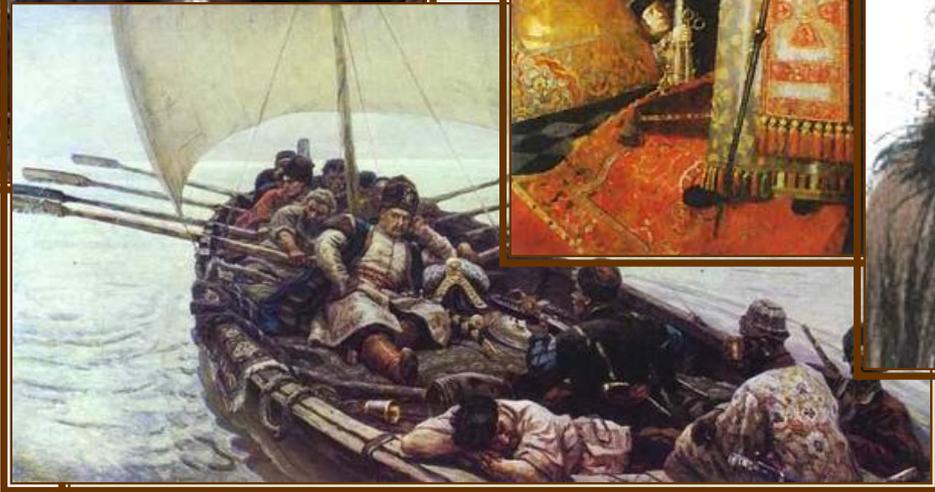


Русские бояре XVI-XVII вв.



Заканчивался век **Смуты** и **Степана Разина**, патриарха **Никона** и неистового протопопа **Аввакума**. Уходило время старой России с ее боярскими теремами, тяжелыми долгополыми шубами, неспешной величавостью и торжественным благолепием.

# АКТУАЛИЗАЦИЯ ЗНАНИЙ



*«Петр Великий явился не как нечто случайное, но как порождение... Руси, чувствовавшей жгучую потребность нового, потребность преобразования...»*

**С.М. Соловьев «История  
России с древнейших  
времен»**

# Характерные черты эпохи

## Петр I

Формирование абсолютизма  
Россия – империя  
Россия – великая европейская держава  
Развитие по европейскому образцу

## Преемники Петра I

Продолжили реформы  
Расширение прав дворянства  
Усиление крепостного гнета  
Расширение территории государства  
Но: дворцовые перевороты

## Елизавета Петровна

Стабильность  
Россия – одна из ведущих сил системы М/О

## Екатерина Великая

Преобразования  
Просвещение  
Расширение прав дворян

Конец XVIII века –  
Крупные победы  
Расширение границ (Крым, выход к Черному морю)

**История России , 8 класс**

**Тема урока:**

**«Предпосылки  
петровских  
преобразований» .**

# **План:**

- 1. Усиление иностранного влияния на Россию.**
- 2. Деятельность Симеона Полоцкого. .**
- 3. Политический курс Б.И. Морозова и И.Д. Милославского.**
- 4. Реформы А. Л. Ордин-Нащекина.**
- 5. Реформаторские планы В. В. Голицына.**

## **Проблемный вопрос!**

**Почему к концу XVII века в правящих кругах России сложилось убеждение в необходимости проведения серьезных реформ?**

# Усиление иностранного влияния

Необходимость учиться у иноземцев создавала новые знакомства и отношения, открыла в московскую среду доступ иностранцам в таком количестве, которого раньше не бывало; под Москвой создавался целый уголок западноевропейского быта — «иноземная слобода», знакомившая с более свободной, лучше обставленной по комфорту и удобству частной жизнью.

