

Художественные особенности
«Слова о полку Игореве»:
самобытность содержания,
специфика жанра образов языка





Вступленне

Не пора ль нам, вратья, начать
О походе Игорева слою,
Чтоб старинной речью рассказать
Про деянья князя удалого?
А воспеть нам, вратня, его -
В похвалу трудам его и ранам -
По вышним времени сего,
Не гонясь в песне за Бояном.
Тот Боян, исполнен дивных сил,
Приступая к вещему напеву,
Серым волком по полю кружил,
Как орёл, под облаком парил,
Растекался мыслно по древу.
Жил он в гоме дедовских побед,
Знал немало подвигов и схваток,
И на стадо лебедей чутъ свет
Выпускал он соколов десятков.

Слово о полку Игореве



Словарная работа по тексту «Слова...»

- ***По былинам времени сего, не гоняясь в песне за Боянома – проанализируйте состав слов «быль».***

Кто такой Боян?

- Где уже это имя вам встречалось?



*Тот Боян, исполнен дивных сил,
Приступая к вещему напеву,
Серым волком по полю кружил,
Как орел, под облаком парил,
Растекался мыслию по дереву.*

Какое значение в мифологии древних славян имело дерево?

- А какой смысл оно обретает в этом контексте?

*Но вспомнив дни былые,
Вещие персты он подымал
И на струны возлагал живые.*

- В каких текстах уже встречалось определение «вещие» и чем глагол «возлагал» отличается от глагола «клатал»? Что меняет приставка?

Славу князьям рокотали...

- Как образовалось последнее слово и что оно означает?
- Где Мстислав Редедю заколол
Перед всей касожскою дружиной, – КТО такой Редедя? Можно ли определить это по контексту?

Примечание:

- **Князь Тмутороканский Мстислав в честном поединке зарезал касожского предводителя Редедю и поставил в ознаменование этой победы церковь в Тмуторокани. Косогами называли черкесов, а Тмутороканью – город на Таманском полуострове в Черниговском княжестве.**

Трояновой тропой Средь полей помчался и курганов



**По мнению
Д.С. Лихачева,
Троян был одним
из языческих
божеств
славян.
Его имя?**

*То не стаи галочки летят
К Дону на великие просторы...*

- **С чем ассоциировались в мифопоэтическом сознании славян галки и почему?**
- **Что здесь имело значение – цвет, место обитания, звучание голосов?**

Буй Тур Всеволод

- Что означает прозвище этого князя?
- *Кони ржут за Сулой – звенит слава в Киеве* – что такое Сула? Как связаны между собой в этом контексте ржание коней и звон славы?

Примечание

- В 1107 году, по летописному преданию, состоялась битва русских князей с половцами на реке Суле, в которой русские одержали «великую победу». В ней участвовали со стороны русских князей Святополк, Владимир, Олег, Мстислав, Вячеслав, Ярополк, а с половецкой стороны – Боняк, Шарукан, Таз, Сутр и другие.



*А мои-то куряне опытные воины:
под трубами повиты, под
шлемами взлелеяны, с конца
копья вскормлены...*



- Случайны ли здесь атрибуты военного снаряжения? Каков смысл метафоры?

Сами скачут, как серые волки в поле...

- Какой мифологический смысл имели в праславянской мифологии волки?
- Совпадает ли с ним контекстуальное значение?



Примечание:

- Волк – одно из наиболее мифологизированных животных у славян. Определяющим в его «символике» признаком является «чужой». Он может осмысляться и как инородец, и как нечистая сила; ему свойственна функция посредника между «тем» и «этим» светом, между людьми и силами иного мира. Согласно поверьям, волк находится в подчинении у лешего. Кроме того, по народным сказаниям, он олицетворяет темноту. Волком иногда оборачивается Перун, появляясь на земле.

