

ДПОП «ДПТ», срок обучения 5 лет  
**1Д, 1Е**класс, 1 полугодие

Предмет  
«Беседы об искусстве»

Преподаватель:  
Кузнецова Ирина Анатольевна



МБУДО  
«Художественная

программа  
дистанционного обучения

# Тема: «Народные ремесла. Дымковская игрушка и ленточный орнамент »

***Дата занятия: 1 Д, 1Е 06.11.2020***

***Аудиторные занятия: 1 академический час***

***(1 Д кл. 16.00 – 16.40 ч, 1Е кл. 18.00 – 19.00 ч ).***

Самостоятельная работа (внеаудиторная): 0,5 академического часа.

Материалы:


тетрадь для конспекта, шариковая ручка, простой карандаш, фломастеры, альбом, ножницы.

**Цель:** Приобретаем первоначальные знания об искусстве и развиваем художественный вкус на примере произведений Дымковской игрушки как Русского народного промысла.

- **Учебные задачи:**
- Знакомство с понятием Народные промыслы.
- Записать в тетради определение понятия - Народные промыслы это..., Ленточный орнамент – это.. ? Где располагается ленточный орнамент ?
- Разобрать особенности декора и элементов Дымковской росписи.
- Ответить себе на вопрос: в чём уникальность, неповторимость этой традиции создания игрушек?
- Самостоятельная работа: Зарисовать в цвете фрагменты узора Дымковской игрушки и выполнить по образцу рисунок игрушки «Индюк».

**Русские народные промыслы** – особое творчество, сложившееся в городах и сёлах России, чаще всего представленное фигурками или росписями на тему народного быта или фольклорных сюжетов. Это национальное достояние русского народа.





Дымковская игрушка — изделие ручной работы. Каждая игрушка — создание одного мастера. Изготовление игрушки от лепки и до росписи — процесс творческий, никогда не повторяющийся. Нет и не может быть двух абсолютно одинаковых изделий.

Возникновение игрушки связывают с весенним праздником Свистунья, к которому женское население слободы Дымково лепило свистульки из глины в виде коней, баранов, козлов, уток и других животных; их красили в разные яркие цвета.

Позднее, когда праздник потерял своё значение, промысел не только сохранился, но и получил дальнейшее развитие с XV-XVI веков.

Дымковская игрушка стала одним из символов Кировской области, подчеркивающим самобытность Вятского края, его древнюю историю. Настоящих мастеров по созданию дымковской игрушки готовят 5-10 лет. Их обучают только в Кировской области, на специальном заводе изготовления Дымковской игрушки.





## Ребята, рассмотрите внимательно узоры на картинках:

- Какой формы узоры?
- Какие элементы в декоре соединяются вместе ?
- А какие нарисованы мастером на расстоянии друг от друга ?
- Какой цвет повторяется и в деталях, и в одежде ?
- Что остаётся в игрушке белым ?

Дымковская игрушка Индюка отличается нарядным хвостом, грудкой и крылышками. Особым образом нарисован клюв и

