

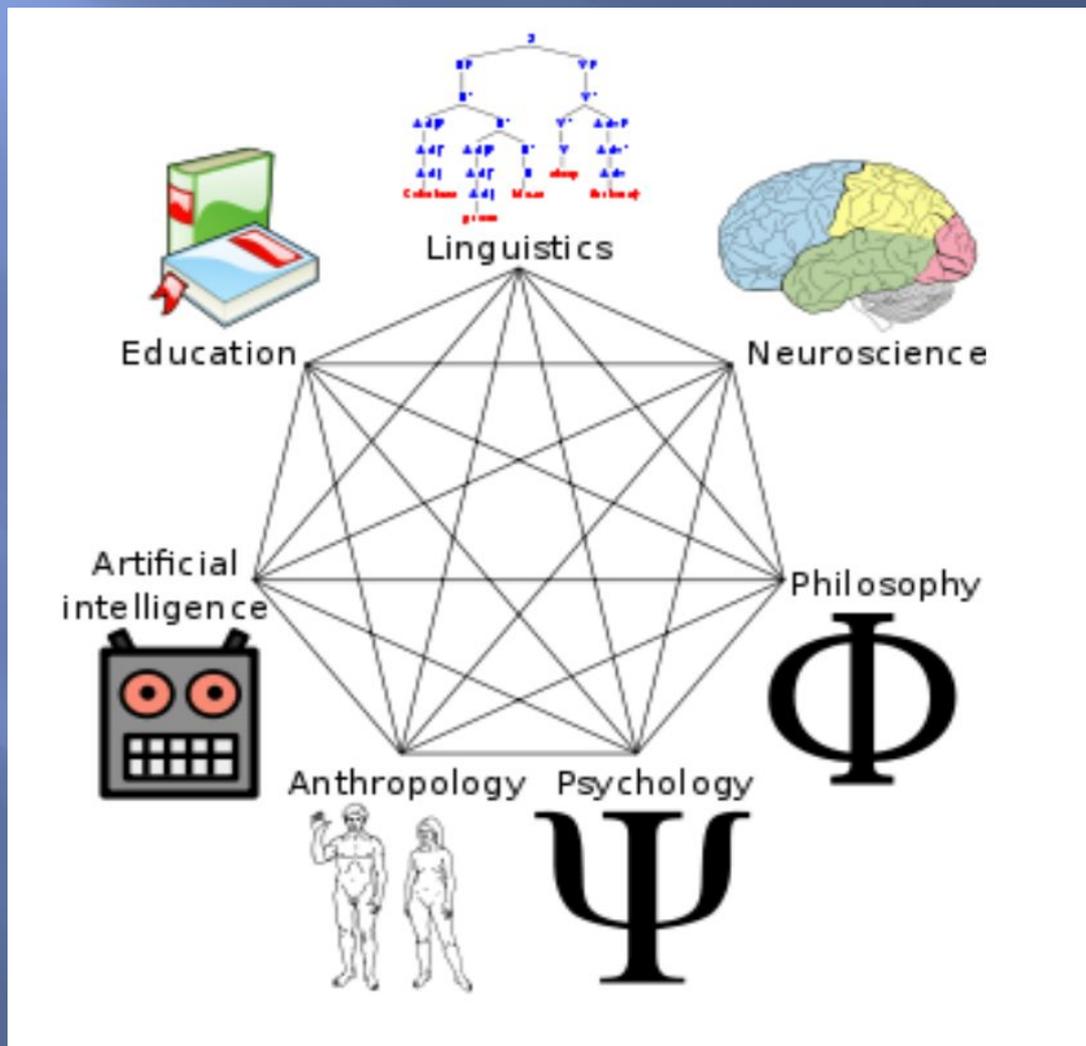
# ЛЕКЦИЯ 3

## Психолингвистические и когнитивные аспекты изучения языка

# Когнитивные науки

– целостная междисциплинарная область, предметами которой являются приобретение, хранение, преобразование и использование знания. (К.н.) (также используются термины "когнитивная наука", который соответствует английскому cognitive science, и "когнитивистика")

# Когнитивные науки



**Психолингвистика** - наука, предполагающая комплексное исследование речевого поведения психологами и лингвистами, она изучает процессы рчеобразования и восприятия речи в их соотнесенности с системой языка.

