы
в средней
школе (на
примере
рассмотрения
женских
образов в
лирике
А. Блока)**

- **Цели проекта** – в создании методических рекомендаций, которые помогут преподавателю в проведении урока.
- **Актуальность проекта** заключается в необходимости проведения комбинированных уроков, способных не только заинтересовать учащихся, но и способствующих продуктивному усвоению знаний.
- **Научная новизна проекта** заключается в разработке интегральной методики проведения урока на основе уже существующих методик и исследований, которые стали фундаментом для построения плана проведения занятия, соответствующего современным стандартам образовательного процесса, но в то же время содержащего некоторые инновационные подходы к процессу усвоения и проверки полученных знаний.
- **Целевой аудиторией** проекта являются учащиеся средних школ и средних специальных учебных заведений, среди которых и проводилась апробация данного проекта.

Ставропольское краевое училище дизайна



- «Стихи, в особенности лирические, представляют собой сжатую и совмещенную форму звука – словесного искусства, причем на каждом отрезке лирического пространства слово и словесный ряд становятся вместилищем одновременно и логико-понятийного, и образного, и эмоционально-оценочного, и ритмико-звукового начала, – не говоря уже о величайших возможностях самого смыслового ряда наращивать и разнообразить свою семантику путем раскрытия внутренней формы слов, их взаимных столкновений, сопоставлений и т.д.»

И.Т. Сильман, «Заметки о лирике»

Базовые методики проекта:

- - пополнение багажа знаний учащегося дополнительной информацией и интересными фактами
- - игровая методика
- - дискуссия
- - возможность свободно выразить свою точку зрения

Урок первый (ознакомительный)

- - слово учителя
- - выступление с рефератами
- - рассмотрение мотивов творчества поэта
- - мотив Вечной Женственности
- - заключительное слово учителя

Урок 2 (дискуссионный)

- - опрос по пройденной теме в форме игры «Что? Где? Когда?»
- - рассмотрение символики цветов в лирике А. Блока
- - прочтение и анализ стихотворений
- - диспут
- - подведение итогов



*Спасибо за
внимание!*

