В. И. Суриков. Боярыня Морозова, 1884-1887 гг.



Церковный раскол

Причины реформы церкви

- Необходимость поднять авторитет церкви путем борьбы с языческими верованиями
- Преодолеть противоречия в толковании священных канонов
- Утверждение Русской православной церкви как международного центра православия (сделать Москву «Третьим Римом»).

• В 1653 – 1655 гг. началось осуществление церковной реформы Никона

До реформы

После реформы

- Крещение двумя перстами;
- 2. Земной поклон;
- 3. Двукратное пение "аллилуйя";
- 4. Движение верующих в церкви вокруг алтаря по солнцу;
- 5. Написание имени Христа Исус

- 1. Крещение тремя перстами;
- 2. Поясной поклон;
- 3. Троекратное пение "аллилуйя";
- 4. Против солнца;

Написание имени Христа: Иисус

Церковный Собор 1666 – 1667 года

- осудил Никона
- царь дал понять, что реальная власть в стане принадлежит только ему
- появились Старообрядцы
 (раскольники) люди, отказавшиеся
 принять церковную реформу патриарха
 Никона. Выдающимся руководителем
 старообрядцев стал протопоп Аввакум
- начался раскол церкви

Раскол – религиозно-общественное движение, вылившееся в отделение от Русской Православной Церкви части верующих, не принявших реформу патриарха Никона.

Протопоп – настоятель.

• Наиболее сильно протест против церковной реформы проявился в Соловецком восстании 1668-1676 гг.

- Старообрядчество было запрещено церковными соборами <u>1654 и 1656 гг</u>. и преследовалось властью.
- В <u>1971 году</u> Русская Православная Церковь отменила решения церковных Соборов, предавших старообрядцев проклятию.

Последствия церковного раскола

- В русской мысли и культуре сформировалось одно из направлений, в основу которого был положен приоритет духовной жизни над плотской
- Старообрядчество раскололось на ряд течений, выражавших идеи враждебного отношения к светской власти, отрицания крепостного права
- Оформление старообрядчества подорвало внутреннюю силу, духовный авторитет церкви, способствовало распространению западного влияния и обострило борьбу официальной церкви против западной культуры.

В. И. Суриков. Боярыня Морозова, 1884-1887 гг.

