

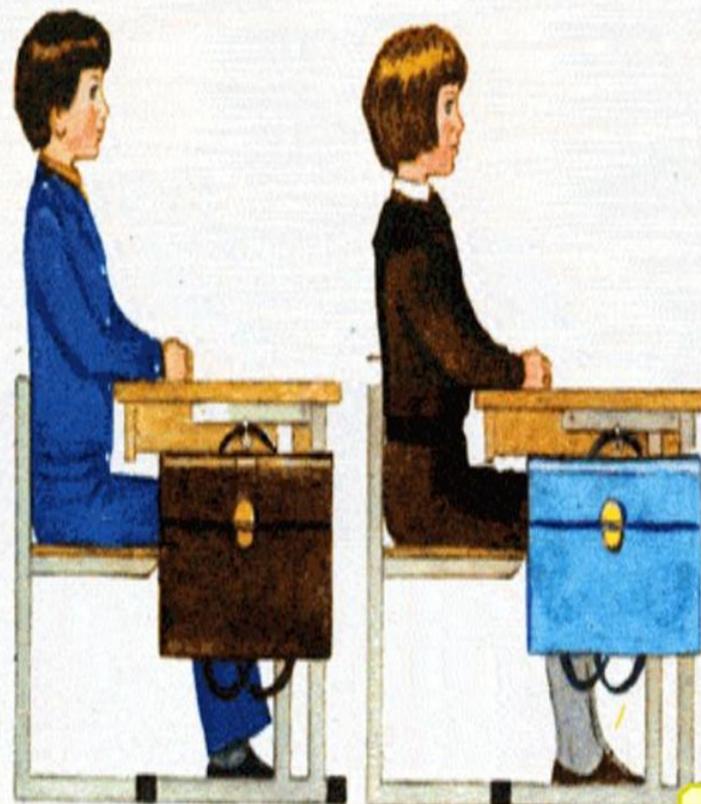
Школа
России
1 класс

Литературное чтение



УРОК 23

Прозвенел сейчас звонок
Он сказал «Начнём урок!»
Руки «На месте»
Ноги «На месте»
Локти «У края»
Спина «Прямая».



**Чтоб умным человеком
стать,
Учись читать, учись читать.
И помни: каждый ученик
не может жить без доброй
книг.**



Речевая разминка

Ба-ба-ба - мама, мама, вон труба!
Бу-бу-бу - ты и мне купи трубу!



И В ШУТКУ И всерьёз

МЫ ПОЗНАКОМИМСЯ:

- с весёлыми произведениями К. Чуковского, И. Токмаковой, И. Пивоваровой, Я. Тайца.

МЫ НАУЧИМСЯ:

- читать вслух так, чтобы всем было интересно слушать.

МЫ БУДЕМ УЧИТЬСЯ:

- наблюдать, как писатели подбирают слова, чтобы точно показать характер героя;
- читать произведения по ролям, передавая настроение героя. Вместе мы обсудим, различаются ли по смыслу слова **шутить**, **подшутить**, **обманывать**.



ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

«И в шутку и в серьёз»

К. Чуковский «Федотка».

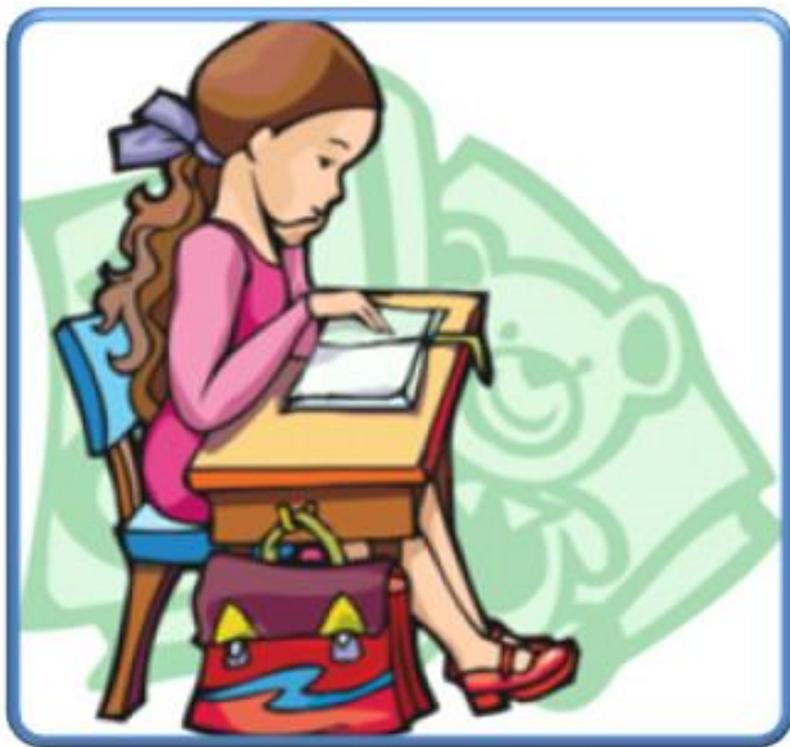
О. Дриз «Привет».