**Из работы А.Е. Преснякова «Государя из дома Романовых»**

## Усиление иностранного влияния

**«Немцы»** –  
иностранцы, живущие  
в России и не знавшие  
русского языка.

**«Немцы»** – «немые»

# Усиление иностранного влияния



*Немецкая слобода в Москве. Бенуа А.Н.*

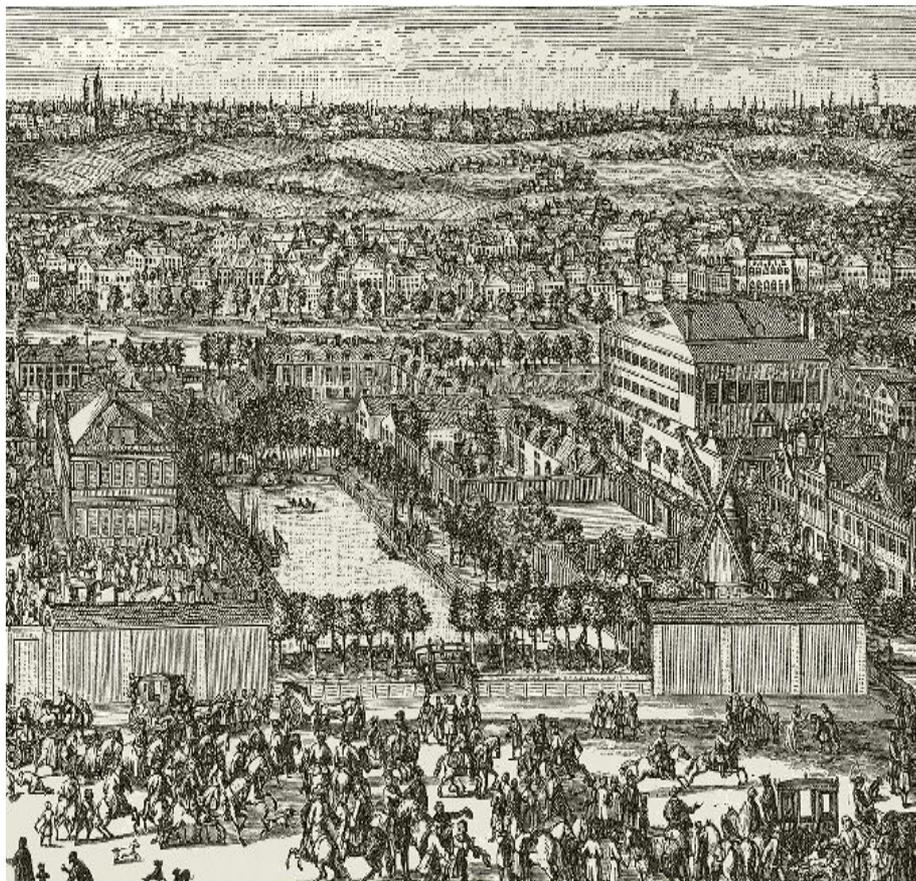
# Усиление иностранного влияния

Немецкая слобода находилась в северо-восточной части Москвы, на берегу реки Яузы, близ ручья Кукуй.



# Усиление иностранного влияния

## Кукуй – Немецкая слобода



«...они  
сохранили...  
порядок на образец  
германских городов  
при сооружении и  
умножении домов,  
которые строили  
красиво и  
расчетливо»

# Усиление иностранного влияния

«По рассказу Олеария, название этого ручья, вероятно, произошло от названия самой слободы, укоренившегося среди простонародья: «когда, бывало, жившие там жёны немецких солдат увидят что-либо странное в проходящих случайно русских, то говорили обыкновенно между собою: «Kuck, Kucke sie» — «глянь, глянь сюда!...» <...> Но более правдоподобно объяснение этого названия географическим термином «кукуй», сохранившимся в некоторых диалектах и обозначающим «небольшой лесной островок, рощицу среди поля».

Из работы С.К. Романюка «По землям  
московских сёл и слобод»

# Усиление иностранного влияния

**Торговые контакты России с Востоком и Западом, постоянные войны с Речью Посполитой, Швецией, Крымским ханством и Турцией в XVII в. во многом способствовали усилению зарубежного влияния не только на политику, но и на быт и традиции населения страны.**



# Усиление иностранного влияния

Влияние иноземной культуры должно было, на первых порах, носить более материальный, чем идейный характер. Прежде чем началось влияние западных идей, в русской жизни сказалось влияние быта, влияние обстановки высшей культуры, а затем и влияние европейских прикладных, технических знаний. Первое казалось безвредным; второе было вызвано прямой необходимостью; таким образом, в обоих случаях европейское влияние проходило в жизнь само собой, постепенно и незаметно, возбуждая лишь сравнительно слабый протест. Между тем, то и другое — быт и техника — бессознательно для русского человека втягивали его в круг европейских идей и понятий.

