

***Рабская и Великая душа
народа русского в поэме «Н.
А. Некрасова «Кому на Руси
жить хорошо»***

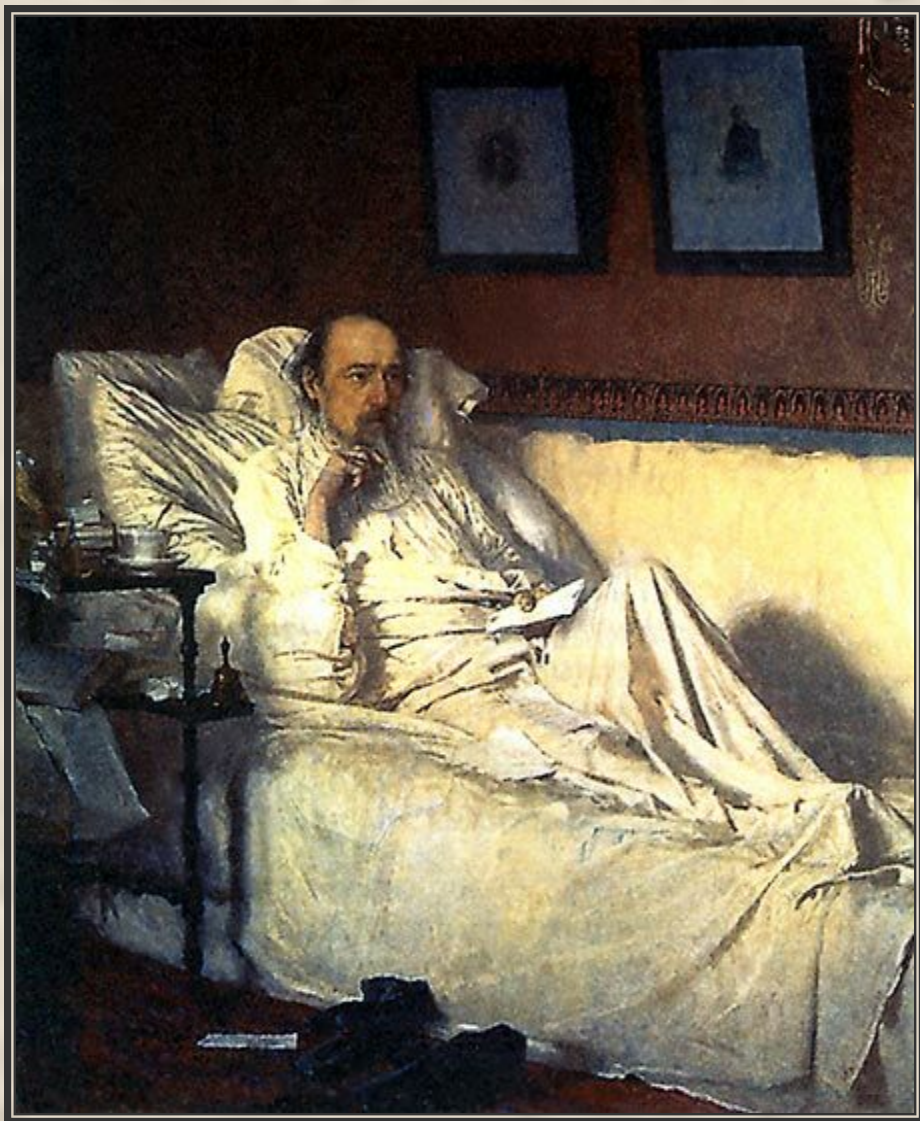


«Кому на Руси жить хорошо»

Поэма-эпопея



Замысел поэмы



*Я задумал изложить в
связном рассказе все,
что я знаю о народе,
все, что мне
привелось услышать
из уст его, и я затеял
"Кому на Руси жить
хорошо".*

Н.А.Некрасов

Основные понятия

- **Поэма –**
крупное
стихотворное
произведение с
сюжетно-
повествовательной
организацией.
- **Эпопея –**
самый крупный жанр
литературы..., изображающий
большой период
исторического времени или
историческое событие в его
масштабности и
противоречивости. Эпопея
изображает события, в
которых решаются судьбы
нации, народа, всей страны,
отражает жизнь и быт всех
слоев общества, их мысли и
чаяния.