О. Григорьев «Стук».

РАБОТАЕМ С КНИГОЙ

РАБОТА ПО ТЕМЕ УРОКА.

с.12-14

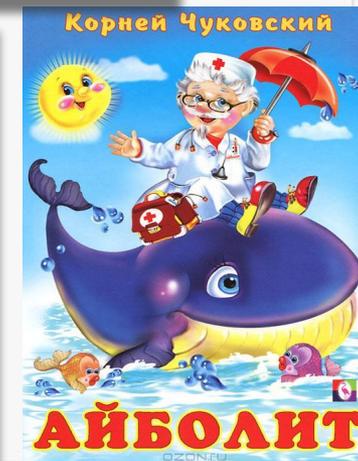
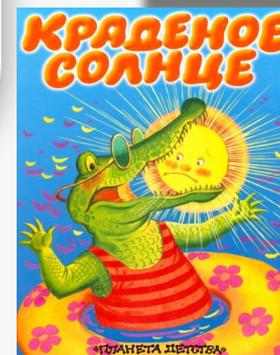
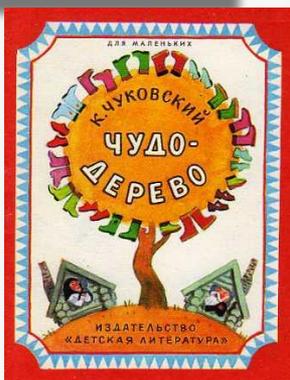




Чуковский Корней Иванович (1882-1969)

Корней Иванович Чуковский

ЧУКОВСКИЙ КОРНЕЙ ИВАНОВИЧ (1882–1969), настоящее имя и фамилия Николай Васильевич Корнейчуков, русский писатель, переводчик, литературовед. Родился 19 (31) марта 1882 в Санкт-Петербурге. Отец Чуковского, петербургский студент, оставил его мать, крестьянку Полтавской губернии, после чего она с двумя детьми переехала в Одессу. Занимался самообразованием, изучил английский язык. С 1901 печатался в газете «Одесские новости», в 1903–1904 в качестве корреспондента этой газеты жил в Лондоне. По возвращении в Россию сотрудничал в журнале В.Я.Брюсова «Весы», затем организовал сатирический журнал «Сигнал», за публикацию материалов антиправительственного характера был приговорен к шестимесячному заключению.



Словарная работа.

си-рот-ка – сиротка

не-счаст-ный –
несчастный

сча-стли-вый –
счастливыый

К. Чуковский

Федотка

Бедный Федотка — сиротка.
Плачет несчастный Федотка:
Нет у него никого,
Кто пожалел бы его.
Только мама, да дядя, да тётка,
Только папа, да дедушка с бабушкой.

Знаешь ли ты, кого называют сироткой? Посмотри в словаре, что означает это слово.

Большая ли семья у Федотки? Подтверди текстом свой ответ. Можно ли сказать, что автор подсмеивается над своим героем?

Можно ли произведение К. Чуковского «Федотка» назвать юмористическим?

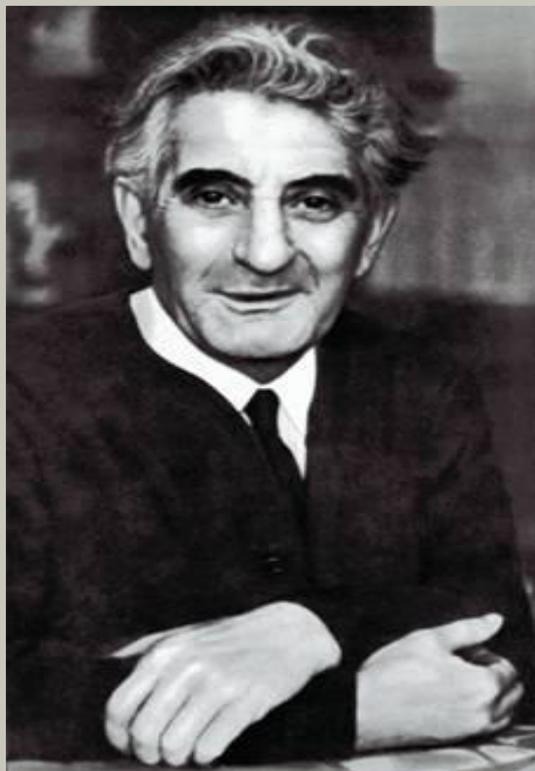
В юмористическом произведении в смешном, добродушном виде изображаются недостатки, слабости героя.

