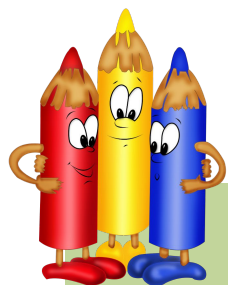
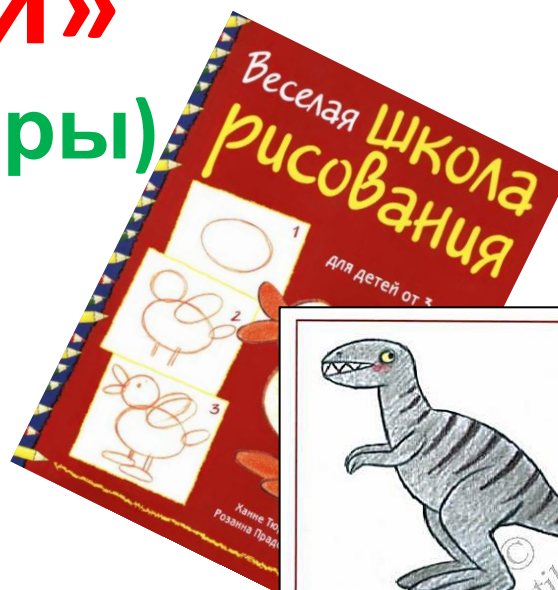
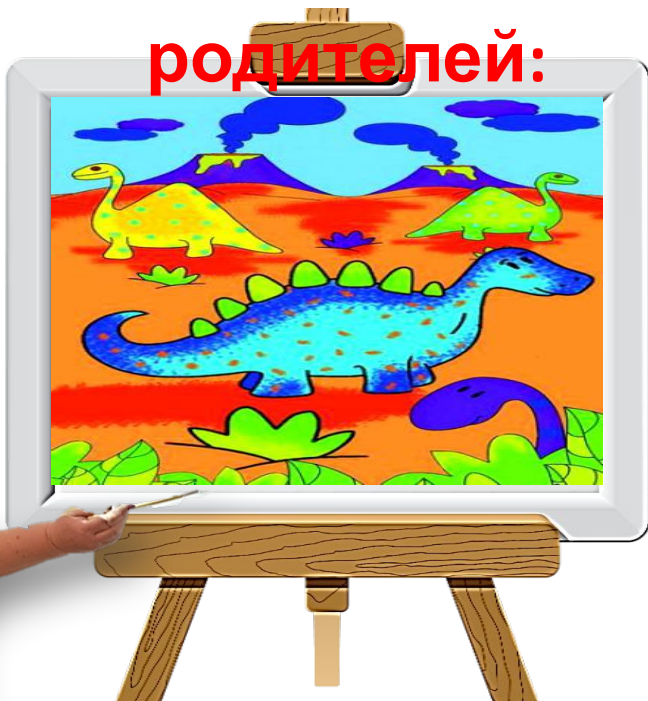


«Путешествие в прошлое Земли»

(динозавры)