Основная задача аудиторной работы:

- Составить формулу русской души, изображённой в поэме «Кому на Руси жить хорошо» по образцу:

Народ = отличительная особенность
+ отличительная особенность +
отличительная особенность + отличительная
особенность

Заполнение схемы:

Историческая причина создания поэмы;

Цель автора;

Задача странников;

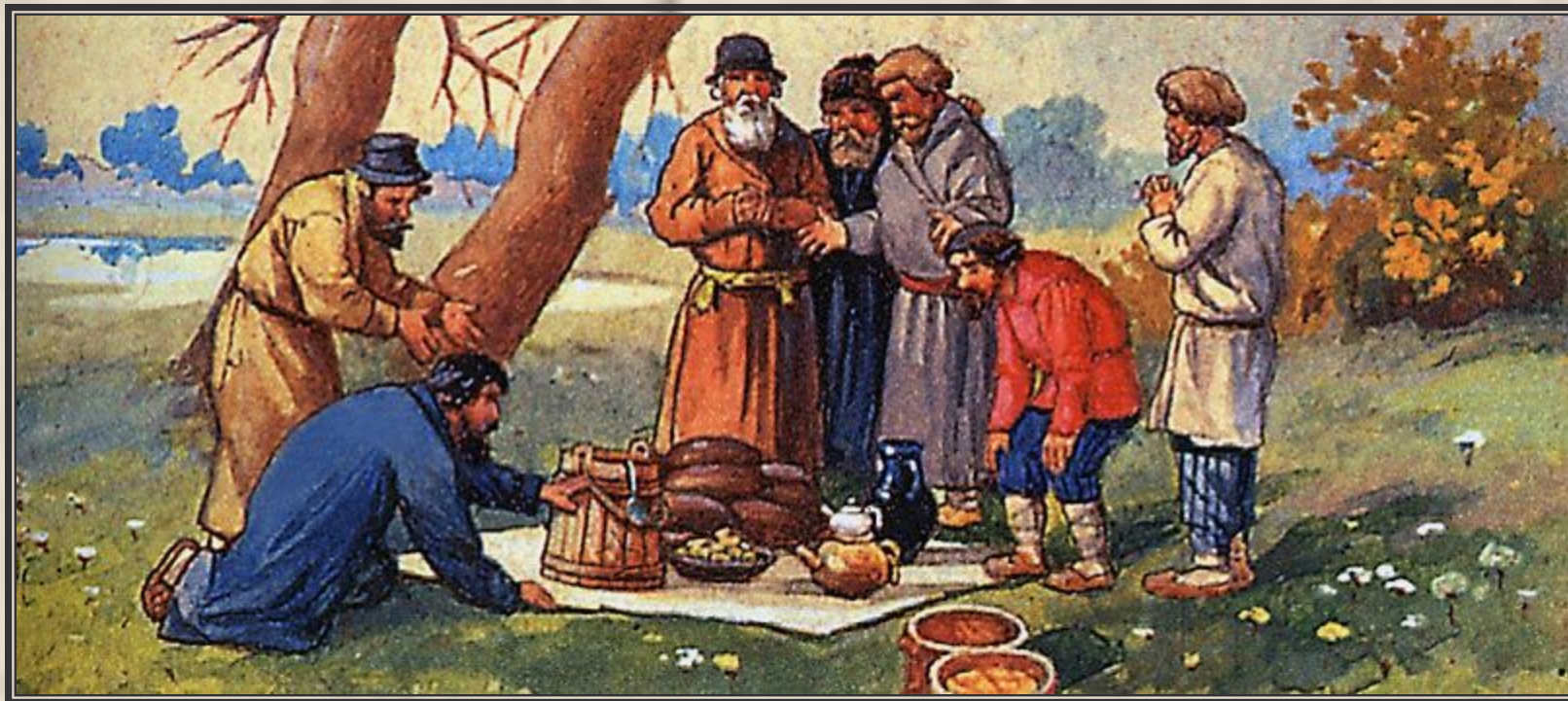
Трансформация задачи странников в течение повествования.

