

ЧИСЛА

Числа –

-один из **образов мира**

-один из наиболее известных **классов знаков**,

-элемент **особого числового кода**, с помощью

которого описывается мир, человек и сама

система

-ориентируется на **качественно-**

количественную оценку.

Числа использовались в ситуациях, которым придавалось **сакральное значение**

Особые числа – 1,2,3.

Один – встречается крайне редко или вообще не встречается.

-Первый элемент ряда

-Целостность, единство

Два – основа бинарных оппозиций, первичная монада, которая защищает человека от небытия

1 и 2 – не числа (в некоторых традициях)

Три - открывает числовой ряд, совершенное число, образ абсолютного совершенства основная константа стандартного поведения, **СИМВОЛ динамической целостности.**

Четыре – образ статической целостности, идеально устойчивой структуры (квадрат, мандала, крест)

Семь – сумма трех и четырех, общая идея Вселенной. Соперничает с **9** ($3+3+3$)

Двенадцать – произведение трех и четырех, счастливое число, противоположное 13.

Счастливые – производные от **2,3,4,7,9,12** (33,37,99,24,36 и др.) и **108** (12 умноженное на 9)

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ СИМВОЛЫ

Класс мифопоэтических знаков – **фигуры, линии, тела**;
способ **унификации и идеализации** объектов;
описывают структуру мира в **горизонтальном и вертикальном** плане;
лежат в **основе ритуального пространства и формы сакрализованных предметов.**

Используются

- для психофизического воздействия на подсознание
- для создания эмблем, товарных знаков и др.