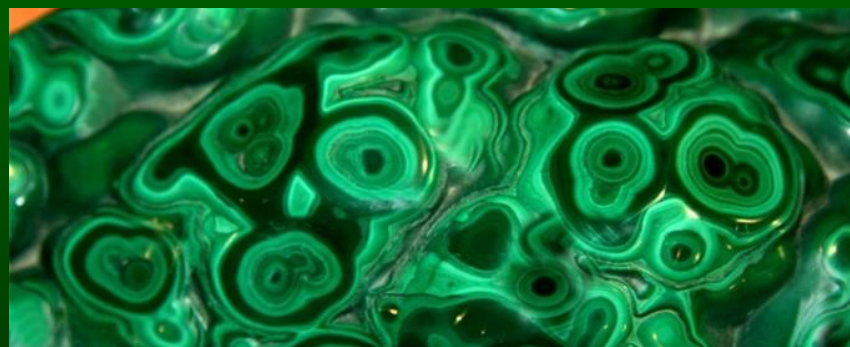
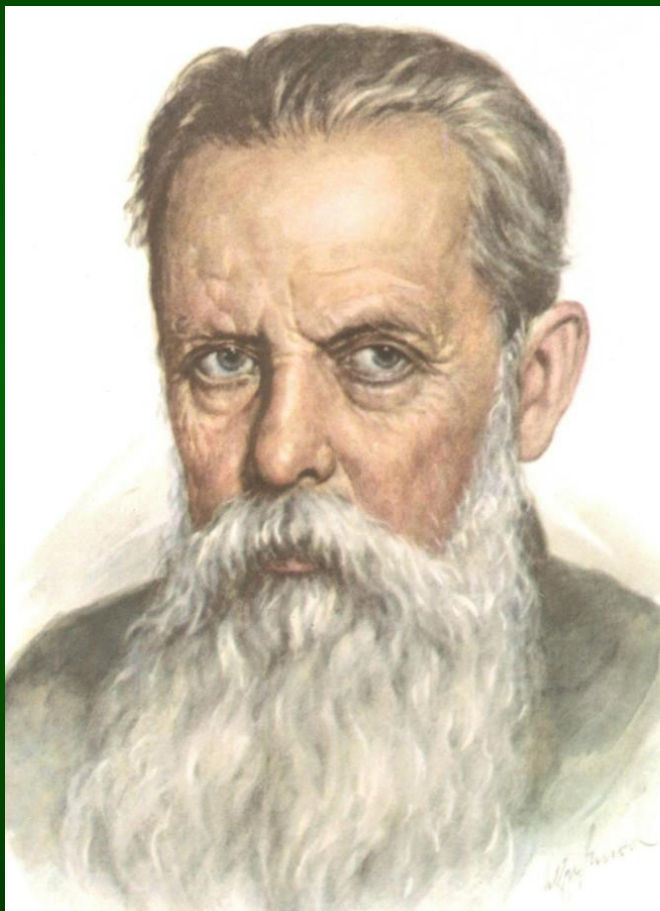


Мир "Малахитовой шкатулки"



повторение



Павел Петрович Бажов

(1879 – 1950)

*Он в светлой памяти народа
Останется всегда живой.
И будут жить веками были
В чудесном малахите строк,
И не завянет на могиле
Чудесный каменный цветок.
Е. Хоринская*

ПОВТОРЕНИЕ

сказ

быль, побывальщина

*Один из самых сложных жанров повествования, в котором особую роль играет **рассказчик**, человек из народа.*

Читатель словно «входит в рассказ, начинает жестикулировать, улыбаться, он не читает рассказ, а играет его»

сказка

Древнейший жанр УНТ, эпическое произведение волшебного, авантюрного или бытового характера

