

Орфеи и Эвридика



Пейзаж с Орфеем и Эвридикой Н.Пуссен



**Орфей , зачаровывающий своим пением
зверей**



Орфей

Мозаика



**Орфей , играющий на лире.
Вазопись**



**Орфей и
Эвридика**



**Орфей в
царстве
мёртвых**

ОРФЕЙ и ЭВРИДИКА

Изложено по поэме Овидия "Метаморфозы"

ОРФЕЙ В ПОДЗЕМНОМ ЦАРСТВЕ

Великий певец Орфей, сын речного бога Эагра и музы Каллиопы, жил в далекой Фракии. Женой Орфея была прекрасная нимфа Эвридика. Горячо любил ее певец Орфей. Но недолго наслаждался Орфей счастливой жизнью с женой своей. Однажды, вскоре после свадьбы, прекрасная Эвридика собирала со своими юными резвыми подругами нимфами весенние цветы в зеленой долине. Не заметила Эвридика в густой траве змеи и наступила на нее. Ужала змея юную жену Орфея в ногу. Громко вскрикнула Эвридика и упала на руки подбежавшим подругам. Побледнела Эвридика, сомкнулись ее очи. Яд змеи пресек ее жизнь. В ужас пришли подруги Эвридики и далеко разнесся их скорбный плач. Услыхал его Орфей. Он спешит в долину и там видит холодный труп своей нежно любимой жены. В отчаяние пришел Орфей. Не мог он примириться с этой утратой. Долго оплакивал он свою Эвридику, и плакала вся природа, слыша его грустное пение.

Наконец, решил Орфей спуститься в мрачное царство душ умерших, чтобы упросить владыку Аида и жену его Персефону вернуть ему жену. Через мрачную пещеру Тэнара спустился Орфей к берегам священной реки Стикса.

Стоит Орфей на берегу Стикса. Как переправиться ему на другой берег, туда, где находится мрачное царство владыки Аида?



Фрагмент: Орфей, Антонио Канова, 1775-76 гг

Орфей

А. Канова



**Портрет
немецкого
композитора
Кристофа
Глюка**



Эскиз декораций к опере К.Глюка



**Александр
Журбин –
создатель первой
рок-оперы «Орфей и
Эвридика».**

1975 год.



**Первая отечественная рок-опера .1975 год.
Опера исполнена ансамблем «Поющие
гитары».**