

**«Ватан юлдары буйлап – 2017 йыл» исемле тыуған якты өйрәнеүсе
уҡыусыларҙың тикшеренеү эше муниципаль конкурсы**

“Әзәби тыуған якты өйрәнеү” номинацияһы

«Фәрит Билаловтың ижады - тыуған яктың әзәби мирасы»

Өзәрләне: **Билалова Азалия,**
Башкортостан Республикаһының
Учалы районы Мәскәү урта мәктәбенең
5 класс уҡыусыһы
Бәйләнеш телефоны: (34791) 43-6-46

Етәксеһе: **Мәүлитова Зилдә Әхмәзиә кызы,**
Башкортостан Республикаһының
Учалы районы Мәскәү урта мәктәбенең
“Бөтә белергә теләйем” исемле
мәктәп түңәрәге етәксеһе
Бәйләнеш телефоны: (34791) 43-7-80
e-mail: mavletova1967@mail.ru
Мәскәү ауылы

2017 йыл



Тикшеренеү эшемдең бурыстары:

Олатайымдың ижадында тыуған яктың әзәби мирасын өйрәнеү һәм әзәби ижадка һөйөү уятыу.

Тикшеренеү эше буйынса тәжрибә туплау; анализдар эшләп, һығымта яһарға өйрәнеү;

Ябмайынса нисек т162йем?

**К1пт2н инде, ши4ыр я64ан
булып,**

Т2162 итеп кире ташланым.

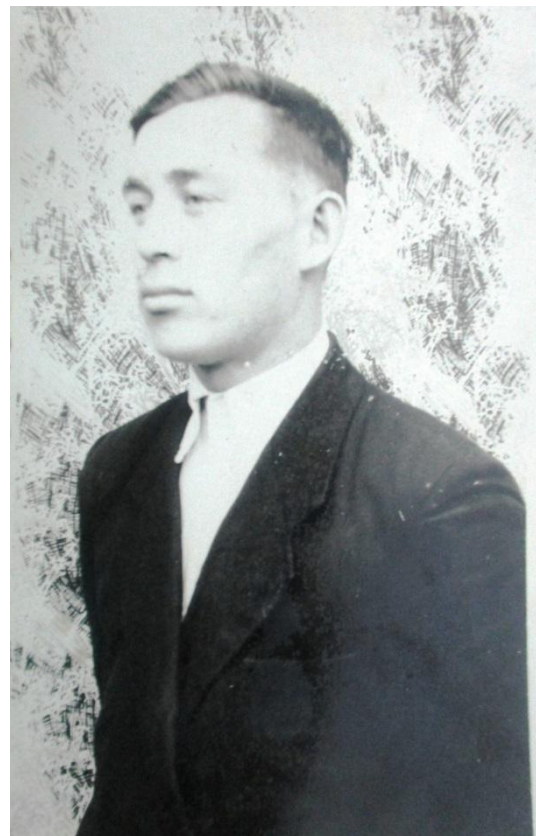
Т080лг2с т2 (шулай була ик2н!)

Ши4ыр мен2н яна башланым.

**Л2кин й0р2к3е16е8 с2б2бен
мин**

?ояш активлы7тан к1рм2йем.

**Тыу4ан ерем г1з2л мо84а
тулы-**



Ябмайынса нисек т162йем?!

Тикшеренеу эшенең объекты булып олатайымдың Тыуған яғы һәм уның хозурлығы тураһында язған шиғырзары тора.

Тикшеренеу эшемдең актуаллеге: Олатайым үзенең кыска ғына ғүмере эсендә тыуған як тәбиғәтенең нескәлектәрен, һәр бер сәскә – ағастарзың матурлығын, коштарзың тормошон, хатта күктәге йондоззарзың хәлен шиғырзарында язып калдырған. Мин уның ижадын өйрәнәсәкмен, тәбиғәткә һаксыл карашта буласакмын, башкаларға ла һәр тыуған таңға кыуанып йәшәргә өйрәтәсәкмен. Был минең **тикшеренеу эшемдең гипотезаһы.**

I бүлек. Фәрит Билаловтың тыуған яғы



Олатайым, Фәрит Шамил улы Билалов, 1938 йылдың 5 июнь көнө Учалы районы Мәскәү ауылында тыуған. Олатайымдың атаһы ла ошо Мәскәү ауылыныкы, ул һуғышка киткәнсе колхоз иҫәпсәһе булып эшләй. Кәһәрле һуғыштан Шамил олатай кайтмай, ғаиләһен кабат күрергә язмай. Әсәһе, абруйлы укытыусы Мәрхәбә Вәлит кызы, балаларзы етем итмәй, пенсияға сыккансы, тырышып мәктәптә эшләй.