**Психолингвистика** - наука о речевой деятельности, это учение о порождении и понимании речевого высказывания.

# Круг интересов ПСИХОЛИНГВИСТИКИ

- Соотношение языка и сознания
- Соотношение языка и культуры
- Порождение речи
- Понимание речи
- Усвоение языка ребенком
- Усвоение иностранного языка  
взрослыми
- Вопросы нейролингвистики

# Под сознанием понимается:

- высшая, свойственная только человеку и связанная с речью форма обобщенного и целенаправленного отражения действительности;
- способность мыслить, рассуждать и определять своё отношение к действительности; свойство высшей нервной деятельности;
- состояние человека в здравом уме, твёрдой памяти; способность отдавать себе отчёт в своих поступках, чувствах.

# Сознание

– это отражение предметной действительности в её отделённости от наличных отношений к ней субъекта, т.е. отражение, выделяющее её объективные устойчивые свойства [Леонтьев: 1975].

# Мышление

- процесс отражения объективной реальности, составляющий высшую ступень человеческого познания (А.Н. Леонтьев)
- это процесс функционирования *сознания*, определяющий *познавательную деятельность* человека и его способность выявлять и связывать образы, представления, понятия, определять возможности их изменения и применения.

# Виды мышления



# Концептуальная картина мира

— глобальный образ мира, существующий в сознании какого-либо социума в определенный период его истории и лежащий в основе мировидения человека (В.И.Постовалова).

# Языковая картина мира

- исторически сложившаяся в обыденном сознании данного языкового коллектива и отраженная в языке совокупность представлений о мире, определенный способ концептуализации действительности.

# Характерные черты ЯКМ

- ❖ Субъективность
- ❖ Наивность (отличается от научной картины мира)
- ❖ Отсутствие прямой соотносимости с концептуальной картиной мира
- ❖ Национальная специфичность

# Языковая картина мира



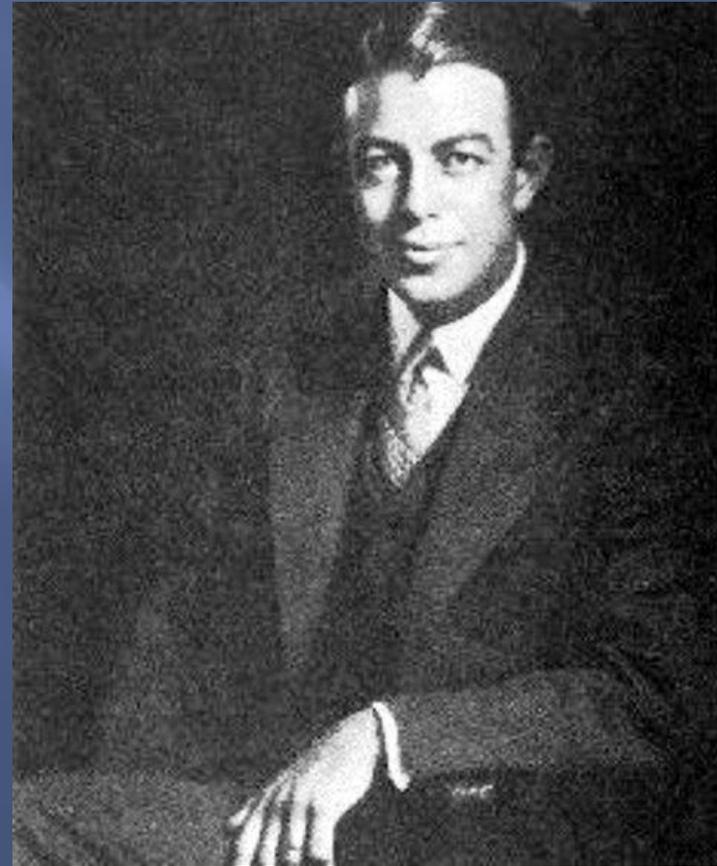
"Когда вы изучаете другой язык, вы узнаете, как другой народ видит мир, вселенную" Вильгельм фон Гумбольдт.

# Вильгельм фон Гумбольдт (1767 – 1835)



«Всякий язык очерчивает вокруг нации, которой он принадлежит, некий круг, из которого можно выйти лишь в том случае, если вступишь в круг другого языка...»

# Гипотеза языковой относительности (Гипотеза Сепира-Уорфа)



# Формулировки гипотезы лингвистической относительности

«Сильная» версия (языковой детерминизм):  
язык определяет мышление, и, соответственно,  
лингвистические категории ограничивают и  
определяют когнитивные категории.

