

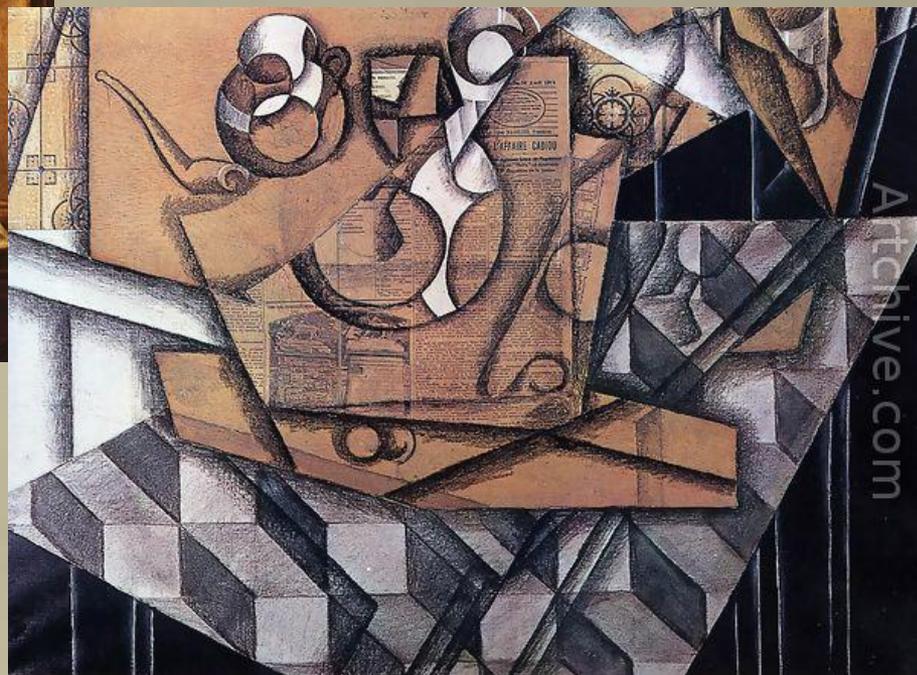
Сюжет и содержание в картине

- Вспомним все жанры, которые вы знаете.
- Какие жанры живописи мы подробно рассматривали на предыдущем уроке? Назовите особенности этих жанров.

Жанры изобразительного искусства



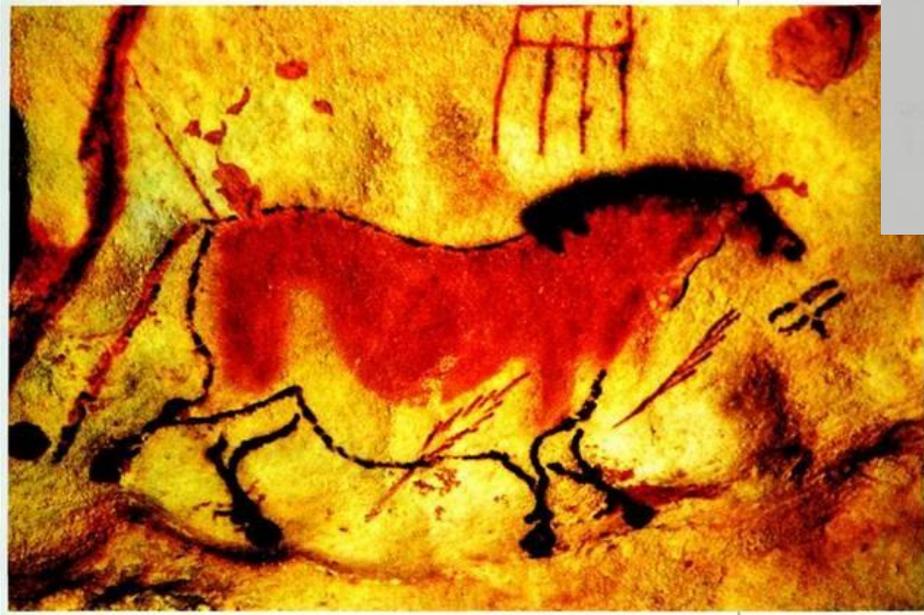
Портрет



Натюрморт



Пейзаж



Анималистический жанр



Бытовой жанр



Исторический жанр

Рассмотрим картины художников по следующему плану:

- Сюжет – что изображено в картине
- Содержание – как изображено (средства выразительности: композиция, колорит, техника написания и т.д.)
- Идея – о чем художник хотел рассказать



Ж.Б. Шарден. Молитва
перед обедом (1740)



З. Серебрякова. За
завтраком. (1914)



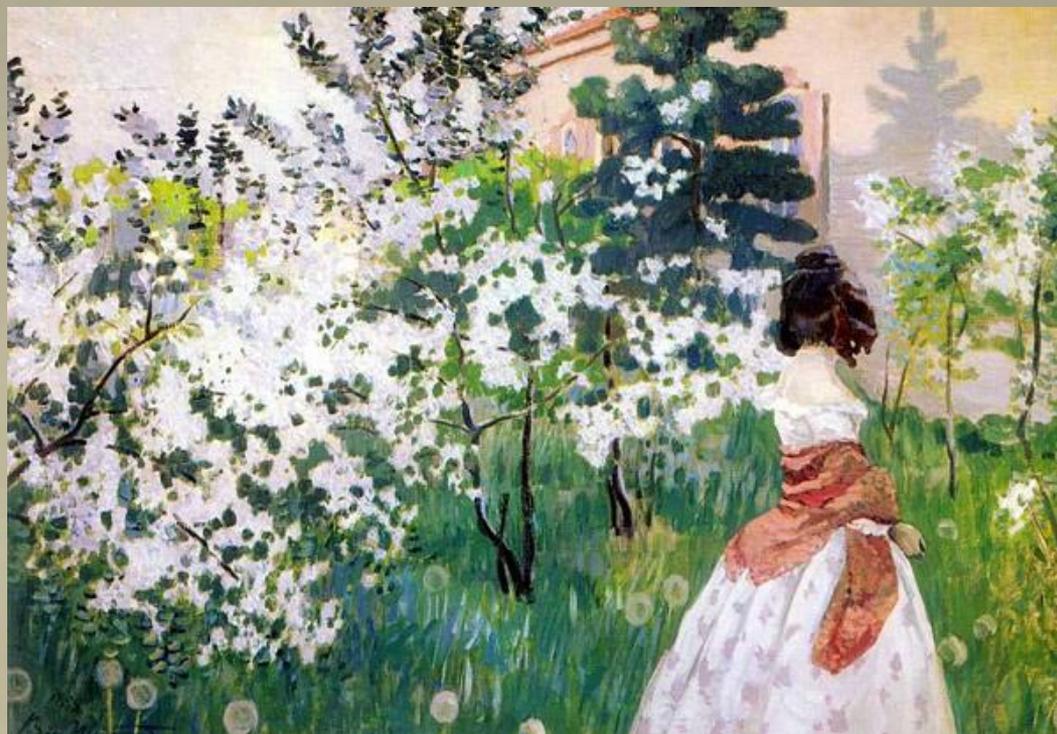
Ян Вермеер Делфтский. Служанка с кувшином молока (1660)



А.А. Пластов. Ужин трактористов (1951)



И. И. Левитан. Осенний день.
Сокольники. (1879)



В. Э. Борисов-Мусатов. Весна (1901)



Антуан Ватто. Общество в парке.
1716-1719.



Клод Моне. Женщины в саду.
1866-1867 гг.

Итог урока

- НАЗОВИТЕ ФАМИЛИИ И ИМЕНА ХУДОЖНИКОВ, КАРТИНЫ КОТОРЫХ МЫ СЕГОДНЯ РАССМАТРИВАЛИ.
- ПЕРЕЧИСЛИ НАЗВАНИЯ КАРТИН, КОТОРЫЕ МЫ СЕГОДНЯ РАССМАТРИВАЛИ.
- КАКОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ПОЛОТНО ЗАПОМНИЛОСЬ БОЛЕЕ ДРУГИХ?

Спасибо за внимание!