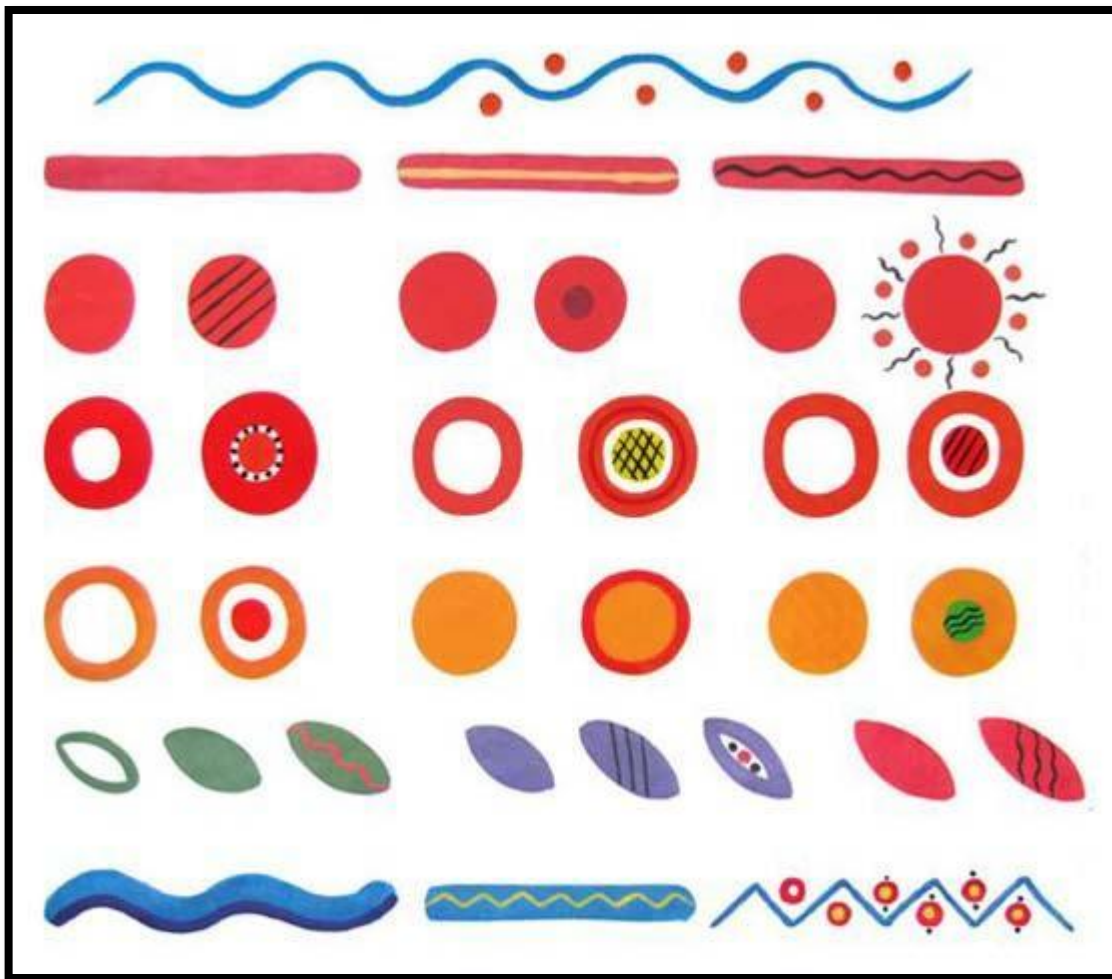
Индюк — красочный, словно павлин, с характерной бородкой, украшенной золотой поталью.



Размеры могут быть разными:  
от крошечных 5 см  
до внушительных 40 см.



1. Рассмотрите элементы Дымковской росписи на Рисунке 1.
2. Повторите разнообразные элементы у себя в альбоме или тетради.



**Рисунок  
1**



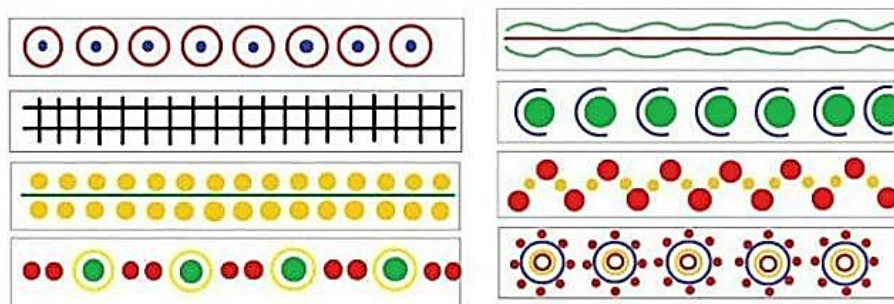
## Ленточный орнамент

1

**Ленточным орнаментом** называется украшение, декоративные элементы которого создают ритмический ряд с открытым двусторонним движением, вписывающимся в ленту.

Ленточный орнамент обычно располагают в полосе с вертикальным или с горизонтальным чередованием мотива.

**Ленточный орнамент** может быть расположен по краю предмета, может подчеркивать его конструктивно важные части, выделять высоту или ширину предмета. Это придает предмету выразительность, устойчивость, законченность.