«Слабая версия»:

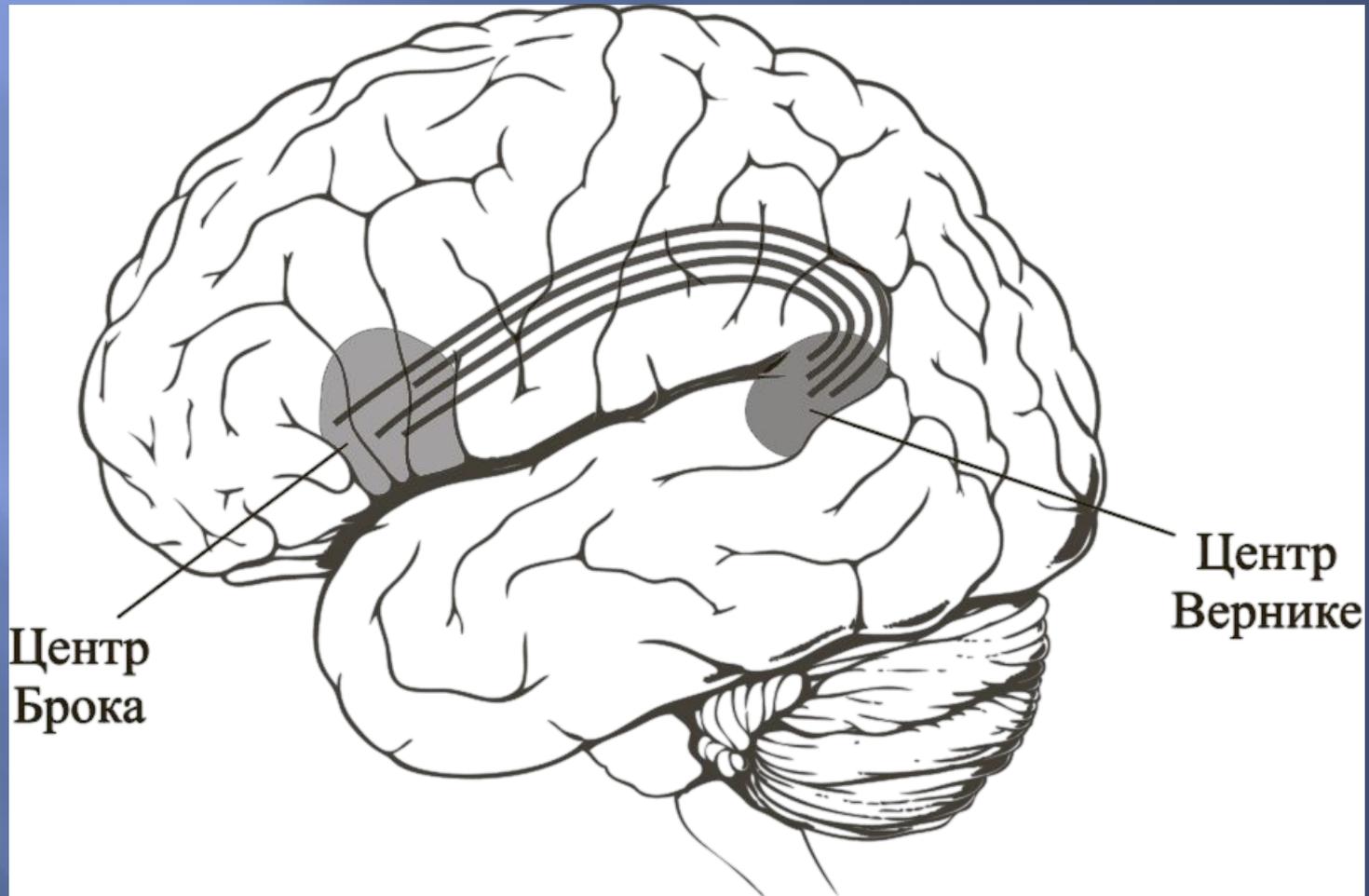
язык оказывает влияние на мышление и  
культуру.