Атай назынан иртә калған Фәрит Шамил улы әсәһен йәлләп төрлө эштәрзә йөрөй. Бала сағы уйын менән түгел, эш менән үтә. Әсәһе уны ғаилә башлығындай күреп, барлык эштәргә, төрлө һөнәрзәргә өйрәтә, ысын ир-ат итеп үстәрә. Олатайым, артабан укый алмағанлыктан, 7 класс белем менән кала һәм төрлө эштәрзә йөрөй. Малсылар курсың тамамлағас, колхозда һауын гурты бригадиры булып, тимерлектә, иҫәпсә, келәт мөдире кеүек эштәрзә эшләй. Бик иртә, 16 йәшенән эш башлай олатайым.





Ул колхоз эшендә тәбиғәткә һокланып, рәхәтләнәп эшләй. Эшкә барған һәм кайткан һайын күнелә менән шиғырзар яза. Тыуған як тәбиғәтен шул тиклем ярата. Ауылдың эргәһенән генә, Азия һәм Европа сиктәрен айырып, Яйык йылғаһы аға, йылға аръяғында емеш-еләклә һаз башлана. Икенсе яғын тарихка бай таузар уратып алған, таузарында емеш-еләк, төрлө хайуан-коштар күп. Ауылдың осонда бесән сабырлык туғайлыктар йәйрәп ята, тәмле икмәк үскән баһузар за бар. Шундай матур һәм бай ерзе һайлаған Мәскәү ауылы.

Олатайым Яйык йылғаһында туя алмай һыу төшә,
балык кармаклай. Һазына кереп муйыл ашай,
ағастарза һайраған коштар тауышын иркенләп
тыңлай. Туғайында бесән саба, кымызлык,
балтырған, йыуа ашай, косак-косак сәскәләр өзә.
Олатайым һәр матурлыкты күргән һайын язған
шиғырҙарын күңел дәфтәренә йыя бара.



II бүлек. **Фәрит Шамил улының ғаиләһе**

1966 йылда күз һалып йөрөгән күрше ауылы кызы – Мостафина Рүзилә Ғүмәр кызына өйләнә. Өйләнгәс тә, йәш белгесте, Белорет калаһына, азақ “Карағай” совхозына эшкә сакырып алалар. Ун йыл ситтә йөрөгәс, ғаиләһе менән ауылына кайта. Сөнки, олатайымдың Камил кустыһы озак ауырығандан һуң үлә, әсәһенә яңғыз ауыр була.



Олатайым ауылға кайткас, ауыл тағы ла йәнләнеп калғандай
була. Өлөсәйем, Мәрхәбә Вәлит кызына ла йәшәүе еңелләшә.
Улы һәм килене кулында ул тағы бәхетле ғүмер кисерә.



Ошо йылдарза Мәрхәбә өләсәйзе кыуандырып өс бала эргәһенә тағы ла бер-бер артлы ике улы тыуа. Олатайымдың әсәһе, ейән-ейәнсәрзәренә ярзам итеп, улар менән бергә 16 йыл йәшәй. 1993 йылда 79 йәшендә ауылдың абруйлы укытыусыларының береһе, бай ғаилләлә тыуған Казаккол ауылы кызы, Мәрхәбә Вәлит кызы Вәлитова якты тормош менән хушлаша.



III бүлек. Фәрит Билаловтың ижады

Олатайым әзәбиәт менән күптән кызыкһынған әшен ауылға кайтқас та йәнләндереп ебәрә. Ул сактарза языусылар өсөн “Йәшмәләр” берекмәһе эшләп килгән була. Шул берекмә Фәрит Билаловтың шиғырзарын, мәкәләләрен “Урак һәм сүкеш” гәзитенә баһсып сығара. Шунан олатайым дәрәтләһеп, языша башлаған. Языусылар кәңәшмәләрендә катнашып, үзенә фәһем алған.

Фәрит олатайзың эш араһында ғына язған шиғырзары күп. Ул уларзы эштә иптәштәренә, сәхнәлә ауылдаштарына укып ишеттереп торған.

Фәрит Билаловтың якты иштәлегенә



Был фани донъя берәүзәргә озон гүмер бүләк итә, икенселәргә аяп тормай - йәшләй генә арабызған алып китә...