Что такое ирония?

Ирония — употребление слов в отрицательном смысле, прямо противоположном буквальному.

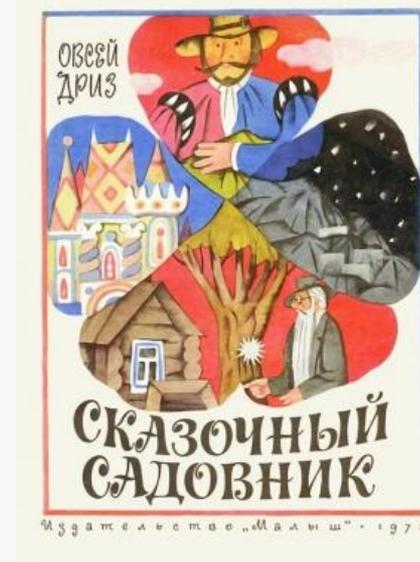
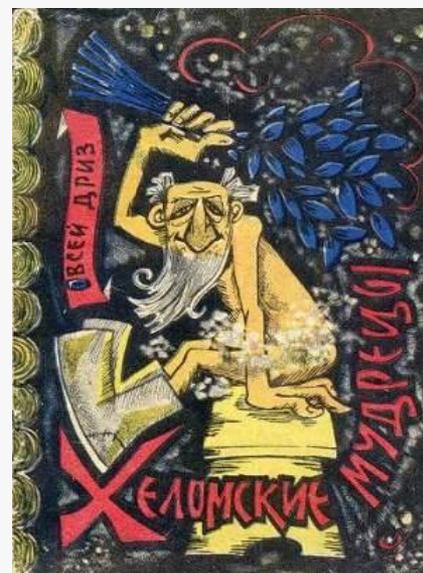
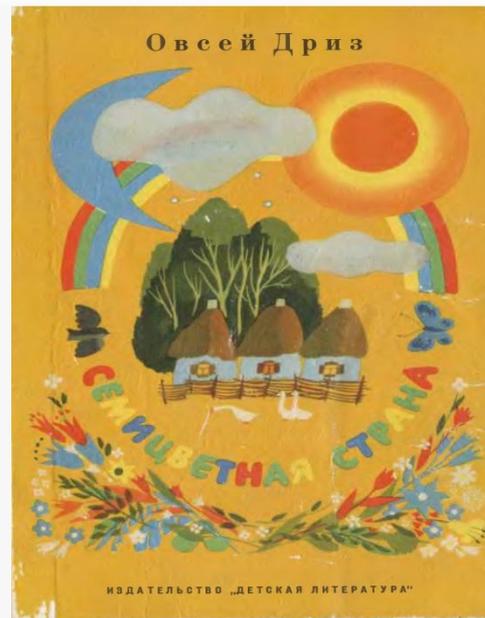
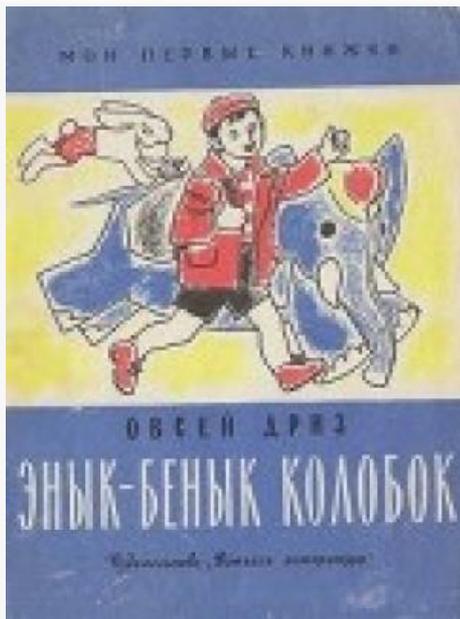
Пример: «Ну ты храбрец!», «Умён-умён...».