# Речевая деятельность

– активный, целенаправленный, опосредованный языковой системой и обусловленный ситуацией общения процесс передачи и приема сообщений



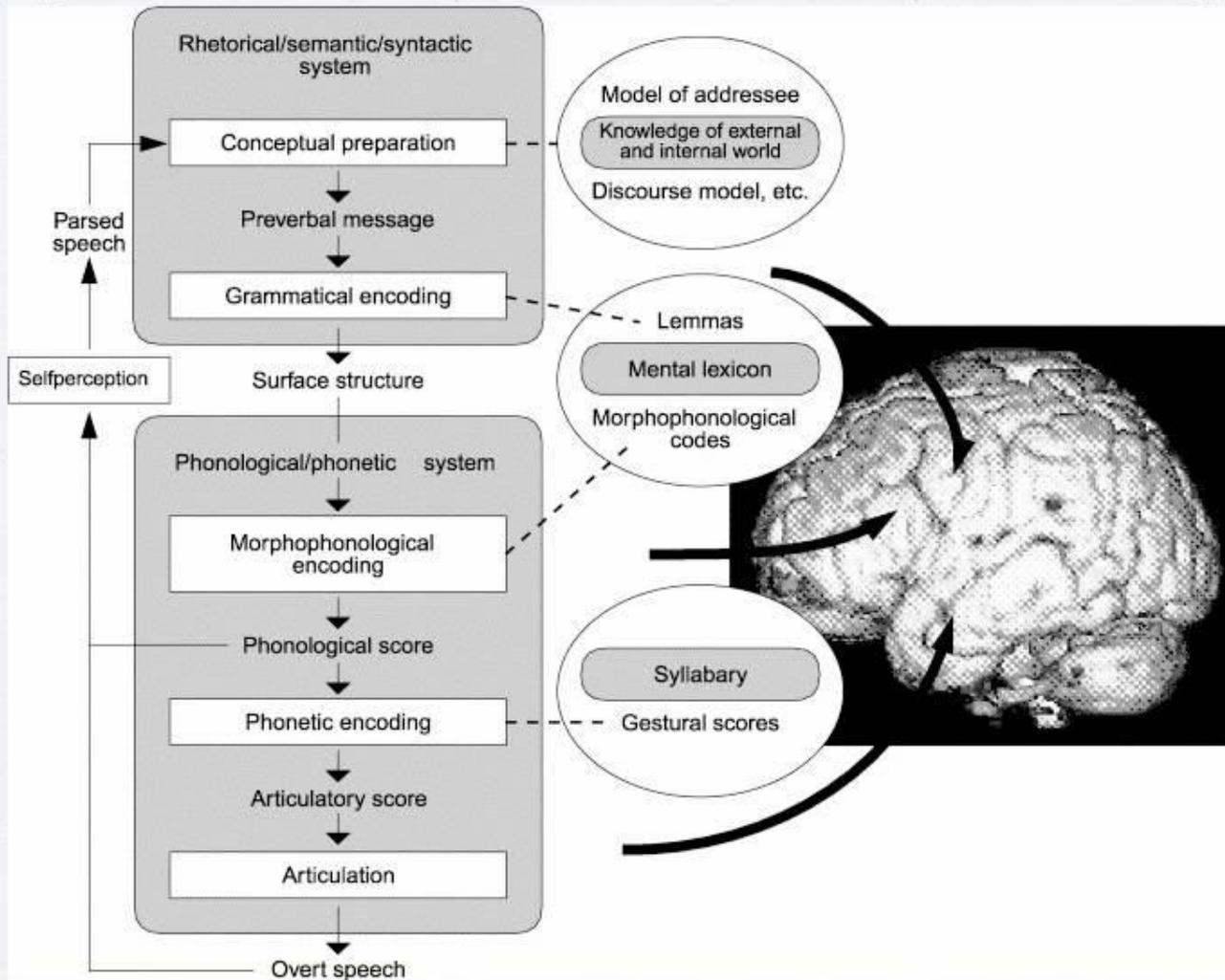
# Речевые зоны коры головного мозга





# SPEECH PRODUCTION

A schematic of Levelt and colleagues' speech production model 1999



## Схема речепорождающих концепций в традиции Выготского-Лурии (по: Дружинин, 2002)

Авторы схем	Этапы					
	I	II	III	IV	V	VI
Л.С. Выготский [1930/1982]	мотив	мысль	внутреннее слово (смысл)	значение внешнего слова	—	слово
А.А. Леонтьев, Т.В. Рябова [1970]	мотив	мысль	внутреннее программи рование	лексич. развертка, грамм. конструиро вание	—	внешняя речь
Т.В. Ахутина [1975]	мотив	мысль (речевая интенция)	внутреннее программи рование	смысловая структура, грамм. структура	кинетическ ая программа	внешняя речь
А. Р. Лурия [1979]	мотив	основная мысль высказыван ия	семантичес кая запись	глубинные синтаксиче ские структуры	поверхност ные синтаксиче ские структуры	развертка: морфолог. фонолог.