Кәләмдәшебәз Фәрит Билаловтың вафат булуына ла майза биш йыл үтәп китте. Әллә һиндәй оло вазифалар биләмәһе ул - ябай эштәргә эшләһе.

Бик күп йылдар республика-район гәзитгәргә язышып торҙо. Шиғырзәр яззы, фәлсәфәүи (трактат тип атап та булалыр уны!) язмаларын нәшриәткә тапшырған иһе. Тик үзә үлгәс кенә донъя күрҙе уның китабы.

Тормошго яратқан, иһлас һолокко, һислә күңелә кеше иһе кәләмдәшебәз. Ер улы иһе...

Расих ЛОКМАНОВ,
шағир.

Йайығым

Һайлап кына Яйык ййлап аға һандугастар һайрар урында.
Дугаланып кына иркен аға Соскә есә аңкыр болондан.
Шифа һыуы уның мул булһа ла, Әзләп, тәмләп кенә йоторлоқ.
Һәр тамсыһын уның әрәм итмәй Дауа өсөн генә тоторлоқ.

Асыл таштар ййуып сыққан һыуан Көс-ғәйрәттәр генә ййырлыҡ.
Баллы төлгәштәргә сайкағанға Сабый тәһен генә ййуырлыҡ.
Комлогонан таштар ййылып алдым Мәрийән итеп тағып йөрөгә.
Озон юлдар кыуып сығып китһәм, Уның тосә итеп күрәргә.

5 декабрь 1981 йыл.
x x x

Каяларға баһсып юғарынан Булды иһдә йәшен тотқан сак.
Елдәргә лә узып, аттан осоп, Булды иһдә һуһһыз ятқан сак.
Ғаһпланыр иһем, тәһлә йәлләп, Һиәтәрәмә ирек бирмәһәм.
Ғаһпланыр иһем, ерҙә йәшәп, Һәр сәрдәрен үзәм күрмәһәм.

Ни эшләйәм иһдә ауан булғас, Төплә ақыл һаман кунмағас?
Ни эшләйәм иһдә был тормоштон Матурлығын эсеп туймағас?
Мин тәүәккәл, бәлки, һин булғанға, Курсалағас әжәл-үләмдән.
Мин тәүәккәл: сөнки кат-кат үлөп Тереләргә кире өйрәнгән.

28 май 1981 йыл.
x x x

Экрандарға атыу, асыу, һуйыу... Бөтәһе бар үләм һаҡында.
Йыдыралар шашқан утқа ташлап, Балаларҙы кызуу ялкында.
«Безҙең фильм түгел. Торҙоқ, балам. Карау түгел, күззәр ояла.
Йәп-йәш кыҙы йырткыстарса көсләу Һас түгел бит безҙең йолаға.
Йүнһәз нәмәләргә һин карама, Улар һолко -аҙғын, алама.
Кылыктарын яҡшы белгән килһә, Китап укы», - тиәм балама.
«Төшөн, улым, улар донъяһында Карттары ла иһәр йәштәргән.
Олпатланып, дур урыңға менгәс, һуғыш сукмарына өйләнгән».

Май, 1981 йыл.
Фәрит БИЛАЛОВ.

Бергә эшлөгән дустарына такмактар язған. Төртмә телле такмактары аша ул ауылдың эшһөйәр һәм тырыш кешеләрен мактаған, ә ялкаузарзы яратмаған. Уның 1981 йылда язған шиғырлары байтак. Мәсәлән, уның миңә тәбиғәттең матурлығын, Яйык йылғаһының шифа һыуын данлап, коштар-хайуандар тормошон, йыл мизгелдәрен, ағастарзың шаулауын күзәтеп мактап язған шиғырлары окшай. Ул барыһын да күреп, хис-тойғоға бирелеп, матур һәм тыныс донъяның кәзерен белеп, уларзы язып өлгәрә алмай, тормоштан туя алмай йәшәгән.

Мәскәү ауылы ерзәре

Электән йомарт икән.

Алтын куллы ууған кулдар

Булғанға шулай икән.

Тракторға һаклағанға

Мәңге һүнмәс мөхәббәт.

Атказанған исем алды

Хәйретдинов Мөхәмәт.

Көн-төн тимәй, ялды белмәй

Өлөштәрзе өлөшә.