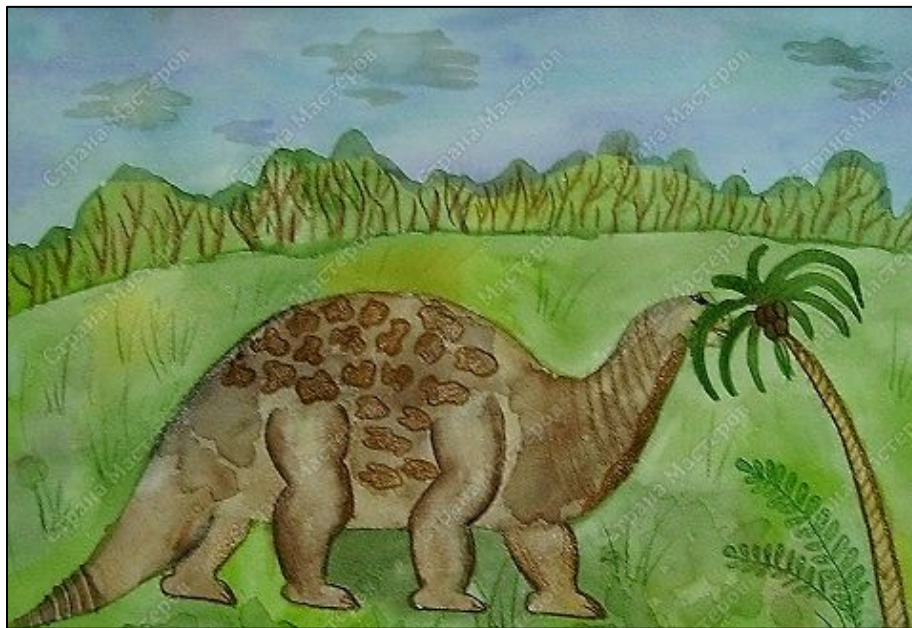


**Мастер – класс
для талантливых
детей
и заботливых
родителей:**

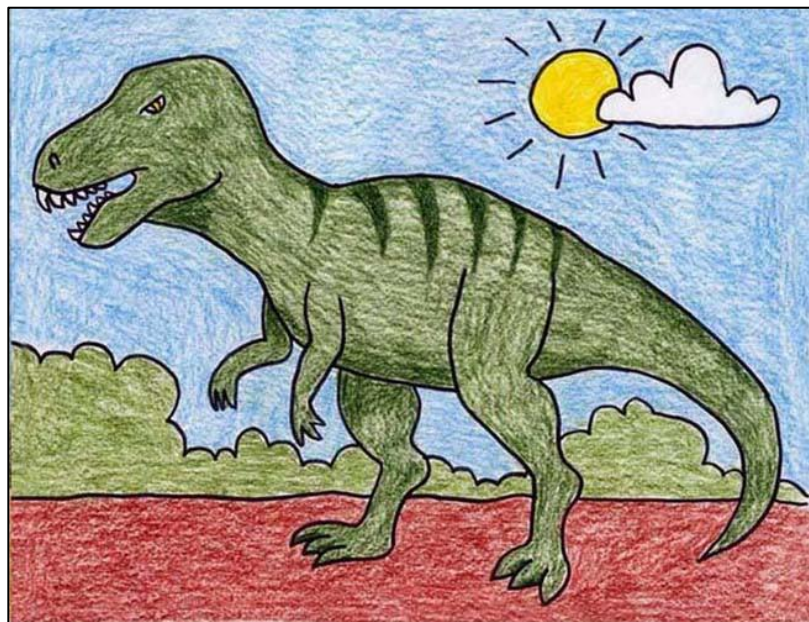


Подготовила:
воспитатель по ИЗО
МБДОУ № 102 «Терем-
теремок» города Калуги
**Киндилова
Любовь Андреевна**



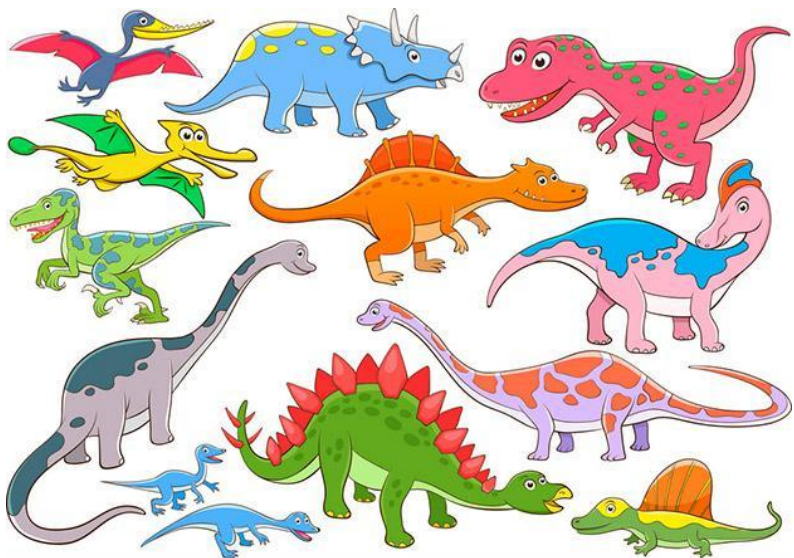


Данька любит динозавров:
Их рисует целый день.
Птерозавров, бронтозавров
Рисовать ему не лень,
Самых древних на планете,
Тех, что вымерли давно,
И рисует он, и лепит,
Посмотрев про них кино.
Что творится в нашем доме?
Динозавры там и тут:
На диване, на балконе,
Даже в Данькином альбоме
Динозаврики живут.
Пахомов В.



А ты хочешь отправиться в

прошлое Земли?
Динозаврики, которых можно встретить на страницах детских книжек или в мультфильмах лишь отдаленно напоминают гигантов прошлых времен. Вот, посмотрите на некоторые рисунки.



И мы выбираем такой же путь – рисуем обобщенный образ ископаемого.

Поможет нам **«Весёлая школа рисования»**.



Все дети любят рисовать. Но как превратить урок рисования в увлекательную игру? В этом родителям и педагогам поможет «Веселая школа рисования».