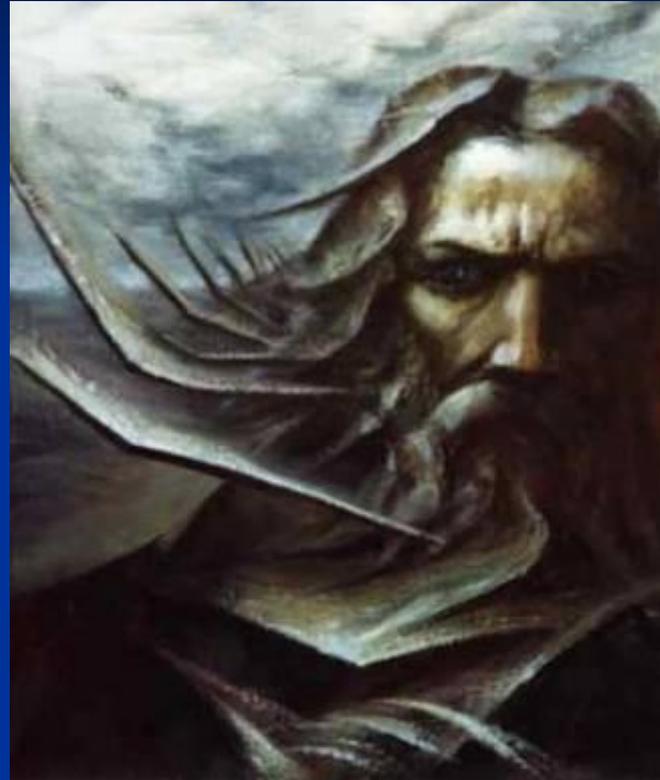


Встрепенулся Див

- **Кого так называли в восточнославянской мифологии?**
- **Какие слова в русском языке о нём напоминают?**

Примечание:

- **Память об этом сказочном существе сохранили слова «диво», «удивление». Облик Дива постоянно менялся: известно лишь, что он выглядел как человек, подобный вихрю, сверкающий, как молния, и внезапно появляющийся на пути войска, идущего в поход, выкликая свои пророчества. В разгар боя он осенял своими крылами тех, кто был обречён на смерть, а потому его клики ассоциировались с погребальным плачем.**



*И тебе, болван
Тмутороканский ...*

- **Кого называли идолами,
болванами?**

Чем был известен Тмутороканский?

Примечание:

- С III в. До н.э. близ Тмурокани стояли две большие статуи языческих божеств (идолов) Санергу и Астарте. Астарта в финикийской мифологии была богиней любви и плодородия и богиней-воительницей, отождествляемой с греческой Афродитой и римской Юноной.



Орлы клекотом зверей на кости зовут...

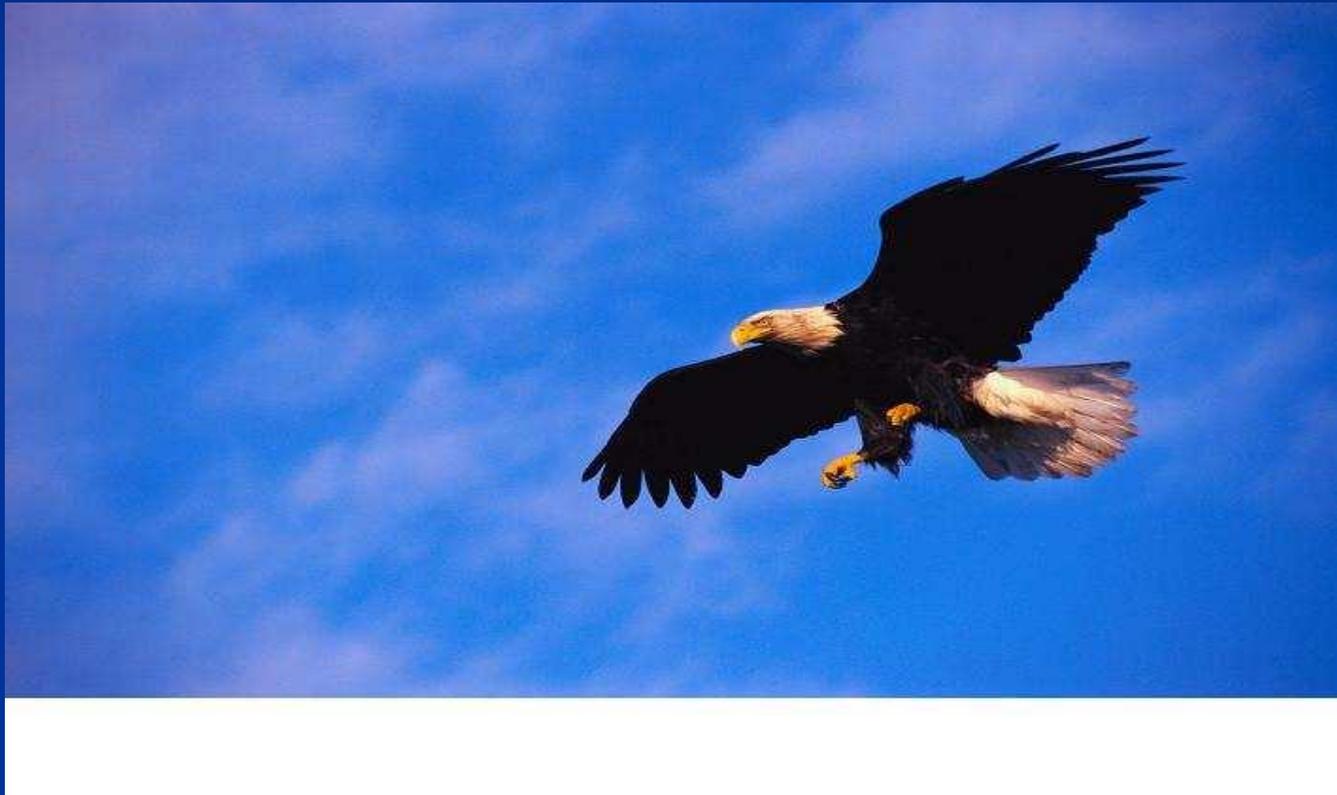
- Какой мифологический смысл придавали древние орлу?
- Совпадает ли он с контекстуальным?