Сажидәнәң хезмәтенә

Олатайымдың, беззен бәләкәй дустарыбыз —
коштар тураһында язған шиғырҙары окшай миңә.

Һабан турғай

Баш осонда туктап, һабантурғай,
Котлап һайрай яңы ояһын.

Иген сәскән сакта орлоктарға
Көмөш моңдарыңды кояһың.

Йыры менән өзөп әйтмәк була
Йырак ерзә ин-зар булыуын.

Кыш буйына һағыш көйө сүпләп
Күңеленең ташып тулыуын.

Йә талпынып күктән кыңғырауҙай
Көйзәреңде ярып түгәһең.

Комарланып ерзе үбеү өсөн

Йә атылып түбән төшәһең.

Хис йомғағы булып күккә сөйөлөп,

Һөйөүеңдән янып төшмәсе.

Былдайҙа да дилетта һүмөрөңдә

Был шиғыры аша олатайым безгә, ошо кош һымак,
кеше урманды һаклап, таза тотоп йәшәргә тейеш,
ти.

Тумыртка

Тукылдата һуғып, ағастарзың
Тыңлап карай йөрәк тибешен.
Әйтерһең дә, урман санитары
Ихлас башкарыусы үз эшен.



Был шиғыры кешене эш һөйөп йәшәргә өйрәтә. Эш
бөткәс кенә уйнарға ярай, ти, олатайым.

Карлуғас

Һауаларға берәү көй язған тим

Ноталарзы күргәс тәүелә-

Тулкындарзы һыйпап, уйнап туйғас

Карлуғастар сымда бәүелә.

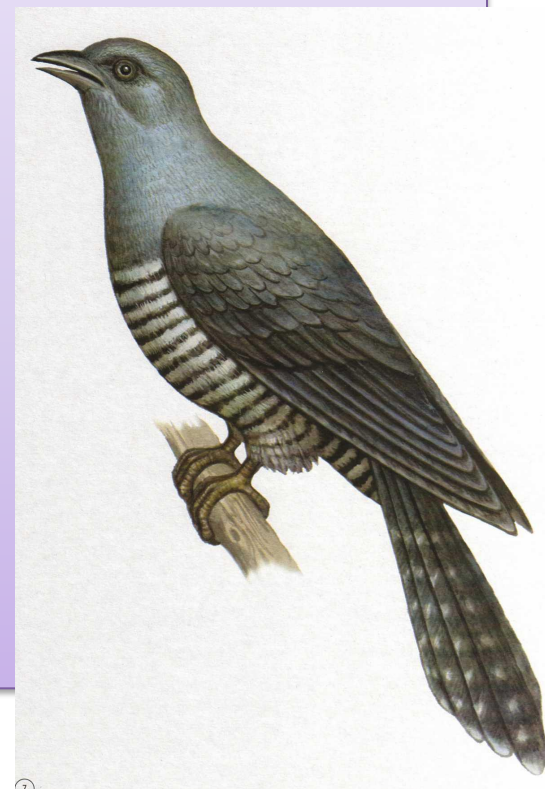


Олатайым был шиғырында кеше тормошоноң әсе
язмышы тураһында яза, балаларзы ташларға ярамай
ти ул.

Кәкүк

Сакырма ла, кәкүк, кошсоғондо,
Язмышығыз күптән азашкан.

Һиззермәйсә йәш түгәһең микән-
Моңдарың да әрнеү-һағыштан...



**Олатайым күсер коштарзы мактап яза, сөнки улар кире
Тыуған илдәренә кайта, ташламай, ти. Кешеләрзе ерен һатмай,
Тыуған илен һөйөп йәшәргә өндәй.**

Һаубуллашыу

Тыйнак әсә кеүек ерем

һыктай-

Тирә-якты ямғыр сылата.

Һағыштарға һабыштырып мине,
Йырактарға коштар юл тотта.

Китер кош йөрәге кыскырыуға,

Тәбиғәт тә бойок, тын кала.

Күз йәштәре катыш һаубуллашыу,
Күңелдәргә бөтмәс зар һала.



Фәрит олағайымдың хайуандар тормошо тураһында ла шиғырҙары бар

Мышы

Һуйыр тауыштарын ишеткәс тә
Мышы туктап калды тын алмай.
Колак япрактарын һоноп тыңлай-
Кейектәр зә, ахыры, моң аңлай.

Хайуандар за тере йәндәр, улар за матурлыкты күрә,
ишетә белә. Һәр тауышка һак булып йәшәйзәр.
Мышылар - урман һаксылары, уларға тейергә ярамай.



