

Основы биоэтики.

А. Швейцер и В. Поттер.

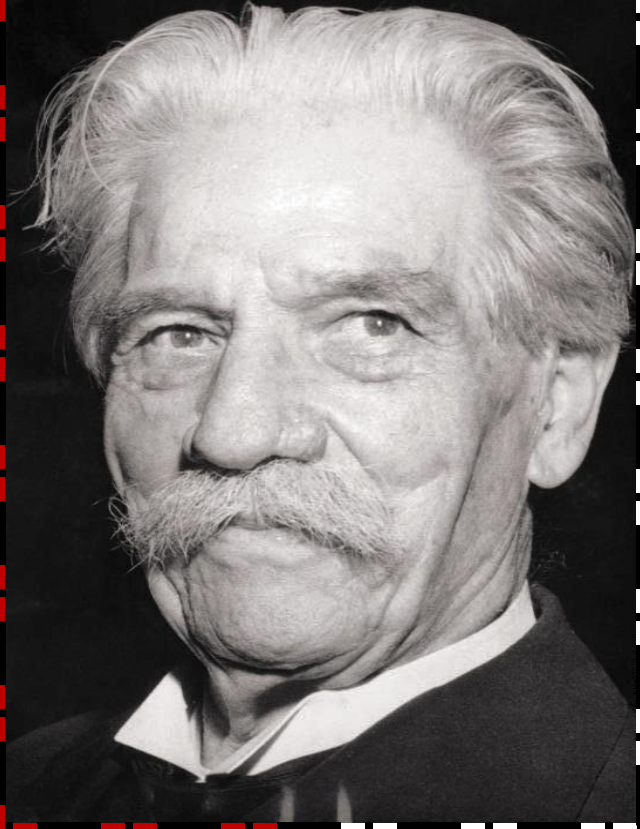


Презентацию выполнили:

Иванова В. О.

Керимова М. Ф.

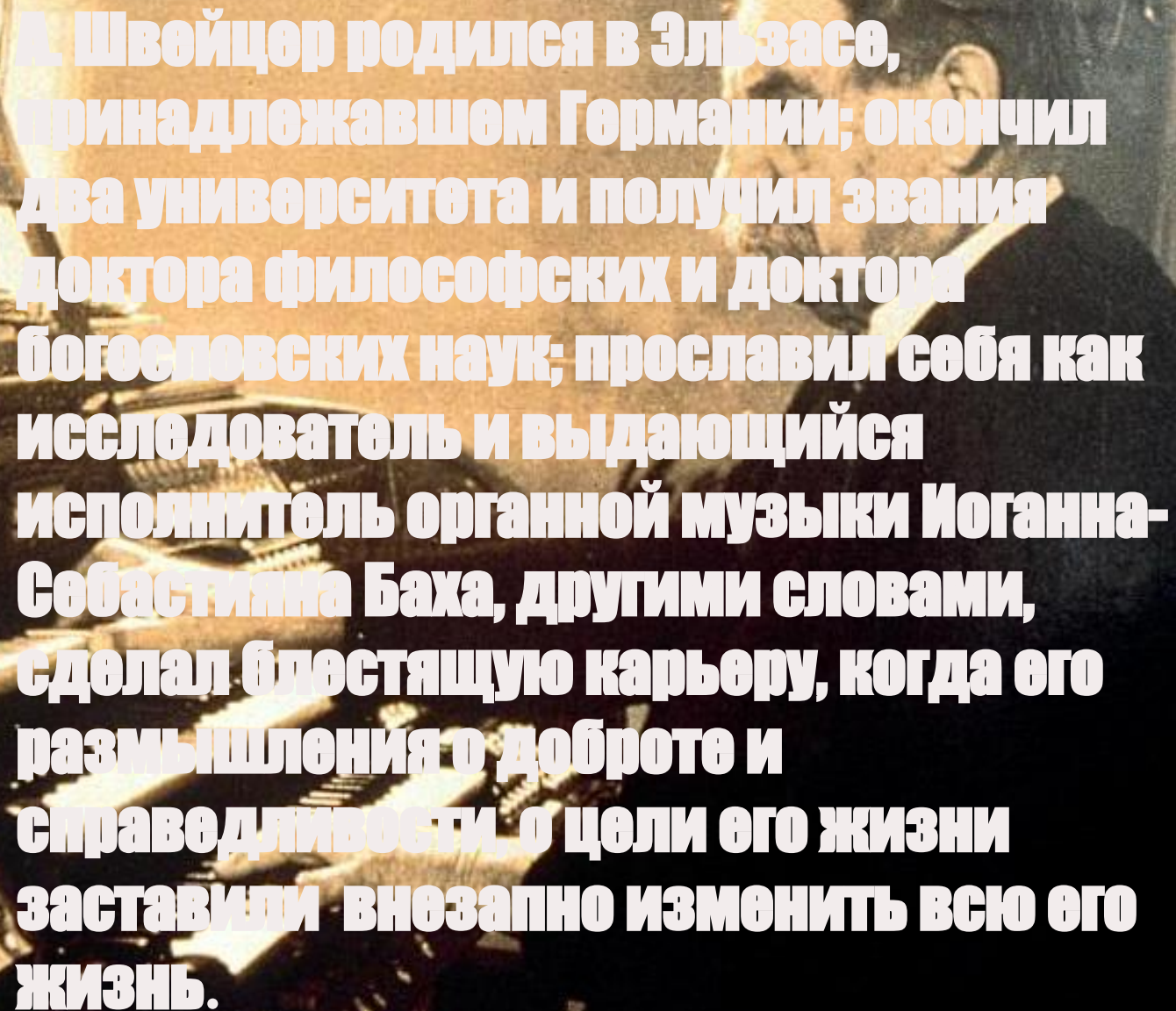
АЛЬБЕРТ ШВЕЙЦЕР **(14.01.1875 — 4.09.1965)**