Период создания
поэмы -
1863 – 1877гг.

Цель:

Задача:

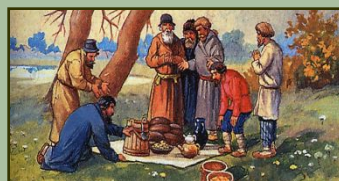
"Пролог"



Почти былинный зачин, "Пролог" к поэме "Кому на Руси жить хорошо" включает в себя не только экспозиционные элементы, но и уже начавшееся действие - спор и странствие, и именно тут уже появляется рефрен "кому живется весело, вольготно на Руси", который пройдет через всю поэму.

«Народное море»

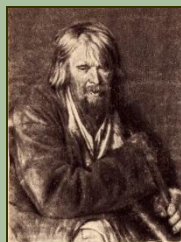
Странники-
правдоискатели



«Счастливые»



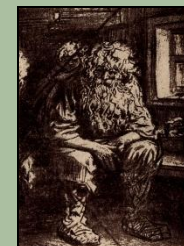
Яким Нагой



Ермил Гирин



Савелий



Ответьте на вопрос:

- Какова роль фольклорных элементов, лёгших в основу поэмы?
- Кто такие временно обязанные?
- Почему, судя по названиям деревень странников, герои прониклись вопросом о счастье?
- Критерии, определяющие счастливого человека, с точки зрения крестьян, указанные в главе «Поп»;

Ответьте на вопрос:

- По какому принципу герои выбирают предполагаемых «счастливых» (у каких людей точно есть покой, богатство, почёт)?
- Почему поп из одноимённой главы оказался несчастлив?:
 - что он потерял после отмены крепостного права?
 - кто такие «раскольники» и как отмена этой статьи дохода повлияла на жизнь попа?
 - почему поп лишён почтения в народе?

Задание:

- Проведите частичное заполнение схемы «Душа народа», опираясь на описание спора временно обязанных героев поэмы.

Прочитайте главу «Сельская ярмарка»

- Докажите, что грядущий год в поэме обещает быть голодным;
- Какие приметы времени отмены крепостного права показаны в главе?

Заполните таблицу:
«Народ в главах
«Сельская ярмарка» и «Пьяная ночь»»

Народная черта	Эпизод –иллюстрация из поэмы

Задание:

- Дополните схему «Душа народа»

«Счастливые»