Йәзрә

Борсак тиклем йәзрә ергә йыкты
Уйнаклаган болан балаһын.
Кулы булһа баһыр ине мәхлүк
Кан саптырып торған яраһын.



Ошо дүрт юллык шиғырза ғына болан
балаһына күпме йәлләү, ә насар кешегә үс -
нәфрәт кала күңелдә. Хайуандарға теймәскә,
уларға кәрәк сакта ярзам күрһәтергә өндәй
был шиғыры Фәрит олатайзың.

"Ағастар" тигән шиғырында кеше ниндәй генә хәлгә төшһә лә, иманына тоғро калып, ауырлыкка бирешмәйенсә йәшәргә тейеш, ти.

Ағастар

Урман киҫкәнемдә күңелемде

Арбағайны оло ағастар.

Уйламаҫһың нисек – ауғанда ла

Ер һелкетеп тура ауғастар.

Тамырынан киҫелгәс тә улар

Бөгөлмәйзәр, һынһа һыналар.

Янғын сыға калһа, шул ағастар

Аяк өстө тороп яналар.

Күпте күргән оло ағастарзан

Мөмкин икән һабак алырға:

Ниндәй генә хәлгә төшкәндә лә

Иманыңа тоғро калырға.



Олатайым Яйык йылғаһының шифалы һыуын да данлап яза

Яйығым

Һайлап кына Яйык яйлап аға

Һандуғастар һайрар урында.

Дуғаланып кына иркен аға

Сәскә есе аңкыр болонда.

Шифа һыуы уның мул булһа ла,

Әзләп, тәмләп кенә йоторлок.

Һәр тамсыһын уның әрәм итмәй

Дауа өсөн генә тоторлок.

Асыл таштар

Көс- ғәйрәттә

Баллы тәлгәш

Сабый тәнен

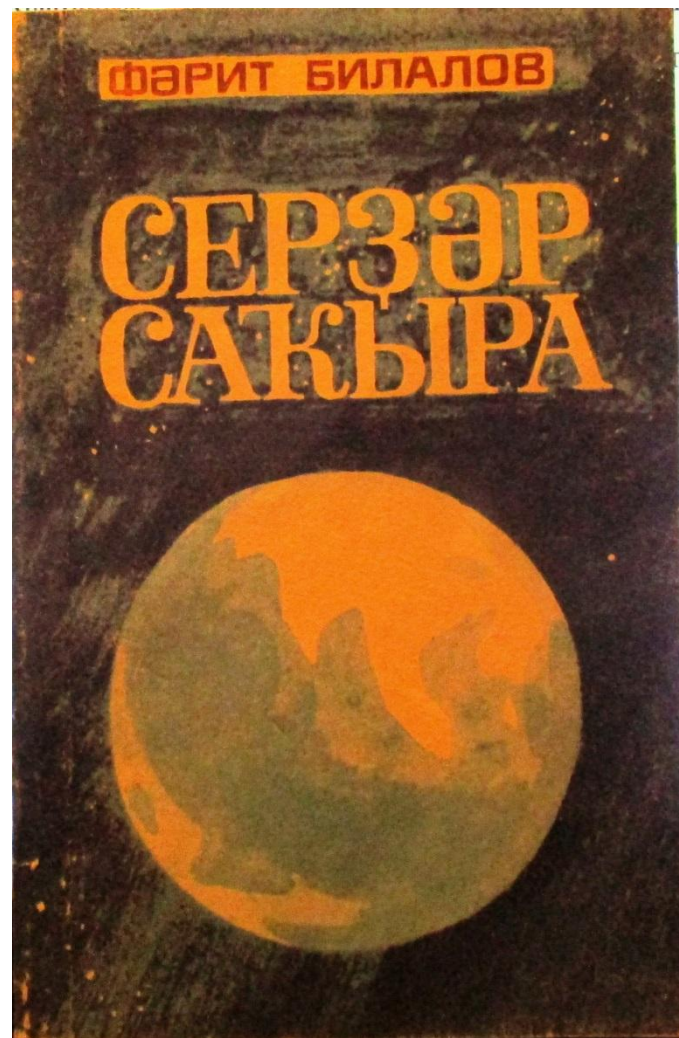


Олатайым, Фәрит Шамил улы Билаловтың, 1991 йылда “Ышаныс” исемле публицистик мәкәлләләре донъя күрә. Ул был мәкәлләләрендә кеше, кешелек һәм мәңгелек тураһында уйланыулар яза. “Бесән” исемле кызыклы бәләкәй хикәйәһе “Шоңкар” журналына баһыла.