## Ленточный (линейный) орнамент

2

### **В основе орнамента дымковской игрушки геометрический и ленточный узор.**

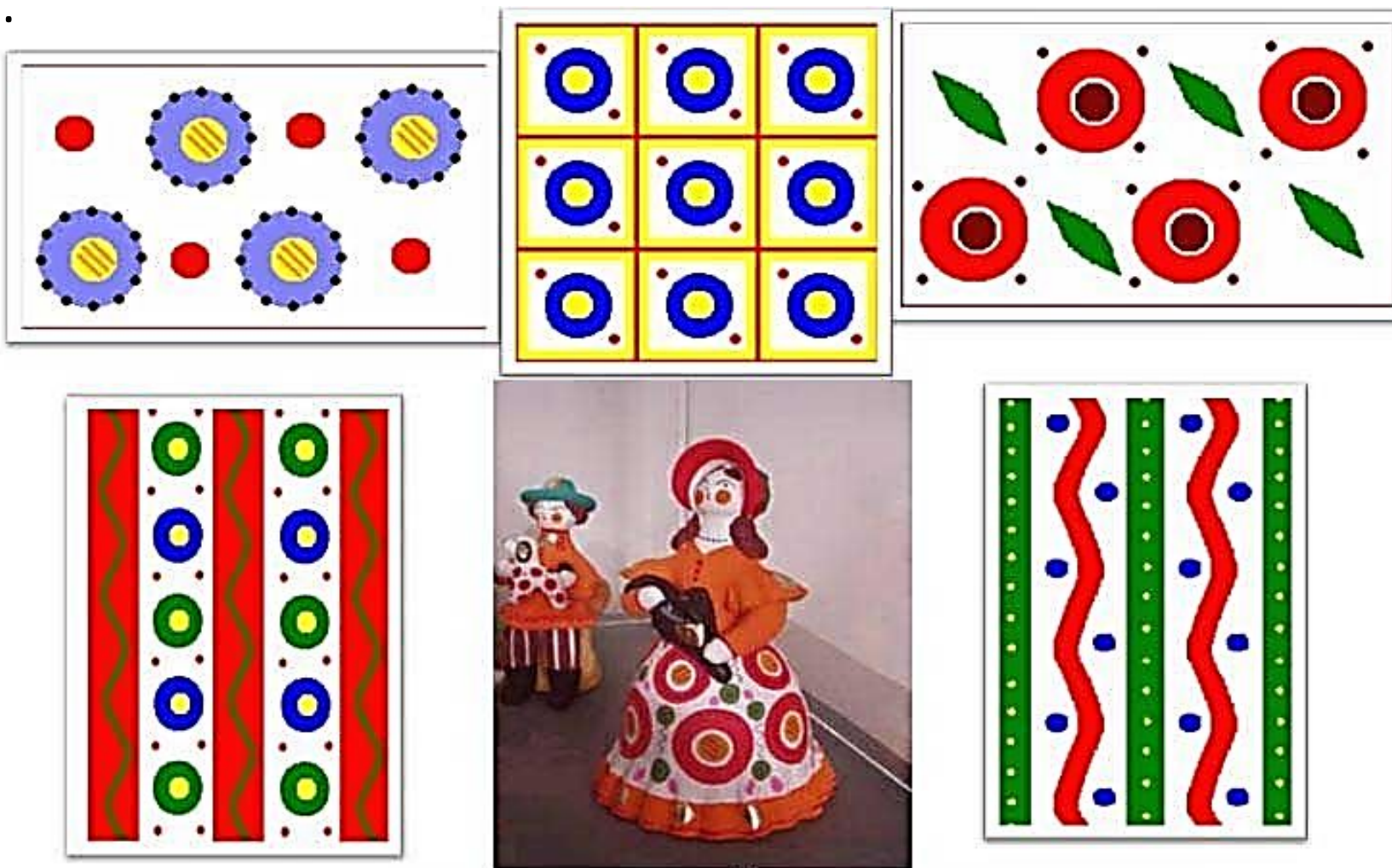
**Узор сформировался на основе технического и  
символического орнаментов.**

Посмотрите как мастер по росписи делает :

- А) акцент на строгом чередовании ритмических элементов**
- Б) акцент на их цветовых сочетаниях**
- В) в основе практически любой геометрической формы – реально существующая форма. Она до пределов обобщенная и упрощенная, например, форма круг это солнце.**

солнечные и лунные знаки – это символ зарождения жизни, ромбы ассоциируются с плодородием, волны являются знаком неба и небесной влаги. Изображать эти знаки на игрушке – значит делать ее не просто потешкой, украшением, а кодировать на ней важную информацию как некий оберег.