**протестантский теолог,
философ культуры,
гуманист, музыкант и
врач, лауреат
Нобелевской премии
мира (1952).**

Преклонение перед жизнью - исходный принцип биоэтики как основы нравственного обновления человечества. В обыденном представлении людей это мыслится как нечто само собой разумеющееся: осознание высшей ценности и значения жизни человека для него самого и для всех других людей. Однако в философии преклонение перед жизнью (впервые об этом заявил врач, гуманист А.

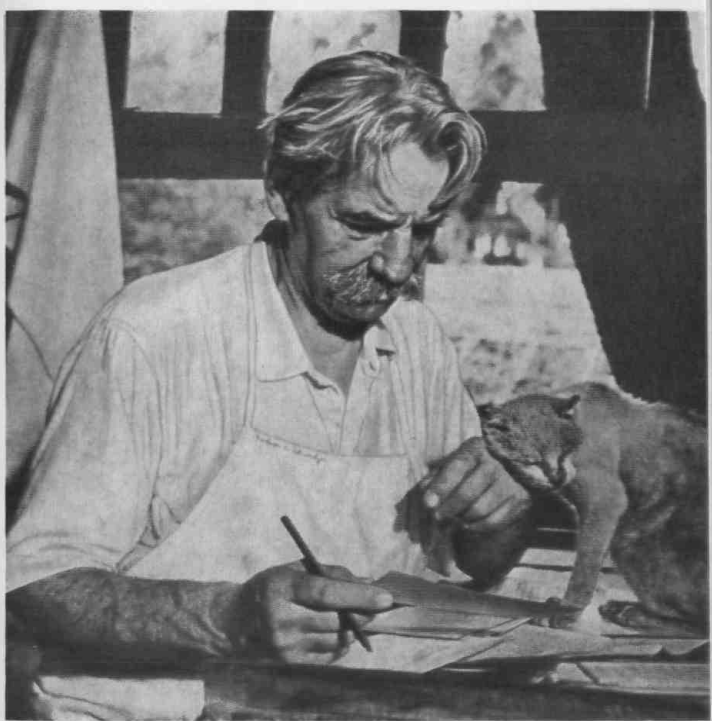
Швейцер) - это осознание ее смысла, который предстает как размышление о предназначении человеческой судьбы в системе не только общественного бытия, но и признания ее космического бессмертия.

A photograph of a man with a beard and glasses, wearing a dark suit, playing an organ. The scene is dimly lit, with warm light highlighting the organ's keys and the man's face. A yellow horizontal bar is at the top of the image. A red vertical bar is on the left side of the image.

А. Швейцер родился в Эльзасе, принадлежавшем Германии; окончил два университета и получил звания доктора философских и доктора богословских наук; прославил себя как исследователь и выдающийся исполнитель органной музыки Иоганна-Себастьяна Баха, другими словами, сделал блестящую карьеру, когда его размышления о доброте и справедливости, о цели его жизни заставили внезапно изменить всю его жизнь.