**Из «Очерков по истории русской культуры» П.Н. Милюкова**

**XVII век - время учёбы России у Западной Европы**

*голландцы  
строят  
заводы и  
корабли*

*«Немецкая  
слобода» – поселение  
иностранных  
специалистов в  
Москве (в Кукуй)*

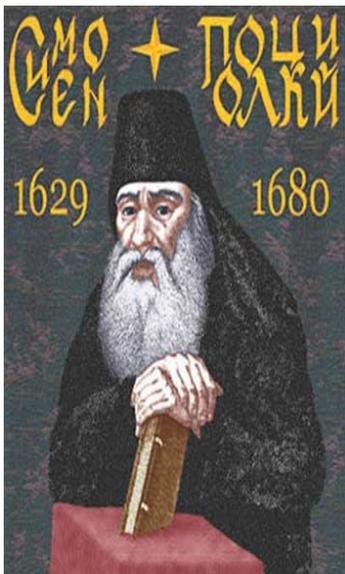
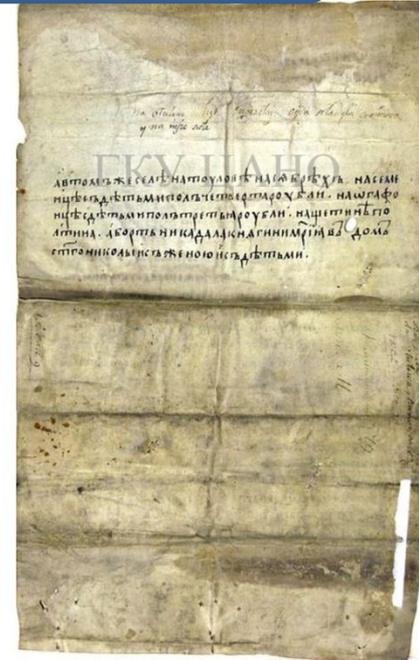
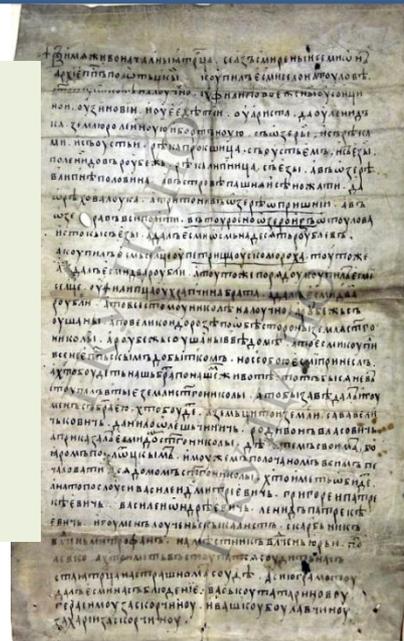
*в моде  
иностранные  
языки, танцы,  
одежда*

*не удалось вернуть побережье Финского залива,  
прекратить набеги крымчаков*

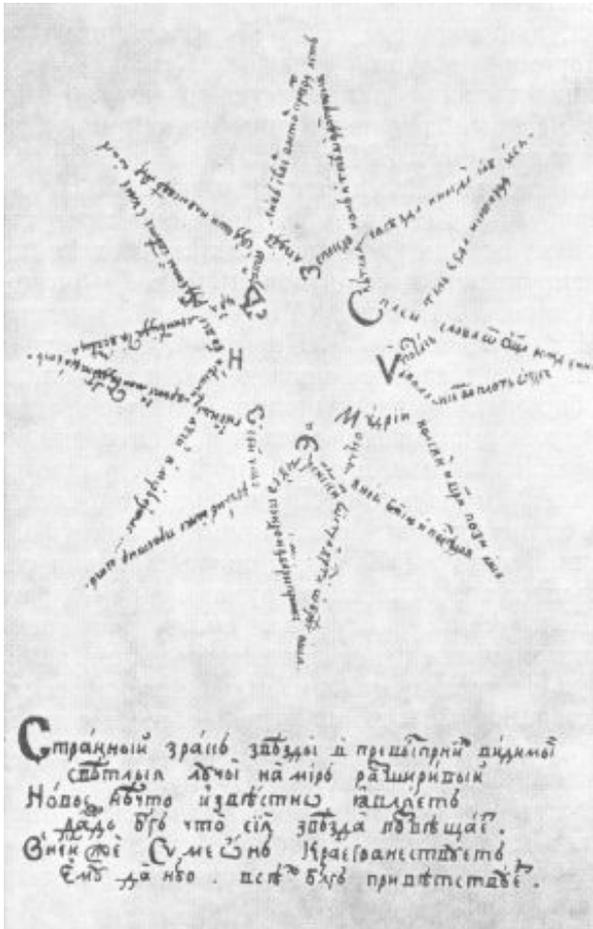
*нужны реформы*

# Симеон Полоцкий

Родился в 1629 году в Полоцке.  
Учился в Киево-Могилянской коллегии. Принял монашество.  
Знал латынь и польский.  
Составлял речи царя, писал торжественные объявления.