Здесь положительные высказывания имеют отрицательный подтекст.



«Привет»

**Овсей Овсеевич
Дриз**



О. Дриз

Привет

Прислала мне тётя
Печенья,
Конфет,
Варежки,
Шарф
И горячий привет.
Вот варежки,
Шарф
И конфеты
С печеньем...
Где же привет?

Я смотрю с нетерпением:
И с чем же он?
С грибами?
С капустой?
С вареньем?
Наверное, мама
Привет этот прячет,
Чтобы остыл, —
Видно, очень горячий.



- 1 Что удивило малыша? Что ответил бы ты на его вопрос?
- 2 В чём разница между горячим приветом и горячим пирогом?
- 3 Подбери слова, близкие по смыслу к выражению **горячий привет**.

Рассмотрите иллюстрации и расположите их в таком порядке, в котором эти подарки для малыша перечисляются автором в стихотворении О. Дриза «Привет».



2



4



1



3

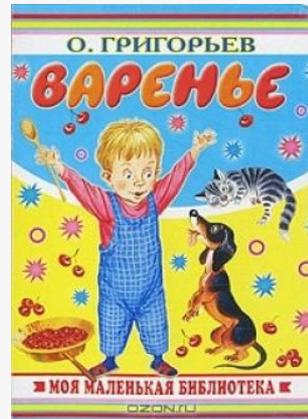
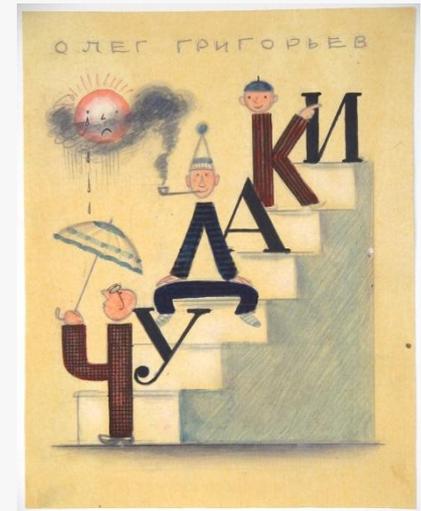
Дайте объяснение выражениям:

- **золотое сердце – золотое кольцо;**
- **тяжёлые облака – тяжёлый груз;**
- **румяные яблоки – румяные щёки**

«Стук»



**Олег Евгеньевич
Григорьев**



О. Григорьев

Стук

Я взял бумагу и перо,
Нарисовал утюг,
Порвал листок, швырнул в ведро —
В ведре раздался стук.

- 1 В какой момент чтения у тебя появилось чувство удивления? Почему?
- 2 Что помогло поэту создать это стихотворение (воображение, фантазия, выдумка, юмор)?

1. Чтение стихотворения О. Григорьева «Стук».

- Прочтите название стихотворения.
- Кто его автор?
- Прочтите стихотворение выразительно.
- В какой момент чтения у вас возникло чувство удивления?

Почему?

Зачитайте эти строки.

- Что помогло поэту создать это стихотворение?
- Что в нём необычного?

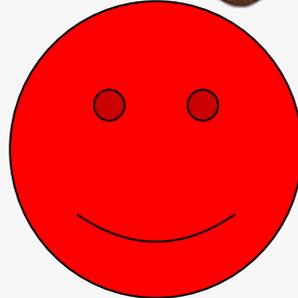
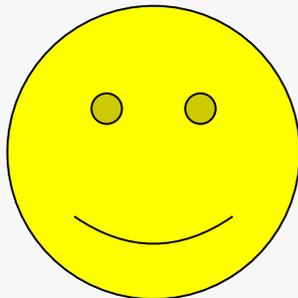
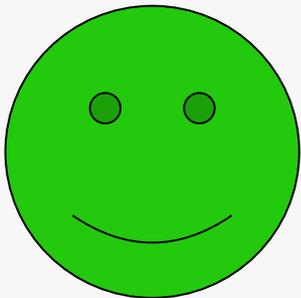
Итог урока.

- С какими произведениями мы познакомились на уроке?
- Что объединяет стихотворения «Федотка» и «Привет»?



Рефлексия.

На уроке я узнал(а)...



**Мы сегодня все читали.
Всё сумели! Всё смогли!
Мы сегодня**

МОЛОДЦЫ !

