

«Благодатный эффект музыки

Вольфганга Амадея Моцарта" (1756-1791)



Вольфганг Амадей Моцарт родился 27 января 1756 года в австрийском городе Зальцбурге, в бедной семье придворного музыканта и дирижера Леопольда Моцарта.



Так выглядел  
клавесин того  
времени



- Вольфгангу было 3 года, когда отец начал заниматься с семилетней дочерью музыкой. Младший брат становился рядом и ни на минуту не отходил от нее до конца занятий. Вскоре Леопольд стал учить сына играть на клавесине. Отец был потрясен способностями Вольфганга: мальчик разучивал новые вещи с быстротой, которая редко доступна и зрелому музыканту.

# Слава к Моцарту пришла рано.

С 6 лет он в сопровождении отца с триумфом гастролировал в Германии, Австрии, Франции, Англии, Швейцарии, Италии. Концерты маленького Моцарта, где он выступал вместе с сестрой Наннелль, неизменно вызывали бурю восторга, удивление и восхищение.

- Virtuозная игра В. А. Моцарта



## Чудо XVIII века.



Программа юного гения поражала своим разнообразием и трудностью. Его называли «чудом XVIII века». Музыкальная одаренность маленького Моцарта действительно была «чудом». Но во всем остальном он оставался обычным ребенком-веселым шалуном, приветливым, добрым, любознательным мальчиком.

## Покорение Европы



- В 7 лет маленький виртуоз и композитор окончательно покори́л Европу.
- С декабря 1769 по март 1773 Леопольд Моцарт с сыном трижды посетили Италию.
- 18 июля 1770 года Вольфганг становится членом музыкальной академии г. Болоньи (Италия)- самого авторитетного музыкального института того времени. Средний возраст академиков 55 лет, Моцарту 14 !!!

## Моцарт в Вене



- В 1781 Г. Моцарт поселяется в Вене, где и прожил до конца своих дней. «Счастье мое начинается только теперь», - писал он отцу. Так началось последнее десятилетие жизни Моцарта, годы наивысшего расцвета его таланта.

# Моцарт в 25 лет уезжает в Вену,

- практически порывает с опекой отца. Он был первым музыкантом в Европе , который, отказавшись от уютной клетки придворной службы, вверил себя своему таланту и случаю.
- 1782-1787 – свободный художник.
- В Вене Моцарт остановился у Веберов.
- Опера «Похищение из Сералея»
- В течение 3 лет сам был собственным импресарио, который нанимает зал для своих выступлений и распоряжается прибылью. За это время написал 150 произведений, среди которых были 2 известные симфонии – «Хаффнер» и «Линцская», 6 скрипичных сонат и множество концертов для клавира и 6 гайдновских квартетов..



# Основные произведения:

- 19 опер ( Свадьба Фигаро, Дон Жуан, Волшебная флейта, Похищение из сераля и другие)
- 49 симфоний
- 17 месс, среди которых: «Коронационная» (1779), «Реквием» (1791)
- 32 концерта для разных инструментов
- 10 серенад для струнного оркестра, в том числе: «Маленькая ночная музыка» (1787)
- 7 дивертисментов для оркестра
- Различные ансамбли духовых инструментов
- Сонаты для различных инструментов, трио, дуэты
- 19 сонат для фортепиано
- 15 циклов вариаций для фортепиано
- Рондо, фантазии, пьесы
- Более 50 арий
- Ансамбли хоры, песни

# Последнее произведение В.А.

## Моцарта.



# Реквием Моцарта

*Реквием Моцарта – сердце сжимается,  
Холод по телу, глаза закрываются.*

*Ввысь улетаю, вслед за душою*

*В воздухе тают слезы с мольбою.*

*Душу тревожат звуки прощания,*


*Реквием Моцарта, миг покаяния.*

*Образы зыбкие к небу взвиваются,*

*Реквием Моцарта – время раскаяться.*

*Реквием Моцарта миг просветления,*

*Я прикасаюсь к творчеству гения.*



Почему Моцарта  
называли гениальным  
И в чем секрет его  
музыки?