Медной горы Хозяйка





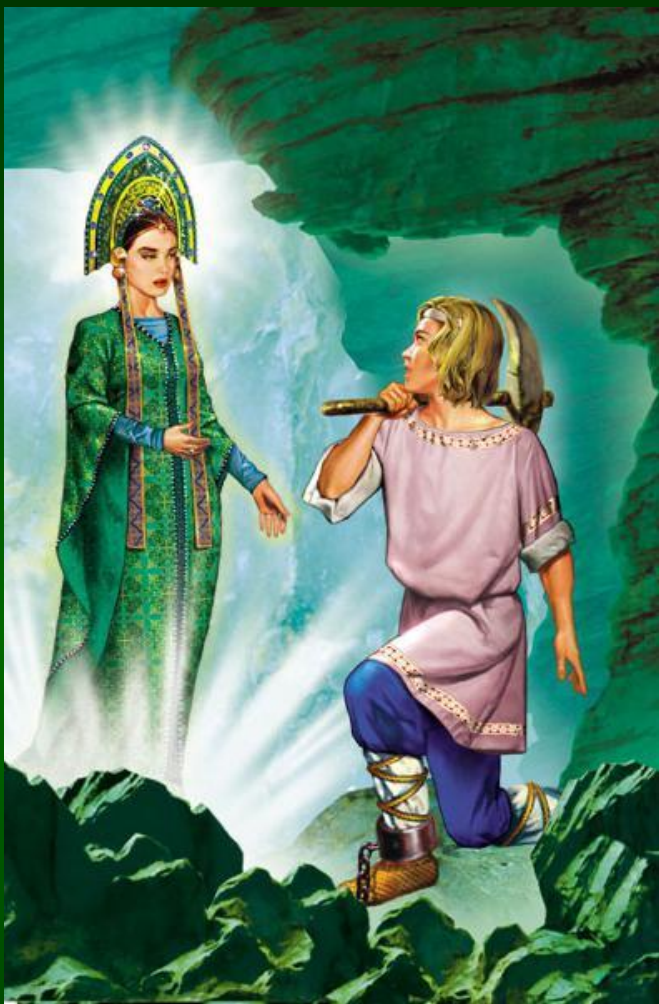
Медной горы Хозяйка

- коса у нее сизачерная и не как у наших девок болтается, а ровно прилипла к спине... на конце ленты не то красные, не то зеленые...сквозь светлеют и тонко так позванивают, будто листовая медь;
- одежда, и верно, такая, что другой на свете не найдешь, из шелкового, слыш-ко, малахиту...
- Хозяйка эта – малахитница-то – любит над человеком мудровать...

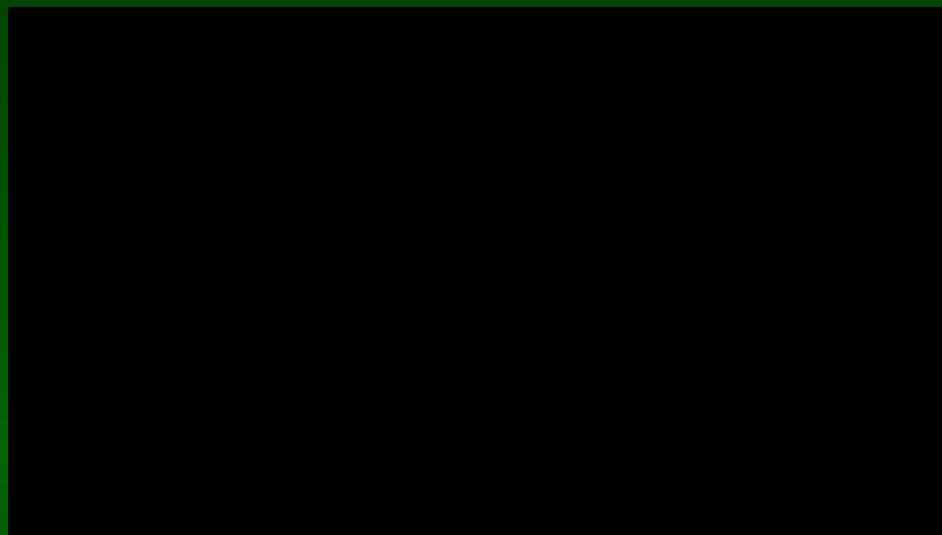


- *она хоть и тайная сила,
а все ж таки девка...*
- *ее войско – ящерики –
одни, как стекло, другие
голубые, которые в синь
впадают, а то, как глина
либо песок, с золотыми
крапнками...*