# Основные методы исследования процессов порождения речи

1. изучение «отрицательного» языкового материала (ошибок и оговорок в речи взрослых носителей языка)
2. ошибки в речи пациентов с афазиями
3. эксперименты

# Учение Л.С. Выготского о внутренней речи



# Внутренняя речь

— беззвучная речь, используемая человеком в процессе вербального мышления.

— один из этапов порождения речевого высказывания.

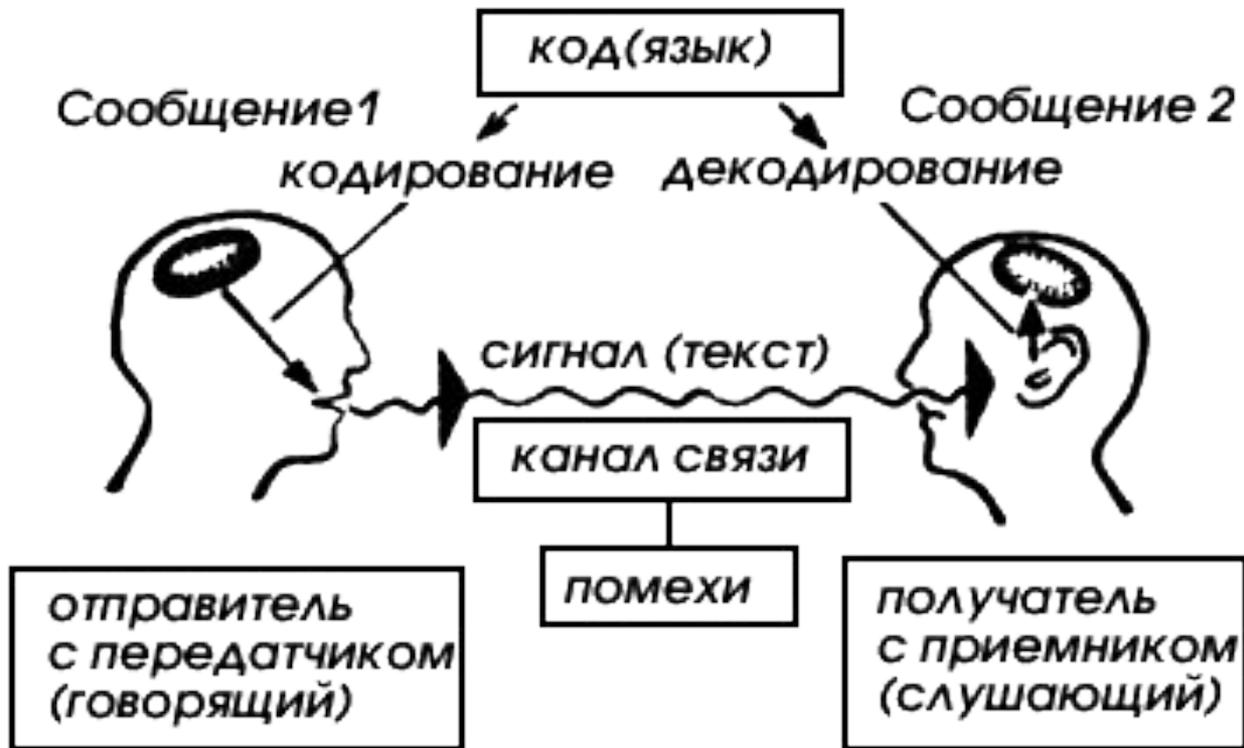
# Характерные черты внутренней речи

- ▣ Формируется из внешней эгоцентрической речи ребёнка, которая постепенно переходит во внутреннюю в процессе интериоризации.
- ▣ Полностью формируется только к 10-12 годам.
- ▣ Носит отрывистый, фрагментарный характер
- ▣ Лаконична
- ▣ Фрагментарна

# Восприятие речи

приписывание языковой структуры  
речевому сигналу. [Венцов, Касевич:  
2006]