- Пошаговые иллюстрации в сопровождении занимательных стихов объясняют основные приемы рисования
- Короткие истории создают образы сказочных героев, животных и предметов окружающего мира
- Рисование с чтением вслух стихов, описывающих последовательность действий, развивает речь



Советы



Каждый рисунок строится из одной или нескольких основных форм: круг, овал, треугольник или квадрат. Глядя на готовую картинку, становится понятно, какую роль играют при рисовании эти формы и что из них получается. В процессе игры, без карандаша и бумаги, побуждайте детей к тому, чтобы они называли формы, скрытые в различных окружающих предметах.

Пусть ребенок как можно больше упражняется в начертании основных форм. Следите за тем, чтобы он вырисовывал их свободно, почти автоматически, не напрягая при этом кисти руки.

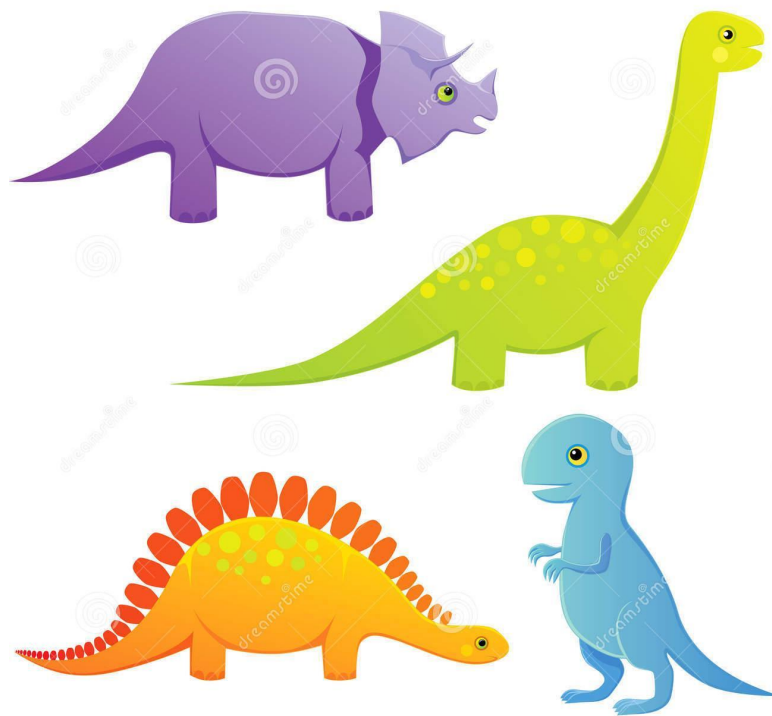
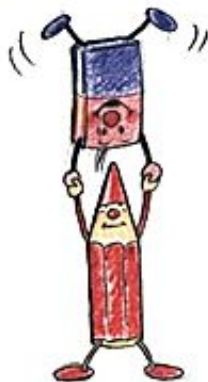


Хорошим помощником должен стать простой или формованный яркий ластик, которым удаляют не только «неправильные» штрихи, но и вспомогательные линии. Эти линии важны при построении фигур, но перед раскрашиванием картинки их обязательно надо стереть. Поэтому предварительный рисунок лучше делать мягким простым карандашом, линии, проведенные цветным карандашом, стираются плохо. Для раскрашивания можно использовать и цветные восковые мелки.

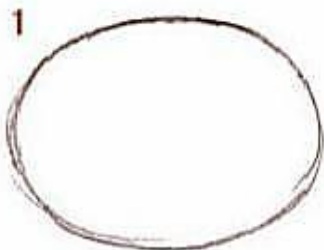
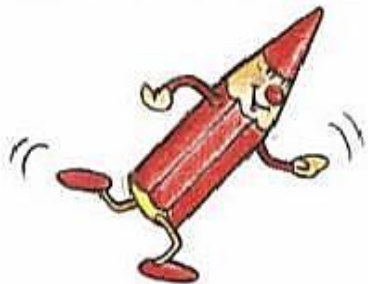


Работая вместе с ребенком и помогая ему, прежде всего обсудите с ним то, что будете рисовать. Перед занятием прочитайте ему помещенный рядом с рисунком стишок и повторяйте его, одновременно создавая на бумаге выбранный образ. Малыш очень быстро запомнит стихи, будет повторять их и с каждым разом все увереннее изображать то, о чем в них говорится.

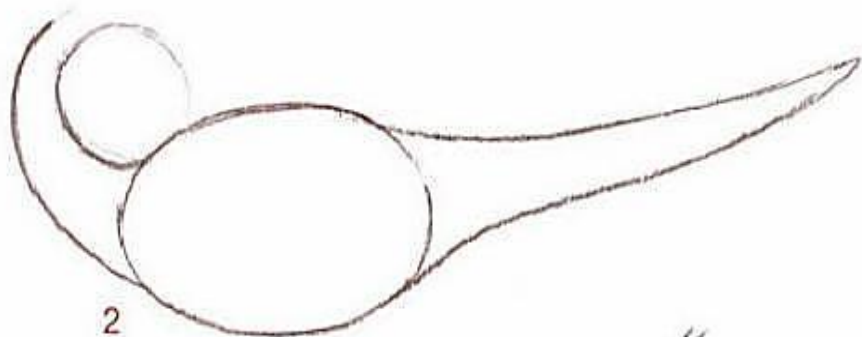
Позвольте маленькому художнику самому выбрать тему и не мешайте, если он с удовольствием повторяет один и тот же урок: повторение упражнений закрепляет навыки и вселяет уверенность в себе. Со временем тема рисунка исчерпает себя, и ребенок легко перейдет к другой.