Примечание:

- Орёл был особо почитаем как божия птица, царь птиц и владыка небес, олицетворение гордого могущества и вольности.



Появление парящего орла над войском служило предзнаменованием победы. Ещё одно мифологическое свойство орла – его долголетие, связанное с его способностью к омоложению (Феникс)



Уж лиса на щит червлёный брешет

- Каков символический смысл образа лисы в русском фольклоре?
- Что означает эпитет «червлёные»?

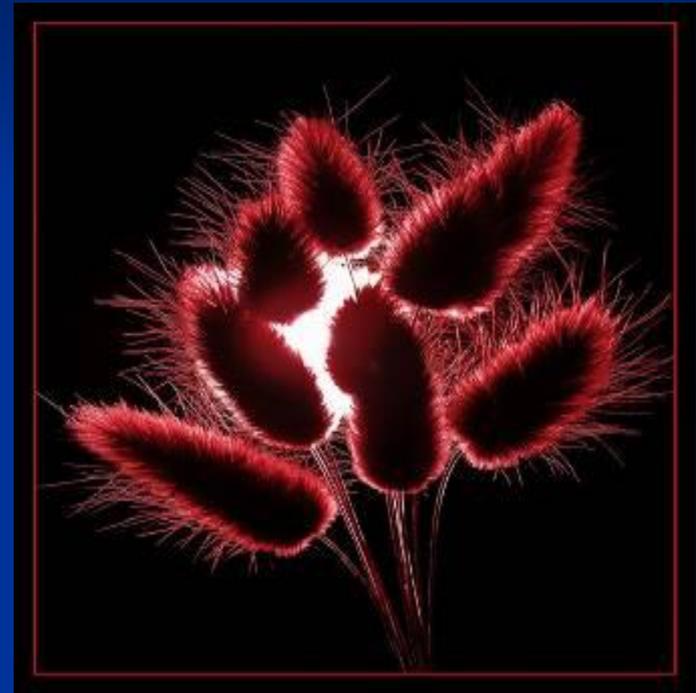


*Но засветился
Утренними зорями ВОСТОК.*

- Какой мифологический смысл имеет у славян заря?
- О какой заре здесь идёт речь – утренней или вечерней?

Примечание:

- Восход и заход солнца – время магических действий. По цвету зари на Руси гадали о будущем: кровавый восход предвещал беду.



*На рассвете, в пятницу, в
туманах,
Стрелами по полю полетев,
Смяло войско половцев поганых*

- Имела ли пятница мифологическое значение?
- Просматривается ли такое значение в данном контексте?

Примечание:



- У славян было такое божество, покровительница усопших душ, убогих и нищих.
- Пятницу почитали также богиней женского рукоделия, особенно пряжи. По поверью, она постоянно ходит по земле со смертью.

*Будь то черный ворон -
половчин.*

- **Какой мифологический смысл имел образ ворона у славян?**
- **Реализовано ли это значение в данном тексте?**

Примечание:

- **Ворон, галка, грач – нечистые и зловещие птицы в народных поверьях. Ворон – вещая птица, долгожитель, он владеет тайнами, предсказывая смерть, нападение врагов. Ворона считают черным от того, что он – создание дьявола и противопоставляют ему голубя, кроткую и святую птицу. С представлением о воронах и галках как нечистых птицах связан запрет на употребление их в пищу. Крики воронов, галок и грачей считаются знаком несчастий и смертей.**