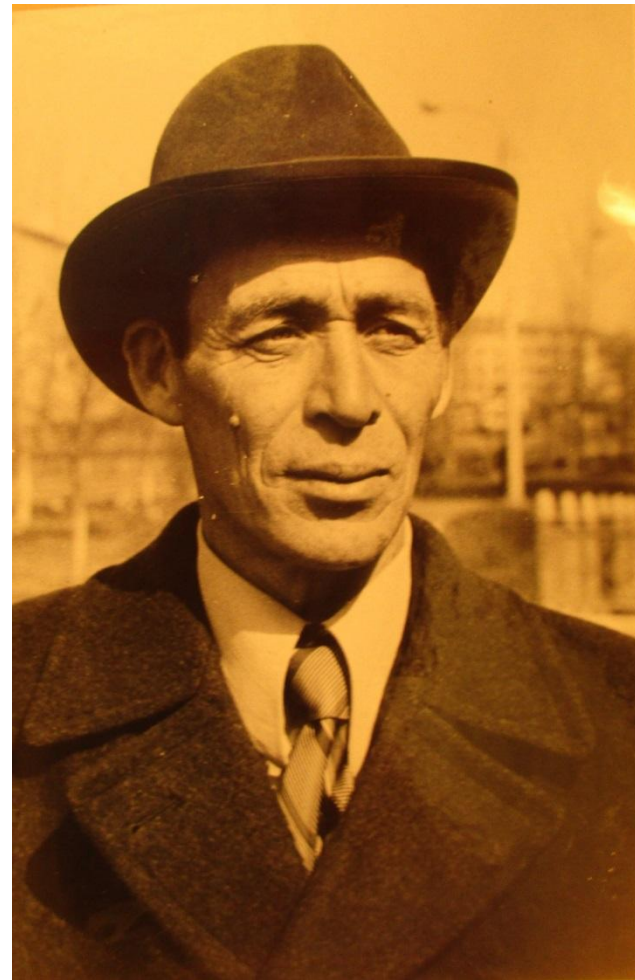
Әзһәм Ғарипов һәм Хөснә Юлдыбаева премияһы лауреаты

1993 йылда, олатайым Фәрит Шамил улы Билалов, фәжиғәле үлә. Ул үлгәс, 1994 йылда “Серзәр сакыра” китабы баһылып сыға. Олатайым Фәрит Билаловка райондың әзәбиәт өлкәһе буйынса Әзһәм Ғарипов һәм Хөснә Юлдыбаева премияһы лауреаты исеме бирелә.



Йомғаҡлау

Мин, Мәскәү ауылының берзән-бер языусыһы Фәрит Шамил улы Билаловтың ейәнсәре буларак, тикшеренеү эшемдә олатайым һәм уның ижады тураһында язырға алған йөкләмәне үтәнем. Олатайым “Ышаныс” исемле язмаһында кеше тураһында озақ уйланып яза. “Бөтә кеше гений була алмай” ти ул, ә шулай за олатайымдың ижадын ныклап өйрөнөп, бәлки миндә лә шундай талант асылып. Олатайым Фәрит Билалов ижадында тыуған яктың эзәби мирасы сағылған шиғырзари бик күп, мин уның бер-нисәүһен генә укып ишеттерзем. Уның нимә әйтергә теләгәнән мин якшы аңланым. Олатайым кеүек, үземдә рухи яктан бай һәм ижади итеп үстерәсәкмен.



Олатай, зур рэхмэт, һиңэ!

Рэхмэт хүзе

Фэрит Билалов

Рэхмэт эйтһәм изге кешелэргэ,
Тузандарзан күңел йыуыла.
Бер тылсымлы хүззең йылыһында
Ике кеше бергэ йылына.

Рэхмэт хүзе кай сак эйтелмәһә,
Көршәк кеүек, күңел ватыла.
Һүззәр араһында ошо бер хүз
Оһоз табып, киммәт һатыла.



Кулланылган әзәбиәт

1. Фәрит Билаловтың «Ышаныс»

публицистик мәкәләләре

2. Языусының «Автобиографияһы»

3. Фәрит Билаловтың «Серзәр сакыра»

китабы

4. Фәрит Билаловтың шиғырзар шәлкеме