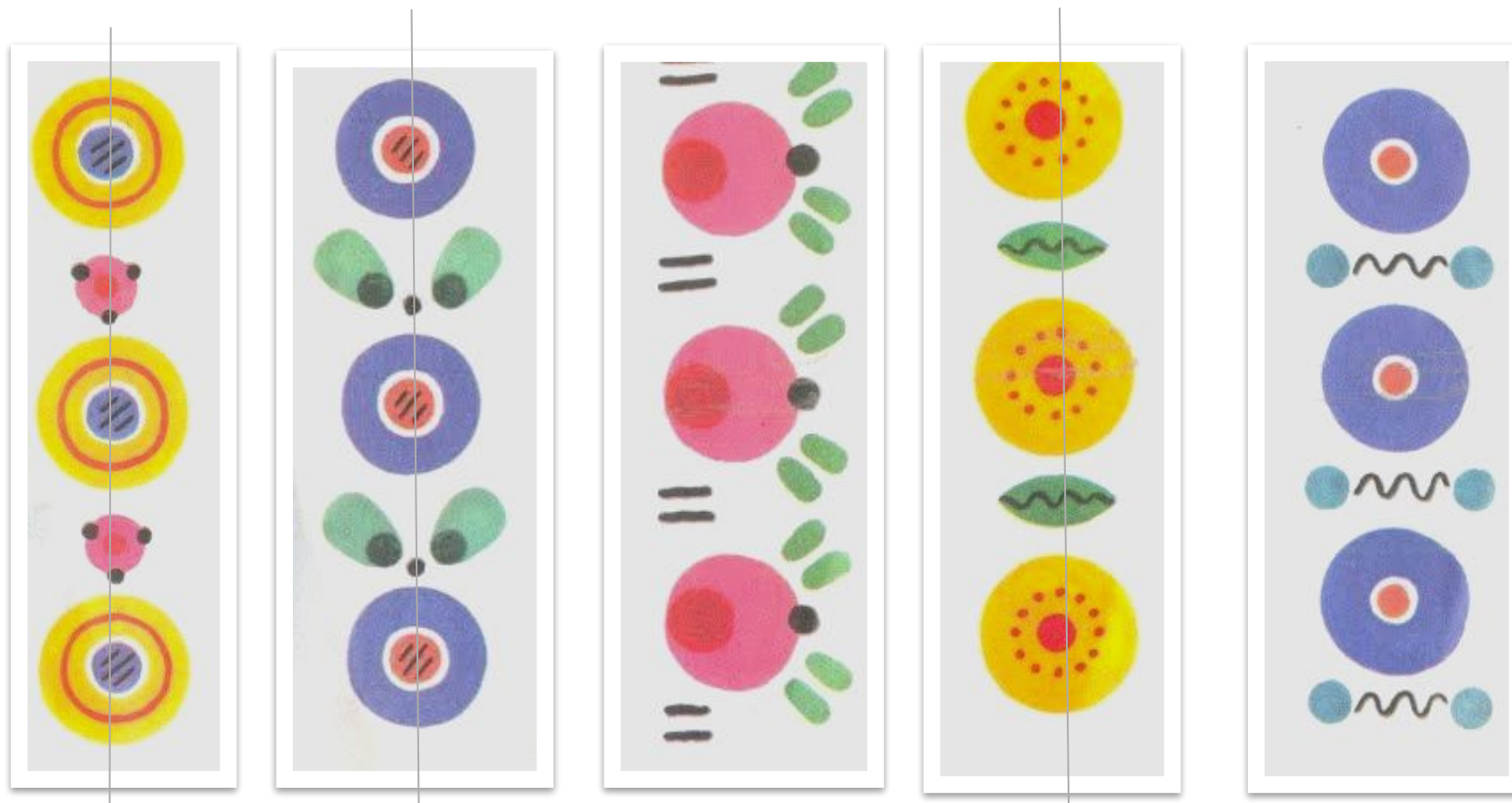
Узоры на дымковской игрушке вполне незамысловатые: круги, колечки, точки, полоски, волнистые линии – вот и весь узор.



## Ленточный орнамент в дымковской игрушке

(пример)

3. Рассмотрите элементы Дымковской росписи на Рисунке 2.
4. Повторите разнообразные элементы у себя в альбоме или тетради.



**Рисунок  
2**

! Обратите внимание. Есть линия середины или симметрии в линейном орнаменте. Как невидимая нить с бусинами