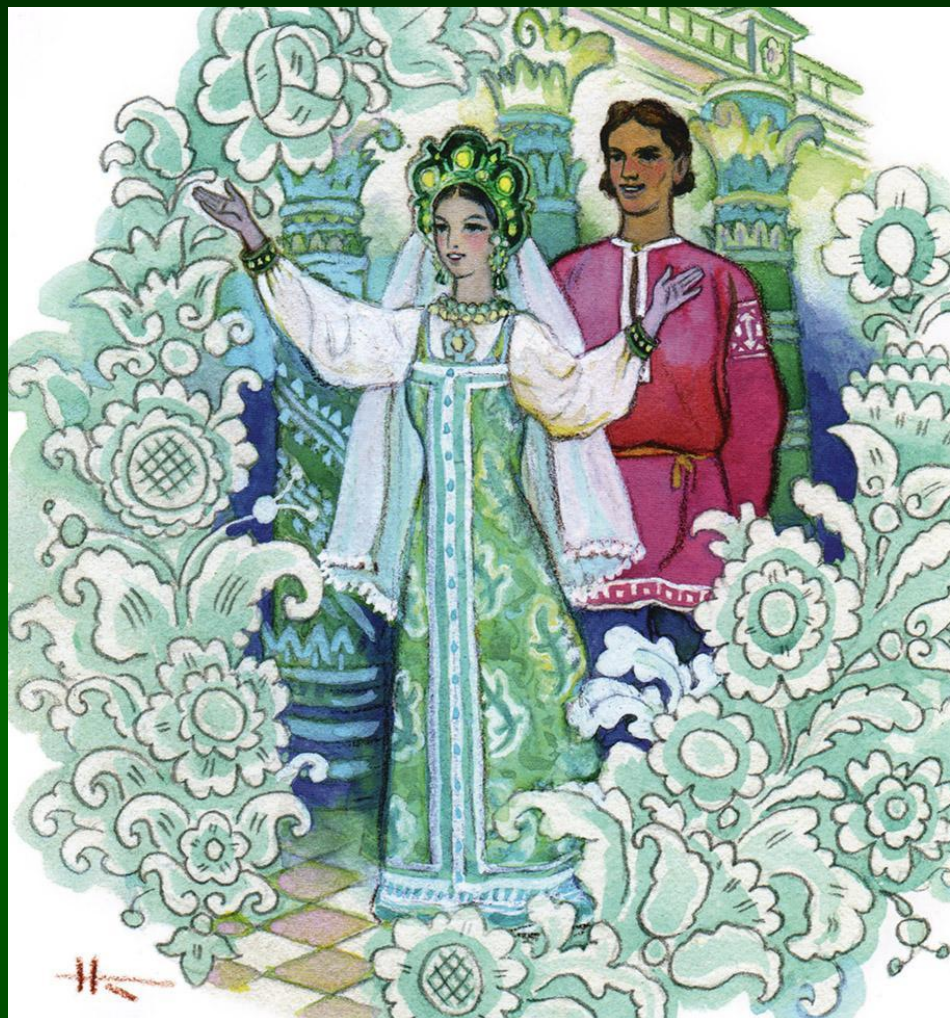


- **испытания для Степана**



**Почему, по-вашему,
Степан в жизни счастья
не поймел?**

**Хозяйка Медной горы – поэтический образ,
символизирующий творческий поиск и
вечные сомнения подлинного мастера.**



Вот такая она, малахитница! Худому человеку повстречаться с ней – горе, да и хорошему – радости мало...

Медной горы Хозяйка

- *волшебница, хранительница богатств уральских;*
- *любит «мудровать»;*
- *умеет отличить настоящего мастера от ремесленника, талант от посредственности;*
- *проверяют мастеров своими испытаниями;*
- *может наказать и наградить;*
- *ищет любви, как у людей;*
- *способна на истинные человеческие чувства*

Что значит быть настоящим мастером?



Старик Прокопыч



**Данила-мастер,
Данилка Недокормыш**



**Танюшка –
Степанова памятка**

Что значит быть настоящим мастером?

- *видеть то, что не видят другие;*
- *любить свое дело, отдавать ему все силы и мысли;*
- *желать достичь совершенства, познать секреты мастерства, постичь силу камня;*
- *сомневаться в себе, критиковать свои труды;*
- *вечно искать новое, неизведанное;*
- *стремиться к идеалу;*
- *чувствовать красоту и дарить ее людям;*

Домашнее задание

Творческое домашнее задание (выполняется одно на выбор)

Письменный ответ на вопрос (10 предложений)

**1 - Какого мастера можно считать настоящим?
(по сказам П.П.Бажова;**

**2 – Кто такая Медной горы Хозяйка? Почему
худому человеку повстречаться с ней – горе, да и
хорошему – радости мало...»?**

**3 – «Мой любимый герой Бажова» (о любом из
героев сказов Бажова).**