А это животное встретим едва ли.
Оно на Земле давно обитало.
Вот динозавр. Он большой и тяжёлый,
длинный ужасно, но очень весёлый.

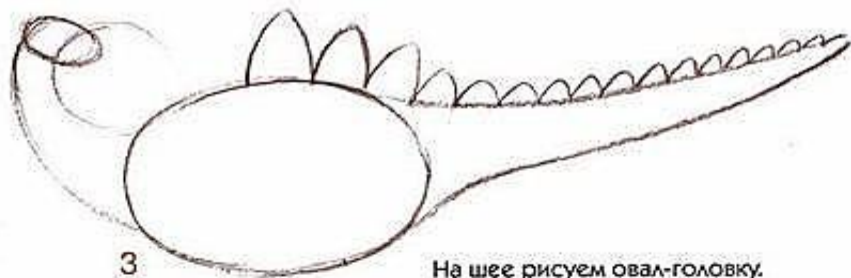


Снова начнём рисовать с овала.
Похоже, альбома нам будет мало.



Шею рисуем вокруг кружка,
вытянем хвост до края листа.

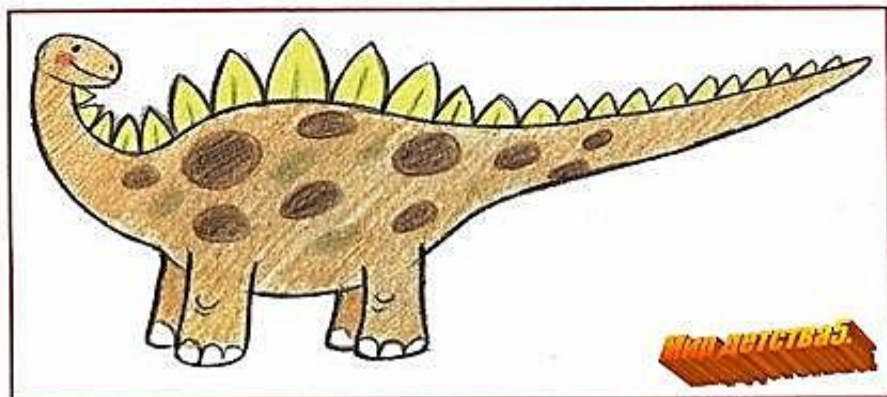
©
luntika.ru



На шею рисуем овал-головку.
Какой динозавр неуклюжий, неловкий!



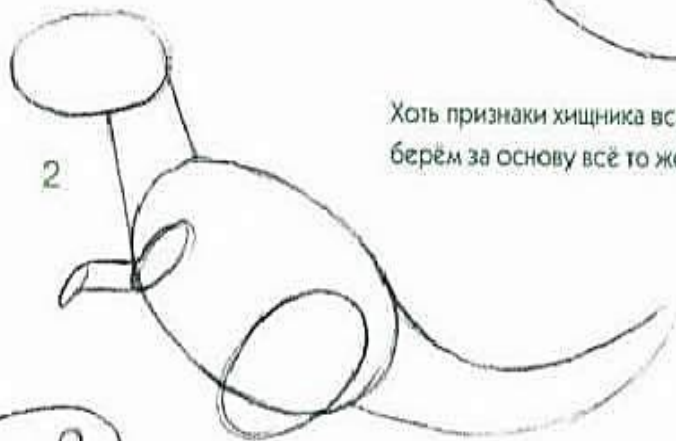
Толстые ноги, зубцы вдоль спины.
Как мошки с ним рядом даже слоны!



А этот – гроза всех животных в лесу!
Чуть свет, спозаранку, в шестом часу
будит весь лес тропический
монстр доисторический.



1



2

Хоть признаки хищника все налицо,
берём за основу всё то же яйцо.



3

Сзади рисуем ему длинный хвост.
Голову сверху на шею.
Чтобы он встал на листе в полный рост
снизу овал... Скорее!



4

Вот уже слышится лязг зубов...
Тираннозавр нас сожрать готов!

Раскрасим его! Скорее же! Но...
Вымерли монстры уже давно!



©
hantiki.ru

©
hantiki.ru