# Восприятие речи. Механистическая модель

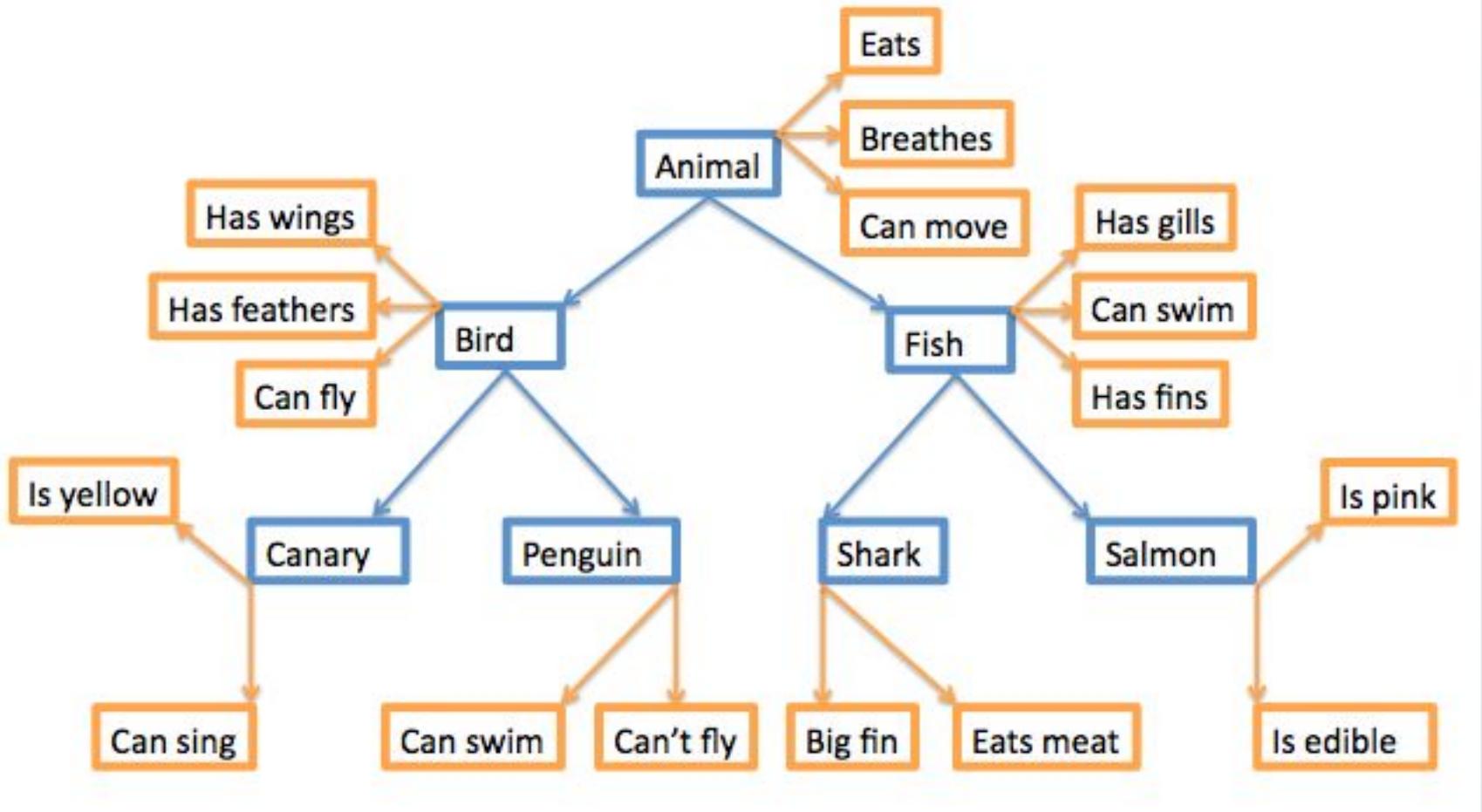


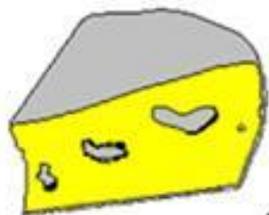
# Общие черты современных моделей восприятия речи

1. Активация
2. Конкуренция
3. Обращение к ментальному лексикону

# Ментальный лексикон

Mental Lexicon - a mental dictionary that contains information regarding a word's meaning, pronunciation, syntactic characteristics, and so on.





"Cheese"