**До сих пор учёные не разгадали секрет благотворного воздействия музыки В.А. Моцарта на организм человека.**



**Музыка Моцарта понятна всем: она поднимает настроение, ее приятно слушать и она имеет положительный эффект воздействия на организм.**

Почему музыка В.А. Моцарта имеет положительный эффект на организм человека? Давайте разбираться.....



- В. А. Моцарт был гениальным и исполнителем, и композитором. У него был феноменальный слух и память.

## Интересные факты из биографии Моцарта, подтверждающие наличие феноменального музыкального слуха и памяти.

В 3 года он уже мог играть на клавесине трудные мелодии. В 4 года он написал свой 1-й концерт для клавесина, который был очень сложным и его не могли исполнить взрослые музыканты. В этом возрасте Моцарт мог сразу запомнить и сыграть музыкальные пьесы которые исполняла его старшая сестра .

В 5 лет он сочинял несложные менуэты. В 6 лет Вольфганг играл на клавесине, органе и скрипке.



*Скрипка Моцарта*



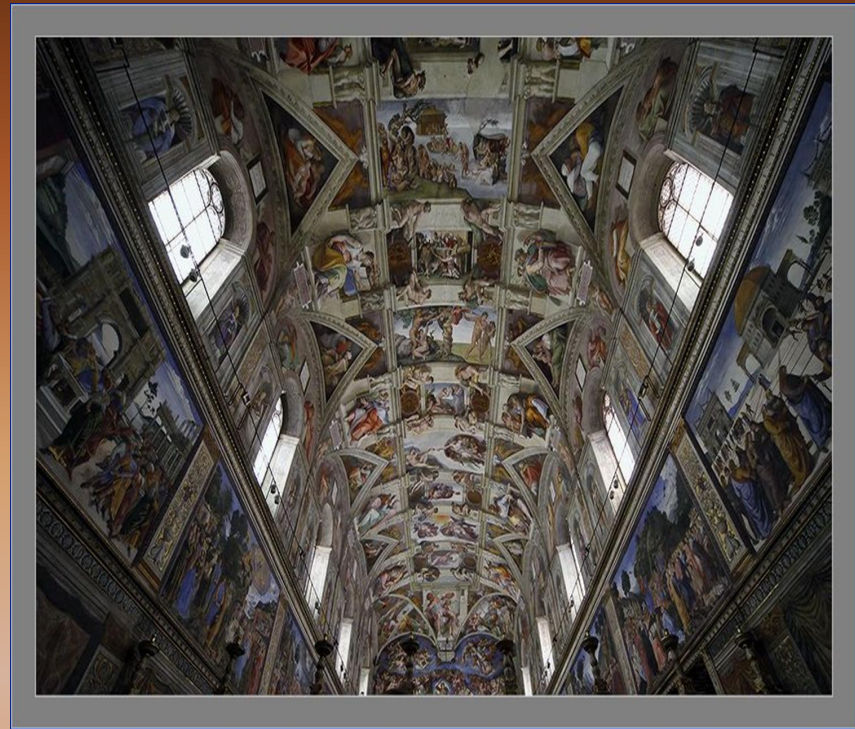
Он мог сочинять музыку на ходу и мог сопровождать певца когда они пели незнакомые Моцарту произведения. На концертах ему закрывали полотенцем клавиатуру и он играл на ней очень трудные музыкальные произведения. Он мог без ошибки определить какой музыкальный звук звучит и какой он высоты на любом музыкальном инструменте или звучащем предмете( например когда ударяешь по стеклу или по железному предмету)



В 6 лет он вместе с отцом и старшей сестрой отправился на гастроли в Европу. Все хотели посмотреть на чудо – ребенка.







Сикстинская капелла

У Моцарта была очень хорошая музыкальная память. Однажды он был на концерте известного музыканта в Сикстинской капелле и когда пришел домой то записал произведение, которое играл музыкант, по памяти. Это произведение было собственностью церкви и ноты никому не разрешалось переписывать. Того кто ослушивался ждало наказание. Но Моцарта не наказали: ведь он не списывал нот, он просто запомнил все произведение.

Почему высокие звуки в нашем воображении окрашиваются в прозрачные светлые тона, а низкие звуки в темные, холодные?