А. Швейцер пришел к решению, что он должен посвятить себя помощи страдающему человечеству; он видел сосредоточие этих страданий в Африке, среди народа, угнетенного европейскими завоевателями. Он увидел свой моральный долг в служении именно этим людям, перед которыми испытывал чувство вины, как европеец. И А. Швейцер заканчивает еще один университет, получает степень доктора медицинских наук, женится на девушке, которая ждала его все годы, пока он заканчивал университет, и уезжает в джунгли Центральной Африки, в страну со столь плохим климатом, что его жена вынуждена была через несколько лет вернуться в Европу. Здесь один, в первые годы без помощников и какой-либо поддержки, своими руками и на свои деньги, А. Швейцер построил здание больницы для африканцев и стал лечить их. Здесь он и прожил многие десятилетия, до смерти в глубокой старости; здесь он пережил и свою славу, когда о нем стали писать; к нему приезжали ученики и помощники, и его именем стали называть больницы.





Albert Schweitzer

Но жить по справедливости среди людей было еще не все для А. Швейцера. Он видел вокруг себя огромный мир животных, которому не было места в этических системах человека. С ранних лет А. Швейцер испытывал сострадание ко всем живым и страдающим существам. Он рассказывал, что две встречи в детстве определили его дальнейшую жизнь, его мироощущение. Первая встреча - со стариком-евреем, над которым издевались на улицах; вторая встреча - сцена истязания ослика. Он запомнил эти картины, эти две жертвы стали для него символом страдания, несправедливости в мире, и на всю жизнь он сохранил отвращение к шовинизму и к жестокому обращению с животными.



ВАН РЕНССЕЛЕР ПОТТЕР (27.08.1911 — 6.09.2001)

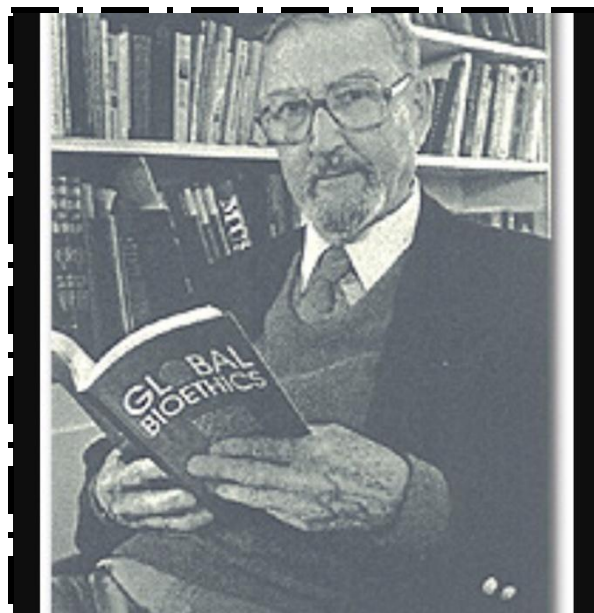
С его именем связывают взгляд на биоэтику как на науку о выживании. В течение своей научной деятельности Поттер много раз выбирался членом различных научных сообществ: Американской академии гуманитарных и естественных наук, Американской ассоциации по развитию науки, Национальной академии наук; был Президентом Американской ассоциации по исследованию рака и т.д. За достижения в области биохимии, исследования проблемы рака и развития биоэтики был удостоен наград: Поля-Левиса, Бертнера, Клоуса, Нобелевского фонда, Бристоля-Мейра, Международного общества по биоэтике.



**Известный американский
ученый и гуманист.
Биохимик, профессор
онкологии.
Президент Американской
ассоциации раковых
заболеваний.**

Книгу «Биоэтика - мост в будущее» сегодня можно отнести к классическим произведениям. Именно здесь В. Р. Петтер впервые вводит свой знаменитый термин «Биоэтика», столь широко известный сегодня в мире, закладывает основы современного представления о биоэтике, обсуждает необходимость создания междисциплинарных этических комитетов, ставших в наши дни международной практикой. Книга будет интересна всем, кто изучает проблемы биоэтики, деонтологии, экологии, истории и философии науки.

Автор более чем 350 работ в области биохимии и исследований рака и 50 статей и книг по биоэтике. Основные книги: «Ферменты, рост клеток» (1950), «Биоэтика - мост в будущее» (1971), «Структурная модель ДНК» (1959), «Ресурсы и решения» (в соавторстве) (1974), «Очерки о нуклеиновой кислоте» (1960), «Глобальная биоэтика» (1988). В своих работах он охватывает широкий круг проблем, относящихся не только к биохимии, но и к физиологии, экологии, философии, социологии.



Спасибо за внимание!