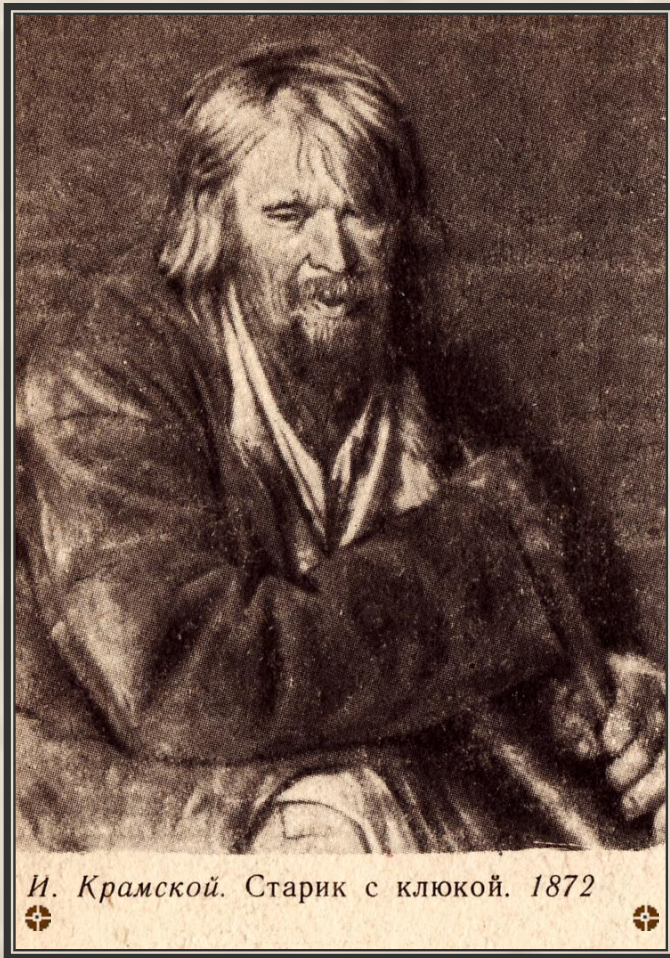


*...Эй, счастье мужицкое!
Дырявое с заплатами,
Горбатое с мозолями,
Проваливай домой!..*

Ответьте на вопросы:

- Почему странников не впечатлило счастье людей из главы «Счастливые»?
- Почему такое счастье они определили как: «...счастье мужицкое! / Дырявое с заплатами, / Горбатое с мозолями»?

Яким Нагой



*Грудь впалая; как вдавленный
Живот; у глаз, у рта
Излучины, как трещины
На высохшей земле;
И сам на землю - матушку
Похож он: шея бурая,
Как пласт, сохой отрезанный,
Кирпичное лицо,
Рука - кора древесная,
А волосы - песок*

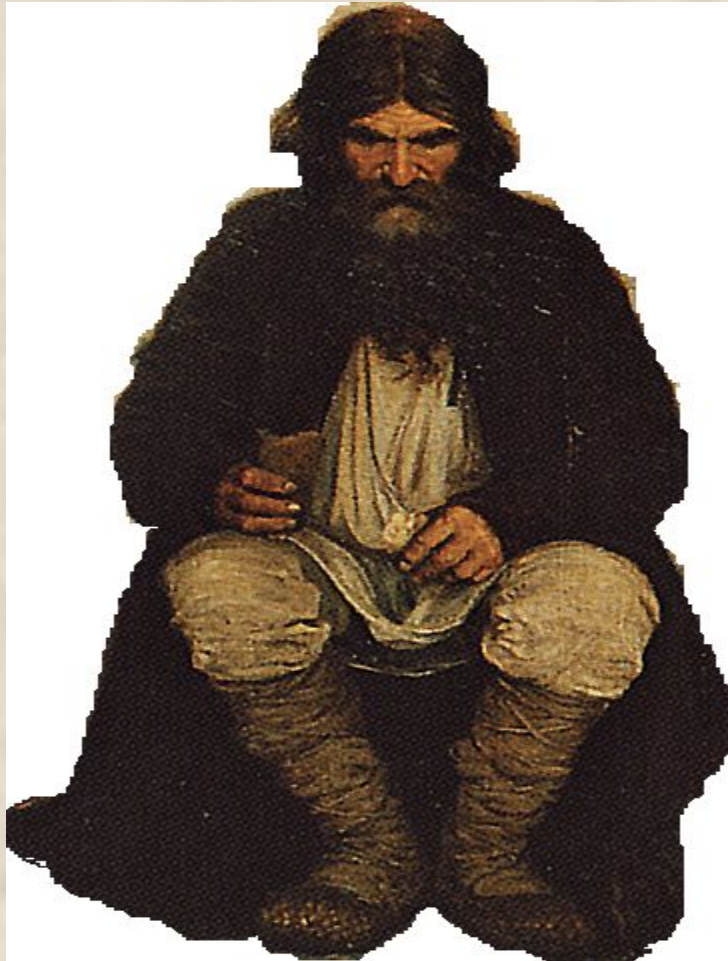
*Яким, старик убогонький,
Живал когда-то в Питере,
Да угодил в тюрьму:
С купцом тягаться вздумалось!*

Яким Нагой – личность, способная постоять за народные интересы, готовая на решительный спор с теми, кто судит о народе превратно.

Ответьте на вопросы:

- Почему Якима Нагого странникам порекомендовали в качестве счастливого?