# Симеон Полоцкий



*Симеон Полоцкий. Стихотворение в форме звезды «Благоприветствие царю Алексею Михайловичу по случаю рождения царевича Симеона»*



**Алексей Михайлович  
(1645-1676)**

# Симеон Полоцкий



*Фёдор Алексеевич  
(1676-1682)*



Симеон Полоцкий. Фигурное стихотворение в форме сердца «От избытка сердца уста глаголят» из цикла «Благоприветствования» «на случай» — в честь рождения царевича Фёдора (1661)



*Софья Алексеевна  
(1682-1689)*

# Симеон Полоцкий

Родоначальником московского барокко стал белорус **Самуил Емельянович Ситнианович-Петровский (1629 — 1680)**, который двадцати семи лет принял монашество с именем **Симеона** и которого в Москве прозвали **Полоцким** — по его родному городу, где он был учителем в школе тамошнего православного «братства». В 1664 г., одновременно с протопопом Аввакумом, вернувшимся из сибирской ссылки, Симеон Полоцкий приехал в Москву — и остался здесь навсегда. Итак, у истоков первого литературного направления стоял выходец из польско-литовских пределов, изучивший «семь свободных художеств» в Киево-Могилянской академии и слушавший курс лекций у иезуитов в Вильне.

*Из работы А.М. Панченко «Литература  
“переходного века”»*

## Политический курс Б.И. Морозова и И.Д. Милославского



**Стольник Илья Данилович  
Милославский (1595—1668).**



**Боярин Борис Иванович  
Морозов (1590—1661)**

# Реформы А. Л. Ордин-Нащекина



**Псковский дворянин  
Афанасий Лаврентьевич  
Ордин-Нащокин (1605—1680)  
был одним из самых  
известных политических  
деятелей России XVII в.**

**Поступив на военную службу в  
17 лет, он стал не только  
незаурядным военным  
деятелем, но и крупным  
дипломатом.**

# Реформы А. Л. Ордин-Нащекина



Нащокиным было упорядочено издание **газеты «Куранты»**.

, сообщения иноОна предназначалась для царя и его окружения.

Содержала переводы европейской прессы иностранных корреспондентов.

# Реформы А. Л. Ордин-Нащекина

В **1671 году**, вследствие доносов и интриг, он был отстранён от службы в Посольском приказе, возвратился на родину, в Псков.

Там он постригся под именем **Антония в Крыпецком монастыре** и через год скончался (в 74 года).



# Задание

- **Как вы думаете, почему историк В. О. Ключевский назвал Ордин-Нащокина «государственным человеком»?**

*Историк В.О.Ключевский по праву назвал А.Л.Ордин-Нащокина «государственным человеком», поскольку этот один из самых известных политических деятелей России XVII в. был не только незаурядным военным и дипломатом, но крупным реформатором*

# Реформаторские планы В. В. Голицына

**Князь Василий Васильевич  
Голицын (1643—1714)**

являлся фактическим  
правителем России в период  
правления **царевны Софьи**  
**(1682—1689).**

Главным направлением  
внутренней политики

**Голицын** предлагал считать  
исправление нравов и развитие  
инициативы подданных.



# Задание

**Как вы думаете, какие слои общества могли быть недовольны реформаторской деятельностью представителей власти? А кто был в ней заинтересован?**

*В реформаторской деятельности были заинтересованы немногочисленные европейски просвещенные люди, купцы и предприниматели, получавшую выгоду от развития международной торговли.*

# ПОЧЕМУ РЕФОРМЫ НЕ БЫЛИ УСПЕШНЫМИ?



# Усиление иностранного влияния, предпосылки реформ



К началу XVIII века перед Россией стоял ряд вопросов и задач по преобразованию.

Но положительные итоги XVII века облегчили их проведение.

Поэтому реформы **Петра I** и их итоги во многом были обусловлены политикой, проводимой Романовыми на протяжении XVII столетия.

## Вывод

- К концу XVII века представителями власти в России не только была создана необходимость реформ с использованием лучших сторон европейского опыта, но и в общих чертах сформировалась программа этих преобразований. Она определила не только направленность деятельности Петра I, но и всю русскую историю наступающего XVIII столетия.