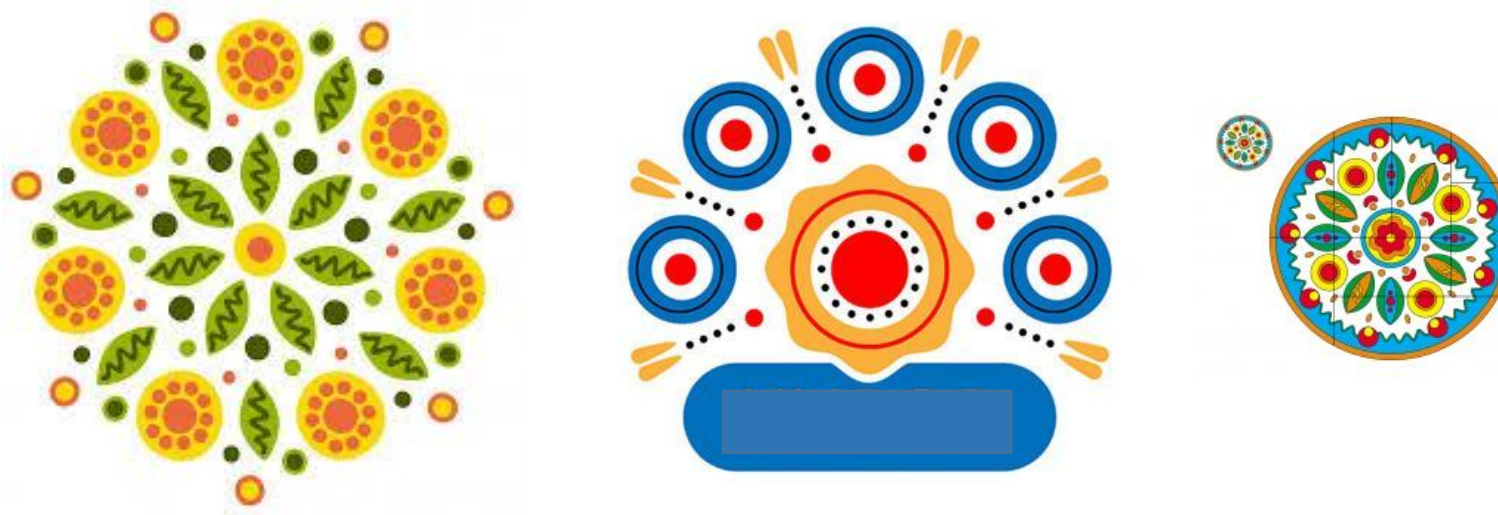
5. Рассмотрите элементы Дымковской росписи на Рисунке 3.
6. Повторите разнообразные элементы у себя в альбоме или тетради.

Цветные узоры на «хвостах», «крыльях», «фартуках» и «платьях»



**Рисунок  
3**

## 7. Рассмотрите элементы Дымковской росписи на Рисунке 4.



**Рисунок  
4**

Традиционные цвета дымковской игрушки: синий, красный, желтый, изумрудный, голубой, зеленый, оранжевый.

Белая и черная краска используются в минимальном количестве для придания акцента на отдельных участках.



Дымковская игрушка — это воплощение жизни в самых радостных красках.



Орнаменты, которые изображены на дымковской игрушке — это гладкая роспись в сочетании с геометрическими узорами. Цвета подобраны по принципу контрастности и выгодно подчеркивают друг друга.

Окончательный штрих в росписи - это нанесение сусального золота.

Создаём рисунок - Образ дымковского Индюка , для этого:

### Практическое задание:



1. На белом листе в альбоме положите свою ладошку по центру, или сместите руку так, чтобы силуэт Индюка красиво был нарисован.
2. Как на примере картинки: дорисуйте внизу ножку-стойку.
3. Вверху большого пальчика дорисуйте клюв, гребешок с бородкой.
4. Крылышко нарисуйте отдельно, чтобы в завершении вырезать его и приклеить по центру.



## Практическое задание:

5. Фломастерами разрисуйте декор в соответствии с полученными знаниями о Дымковской игрушке, стараясь придумать свою комбинацию из элементов.



## Контроль усвоения материала (до 13.11.2020)

1

1. Написать кратко конспект в тетради  
(опираясь на слайды занятия)

2

2. Выполнить практическое задание в альбоме.  
Поставить рядом с рисунком карандашом дату занятия.

3

3. Посмотреть документальный фильм канала Россия.Культура ( 9 минут)  
«Сказки из глины и дерева. Дымковская игрушка»  
по ссылке:

[https://tvkultura.ru/video/show/brand\\_id/32596/episode\\_id/291462/video\\_id/291462/](https://tvkultura.ru/video/show/brand_id/32596/episode_id/291462/video_id/291462/)

# Список литературы для детей и родителей

Большая  
русская  
энциклопедия. Том  
9  
Изд-во Москва  
2007г, с.455 -456

Анищенков  
Владимир.  
Дымковская  
игрушка.  
Изд-во:  
Русское слово, 2017  
г.  
Раскраски по  
образцу

Менчикова Н. Н.  
Вятские народные  
промыслы и ремёсла:  
история и  
современность.  
Изд-во: "О-Краткое",  
2010 г.  
ISBN 978-5-91402-071-9

Сайт:  
Русская  
народная  
культура  
Щи.ру

# Спасибо за внимание!



МБУДО  
«Художественная школа»

Томская область, г. Северск, ул. Куйбышева, 12  
8 (3823) 52-30-23  
[art@tomsk-7.ru](mailto:art@tomsk-7.ru)