

# ХРАМОВЫЙ СИНТЕЗ ИСКУССТВ

---

ИСКУССТВО 9 КЛАСС

# Православный храм

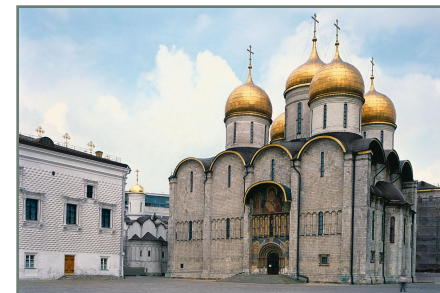
**Откуда — Византия.**

**Ориентирован с запада на восток.**

**Основные архитектурные составляющие — купол (или несколько), барабан, закомары, апсиды, портал.**

**Изобразительное искусство — иконы, резьба по дереву и камню.**

**Музыка — хор.**





# Католический храм

**Откуда — Римская базилика.**

**Ориентирован с запада на восток.**

**Крестообразное внутреннее строение,  
пересечение под шпилем или куполом.**

**Своды, контрфорсы, большая высота  
сводов.**

**Изобразительное искусство — скульптура,  
витражи, мозаики, реже иконы,**

**Музыка — орган, хор.**

# Мусульманская мечеть



Большим куполом символизирует единого (Аллаха), а минаретом (башня около мечети) — его пророка (Магомета).

**Место для коллективной молитвы.**

**Направление на главную святыню мусульманского мира – Мекку (Саудовская Аравия)**

**Изобразительное искусство – геометрический и растительный орнамент, декоративно оформленные изречения из Корана.**

# Буддийский храм

Представляет собой «Три сокровища» (Будда, его учение, община) собранные в одном месте.



Алтарная часть – на востоке.

«Золотой зал» – для изображений Будды и бодхисаттв.

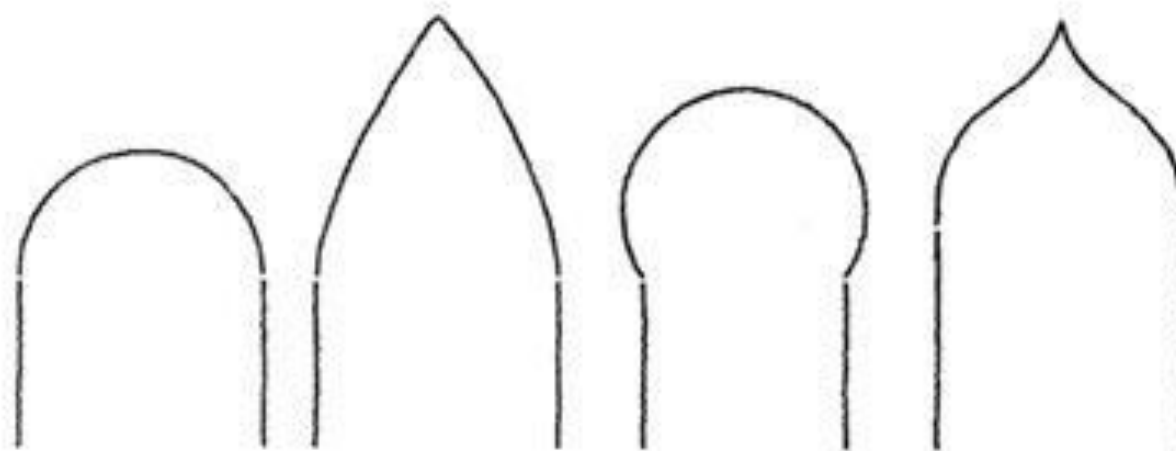
Пагода – для хранения клада, символизирующего останки  
земного тела Будды

Территория храма замкнута со всех сторон, на нее ведут  
мощные ворота.

Изобразительное искусство – резьба по камню и дереву,  
скульптура, живопись, мозаика.

Музыка – гонги, традиционные восточные муз.инструменты,  
вокал.

Культуру какой страны, религии или эпохи олицетворяет каждая арка?



Полуциркулярная

Стрельчатая

Подковообразная

Килевидная



**Рим**  
**Византия**  
**Древняя Русь**



**Готика**



**Ислам**  
**(мусульманство)**



**Православные**  
**храмы**