- Во-первых, высокие звуки укрепляют мускулатуру среднего уха.
- Во-вторых, звуки частотой от 3 000 до 8 000 Гц и выше вызывают наибольший резонанс в коре головного мозга (это напрямую стимулирует мышление и улучшает память).
- В третьих высокочастотные колебания дают человеку ощущение защищенности, цельности и благополучия.

# Давайте сделаем предположение. Почему музыка Моцарта положительно влияет на организм человека?

Музыка Моцарта оказывает лечебное воздействие на человека потому что в ней очень много высоких звуков, Её энергия полезна для головного мозга и для всего организма. Музыка Моцарта не заставляет мозг “перенапрягаться”. Она не тихая, не громкая, не монотонная. Ещё она плавная, простая, чистая, светлая, лучезарная, искренняя. Поэтому Моцарта называют “солнечным” композитором или «Солнечным Богом».



# Почему Моцарт – “самый подходящий” композитор для малышей?

Во многих странах мира, проводились исследования и ученые доказали что его светлая и добрая музыка оказывает положительное влияние на детскую психику, интеллект и творчество, потому что он с детства был гением от природы и стал композитором уже в 4 года.

Это и внесло в его музыку чистое детское восприятие, которое подсознательно чувствуют все “почитатели” его творчества даже самые маленькие.



# Музыка В. Моцарта может помочь или навредить?

Музыканты Харьковской филармонии, которые получили авторское право на специальные концерты для беременных, утверждают, что музыка Вивальди, Моцарта, Гайдна и Штрауса очень благотворно влияет на плод, а Баха – негативно.

Психолог Френсис Раушер из США проводила 5 лет наблюдения за детьми которые 2 года занимались на уроках музыки и слушали музыку В. Моцарта. У них наблюдалось улучшение мыслительной деятельности. А по утверждению невролога Франа Роше, *«Соната для двух фортепиано до мажор»* повышала умственные способности студентов во время экзаменов.



Недавно в Москве ученые психологи провели эксперимент. Ученые попросили детей в детских садах нарисовать фантастическое животное во время прослушивания различных музыкальных произведений, а сами по рисункам определяли, какое настроение вызвала разная музыка у каждого ребенка. Оказалось, что когда дети слушали музыку Моцарта, то рисовали миленьких, ласковых и безобидных животных. Когда же включали рок-музыку, дети рисовали страшных животных с раскрытой пастью, огромными клыками и острыми когтями.



# Выводы.

- Изучив биографию композитора, исследования ученых можно сделать вывод, что музыку Вольфганга Амадея Моцарта полезно слушать всем. Детям она помогает в учебе :улучшает память, развивает речь помогает сосредоточиться, вызывает положительные эмоции. Так как она воздействует на кору головного мозга, то способствует лучшему запоминанию текстов и изучению иностранных языков
- Взрослым помогает преодолевать душевные проблемы, улучшает самочувствие.
- Музыка Моцарта - является универсальным средством лечения многих болезней.



# Полезные советы

- Музыкой **Моцарта** лечат язву желудка.

- «Соната для фортепиано №11 ля мажор»

повышает тонус, улучшает настроение и избавляет от мигрени. А для поднятия настроения желательно слушать «Рондо в турецком стиле» **Вольфганга Амадея Моцарта (это одна из частей сонаты №11).**

- Чтобы вылечить головную боль, связанную с эмоциональной перегрузкой, нужно слушать оперу «Дон Жуан» **Вольфганга Амадея Моцарта.**

- **Не стоит слушать очень громкую музыку – она вредит здоровью!**

# Задания.

- 1. Прочитайте презентацию «Благодатный эффект музыки Вольфганга Амадея Моцарта»
- 2. Ответьте на вопросы:
  - В чём на ваш взгляд секрет музыки В. А. Моцарта?
  - Как называется хоровое произведение В.А. Моцарта, которое мы изучаем на уроке хора?
  - Каким цветом вы бы раскрасили эту песню? Почему?
  - Как вы думаете, есть ли влияние музыки изучаемого произведения на ваш организм? Если есть, то как оно проявляется?