червлeнный стяг с хоругвьeю белой

- **Что это такое?**

Хоругвью называлось знамя с изображением святого



B. Bannikov
1901
12. 202

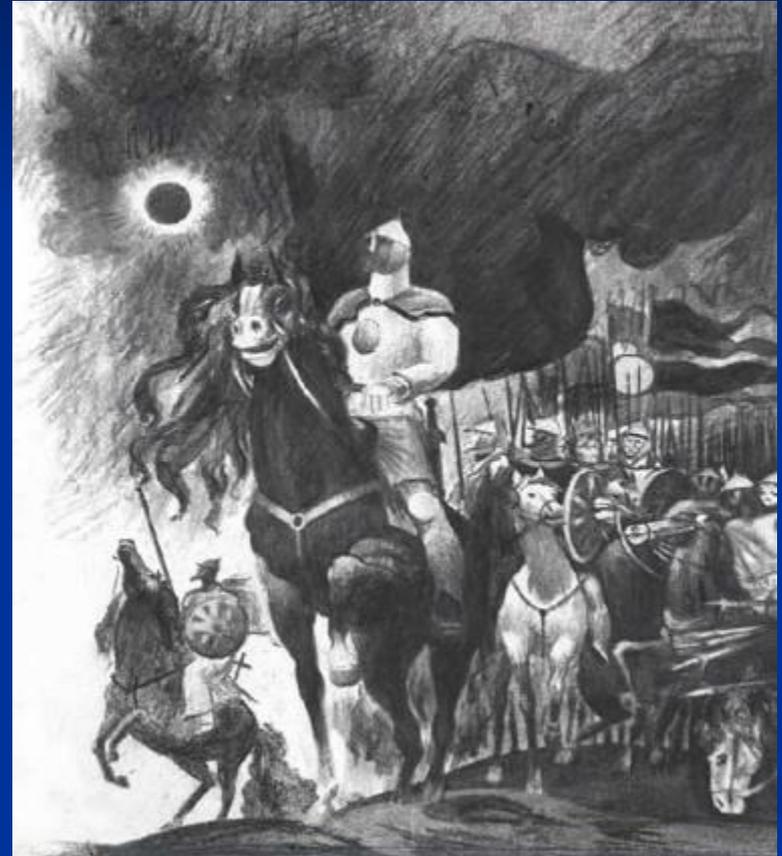


Эвристическая беседа

1. Какова композиция этой части «Слова...»? Какие значения имеет упоминание о Бояне и его творчестве? В чём, по мнению автора, новизна его собственной песни?
2. Когда возникает и как развивается здесь мотив смерти? С какими мифологическими образами связан?
3. Какую роль играют образы солнца, света, с одной стороны, и ночи, тьмы, с другой?

дурными предзнаменованиями?

- 4. Почему Игорь, вопреки традиции, пренебрег дурными предзнаменованиями?



Тест

- Первый этап
- История открытия и публикации «Слова...»
- 1. «Слово...» было найдено ...
- а) в начале 90-х годов XVIII века;
- б) в конце 90-х годов XVIII века;
- в) в начале XIX века.

- 2. «Слово...» было найдено известным любителем и собирателем русских древностей ...
- а) Н.Н. Бантыш-Каменским;
- б) А.И. Мусиным-Пушкиным;
- в) А.Ф. Малиновским.

- 3. Текст «Слова...» ...
- а) представлял собою отдельную рукопись;
- б) был включён в сборник древнерусских произведений, оригинальных и переводных.

- 4. Сборник был приобретён А.И. Мусиным-Пушкиным в числе других рукописей у бывшего архимандрита закрытого к тому времени ...
- а) Богоявленского монастыря;
- б) Спасо-Ярославского монастыря;
- в) Ново-Троицкого монастыря.

- 5. Первое сообщение о «Слове...» было сделано известным поэтом того времени М. М. Херасковым ...
 - а) в 1796 году;
 - б) в 1797 году;
 - в) в 1798 году.

- 6. С рукописи «Слова...» были сняты копии, одна из которых предназначалась для ...
- а) Екатерины II;
- б) Павла I;
- в) Александра I.

- 7. «Слово...» было издано А.И. Мусиным-Пушкиным ...
- а) в 1800 году;
- б) в 1805 году;
- в) в 1810 году.

- 8. В 1812 году сборник, включавший «Слово...», ...
- а) был вывезен из Москвы перед наполеоновским нашествием и утерян;
- б) сгорел в московском пожаре;
- в) был выкраден из дома Мусина-Пушкина и не найден до сих пор.

- 9. «Слово...» дошло до нас в единственном списке ...
- а) XIV века;
- б) XV века;
- в) XVI века.

Ключ

■ 1) а;

■ 2) б;

■ 3) б;

■ 4) б;

■ 5) б;

■ 6) а;

■ 7) а;

■ 8) б;

■ 9) в.