Ермил Гирин



*Да! был мужик единственный!
Имел он все, что надобно
Для счастья: и спокойствие,
И деньги, и почет,
Почет завидный, истинный,
Не купленный ни деньгами,
Ни страхом: строгой правдою,
Умом и добротой!*

*...В остроге он сидит...
Народный заступник не принимает
жизни, построенной на корысти и лжи, он
бьётся за добро и правду, социальную
справедливость. Заступничество за
народ и приводит его в острог.*

Ответьте на вопросы:

- Ермил Гирин полностью соответствует «званию» счастливого, с точки зрения семерых временно обязанных: он обрёл возможность учиться и стать старостой после отмены крепостного права, он пользовался любовью и уважением других крестьян из-за своих личных качеств и благородных поступков. Почему странники не остановили свои поиски, встретившись с ним?

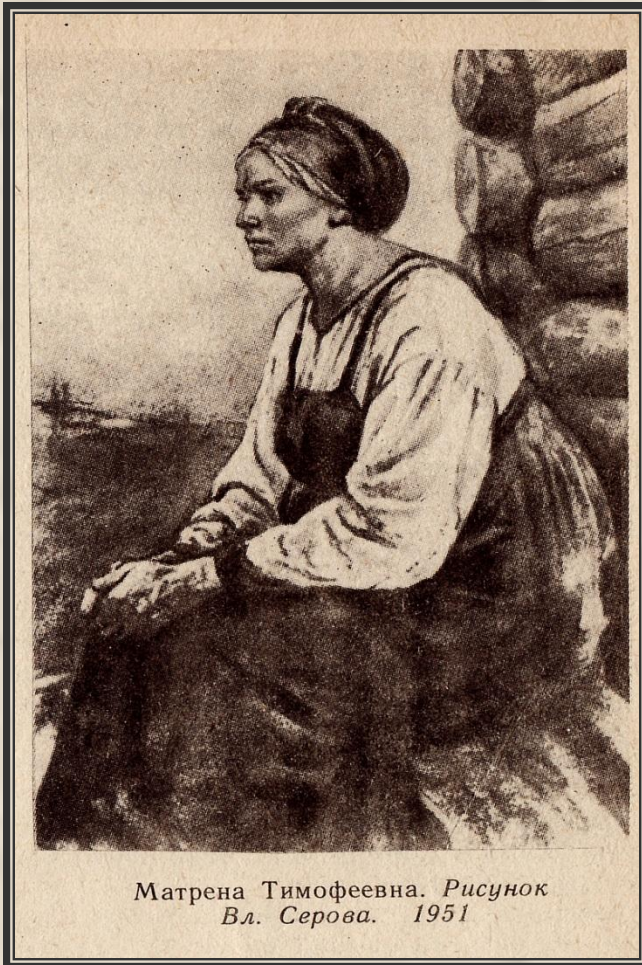
Ответьте на вопросы:

- Крестьяне думали, что помещиков отмена крепостного права сделала счастливее, но когда они встречают помещика, выяснилось что это не так.
- Что было потеряно, помещиком после обретения крестьянами свободы?
- Могут ли крестьяне понять тяжесть таких потерь?
- Крестьяне плачут над судьбой помещика вместе с ним. Какая общенародная черта позволяет крестьянам прочувствовать беды помещика?

Ответьте на вопросы:

- Почему в главе «Последыш» крестьяне согласились изображать крепостных: терпеть наказания и унижения от помещика?
- Какая национальная негативная черта показана через образ дворового человека в главе «Последыш»?
- Как странники сформулировали предмет своих поисков в разговоре с дядей Власом? Что изменилось и почему?

Матрена Тимофеевна



Матрена Тимофеевна. Рисунок
Вл. Серова. 1951

*Я потупленную голову,
Сердце гневное ношу!..*

*Матрена Тимофеевна –
представительница новой эпохи и
нового поколения, в ее душе растет
протест против угнетения. Это
женщина большого ума и сердца,
самоотверженная, волевая,
решительная.*

Ответьте на вопросы:

- Почему в главе «Крестьянка» Матрёну Тимофеевну односельчане называют «губернаторшей»?
- Почему крестьянку Матрёну Тимофеевну односельчане порекомендовали как счастливую?
- Объясните смысл слов Матрёны Тимофеевны: «Не дело вы затеяли! Средь баб искать счастливую»?

Савелий – богатырь святорусский



*С большущей сивой гривой
Чай, двадцать лет нестриженной,
С большущей бородой,
Дед на медведя смахивал...*

В образе Савелия обнажается сила и бессилие русского крестьянина, противоречивость его сознания. С одной стороны, могучая, негибкая мощь, понимание бесполезности терпения, неухающий гневный протест, с другой — незнание, как надо завоевать себе свободу.

Выполните задания:

1. Кто такой Святогор?
2. Найдите в тексте поэмы строки-доказательства, что автор проводит аналогию Савелия именно с этим богатырём;
3. Объясните, в чём это сходство.
4. Выделите особенности Савелия-богатыря. Присущие народу и занесите в формулу.

Прочитав предание
«Про холопа примерного Якова Верного»
и продумайте ответы на вопросы:

1. Почему Яков ушёл от барина, которому служил много лет и был ему предан?
2. Почему Яков вынужден был вернуться к своему помещику?
3. Объясните суть и причину мести Якова своему барину? (Почему Яков убивает себя, а не хозяина? Может ли умирая он быть уверен, что это возымеет нужное воздействие? Почему Яков не видел другого выхода для себя?)

Прочитав предание
«О двух великих грешниках»,
ответьте на вопрос:

1. Почему Бог, наказывая бывшего разбойника Кудеяра за тяжкие грехи, разом прощает ему все за очередное убийство?
2. Почему автор считает важной и поучительной историю атамана Кудеяра?

Прочитав предание
«Крестьянский грех»,
выполните задание:

Объясните фразу после истории о предательстве старостой восьми тысяч своих товарищей: «Ой мужик, мужик! Ты грешнее всех и за то тебе вечно маяться!»:

1. Из кого назначался староста?
2. Почему, при выборе, староста предпочёл деньги свободу для одного себя? Ведь, в случае его отказа, свободу получил бы и он, и его товарищи;
3. Почему предал один человек, а предание завершается выводом о вине всех крестьян: «Ой мужик, мужик! Ты грешнее всех и за то тебе вечно маяться!»?

Ответьте на вопросы:

- Кто такой Гриша Добросклонов?
- В чём рассказчик видит счастье Гриши Добросклонова, уверяя: «Быть бы нашим странникам под родною крышею,/ Если б знать могли они,/ Что творилось с Гришею»?
- Проследив путь странников, подумайте: впечатлило ли бы их счастье Гриши? (ответ обоснуйте)

Гриша Добросклонов



**"Кому на Руси жить хорошо".
Гриша Добросклонов.
Рисунок художника В. Серова.
1948 - 1949 г.**

*Пел он воплощение
счастья народного...*

В песнях, которые поет Гриша, звучит призыв к борьбе за счастье народа, за свет, свободу. Гриша связан с народом. Крестьяне воспринимают Добросклонова как своего, как выразителя и толкователя их надежд, интересов.

Гриша близок самому поэту. В песнях автор и его герой выражают уверенность в том, что «сбирается с силами русский народ и учится быть гражданином».

Выполните задания:

Н.А.Некрасова спросили о том, кто же по сюжету неоконченной поэмы должен быть заявлен в итоге в качестве счастливого, кому «живётся весело, вольготно на Руси?». На это автор ответил: «...».

Вы могли понять это в процессе прочтения.

1. Какой ответ дал Н.А.Некрасов?
2. Закончите построение схемы поэмы и формулы души народа, воссозданную в ходе повествования.

Пробуждение народного сознания:

«Рать подымается – неисчислимая, сила в ней скажется несокрушимая».



Некрасов показал, что положение народа после отмены крепостного права не изменилось, но изменились сами люди; в них росло чувство протеста.

Согласны ли вы с этим утверждением?

Итог: