

Классная работа

*РР Интервью
как жанр
публицистики*



Задачи урока.

- **Узнать:**
- *Какие бывают виды интервью?*
- *Каковы правила ведения интервью?*
- *Каковы требования, предъявляемые к нему?*
- *Как готовиться к интервью?*
- **Научиться** *составлять вопросы и ответы для интервью.*

Интервью – жанр публицистики, представляющий собой беседу журналиста с одним или несколькими лицами по вопросам, имеющим актуальное общественное значение.

*От англ. **Interview** - буквально встреча или беседа, но view – взгляд, мнение. Следовательно, интервью – обмен мнениями, взглядами, фактами, сведениями.*

Эпиграф к уроку

*Нет большей
радости в жизни,
чем радость
человеческого
общения.*

Антуан де Сент-Экзюпери



Виды интервью

- **Интервью-дискуссия**
- **Интервью-анкета**
- **Информационное интервью**
- **Интервью-расследование**
- **Интервью-портрет,-очерк**

Интервью

Виды:

Цели:

- **Интервью-дискуссия**
- **Интервью-анкета**
- **Информационное интервью**
- **Интервью-расследование**
- **Интервью-портрет,-очерк**

- *Выяснение общественного мнения по данной проблеме.*
- *Глубинное изучение какого-либо события или проблемы.*
- *Раскрытие личности собеседника, смысла его деятельности.*
- *Выявление разных точек зрения и по возможности разных путей решения проблем.*
- *Собрать и осветить материал о событии.*

Правила ведения интервью

- ✓ *Создайте благоприятные психологические условия для собеседника.*
- ✓ *Разговаривая, смотрите в глаза собеседнику.*
- ✓ *Проявляйте уважение к мнению собеседника.*
- ✓ *Внимательно слушайте собеседника.*
- ✓ *Проявляйте заинтересованность в беседе.*
- ✓ *Не задавайте некорректных вопросов.*
- ✓ *Используйте вопросы разного типа (прямые и косвенные, нейтральные и подсказывающие).*
- ✓ *Вопрос должен выражать интерес к личности собеседника.*

Дано:

- **Событие** - путешествие А.С.Пушкина по Крыму.
- Журнал «Полуденный вестникъ» заказал вам **взять интервью у поэта** о его путешествии в Крым.

Этапы подготовки интервью

- 1. Получить согласие А.С.Пушкина.
- 2. Продумать вопросы, а для этого изучить материал, касающийся данного события.
- Договориться о месте и времени встречи.
- Продумать формат записи (диктофон, скоропись (стенография), видеозапись)

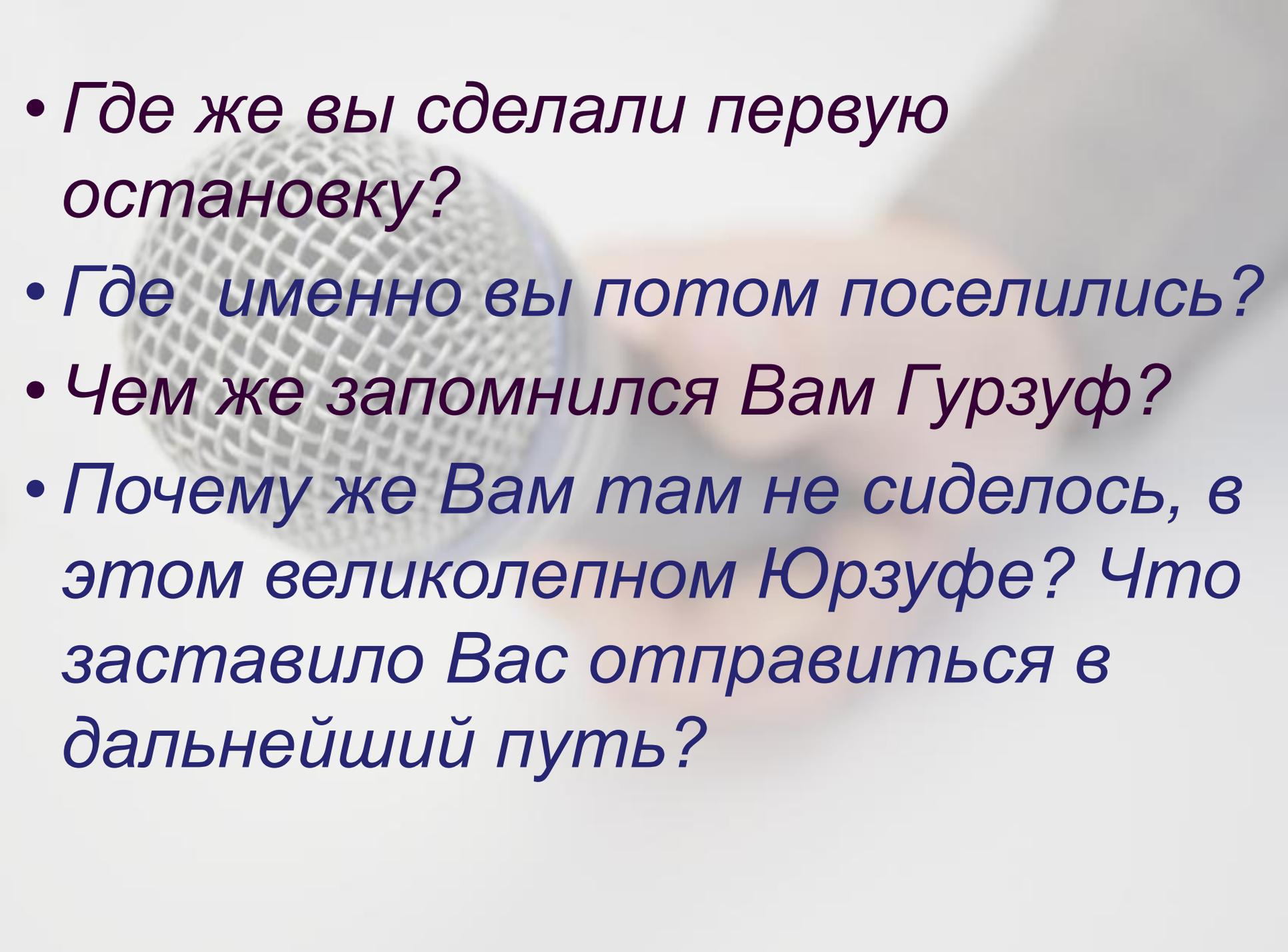
???

??? Это обязательно ???

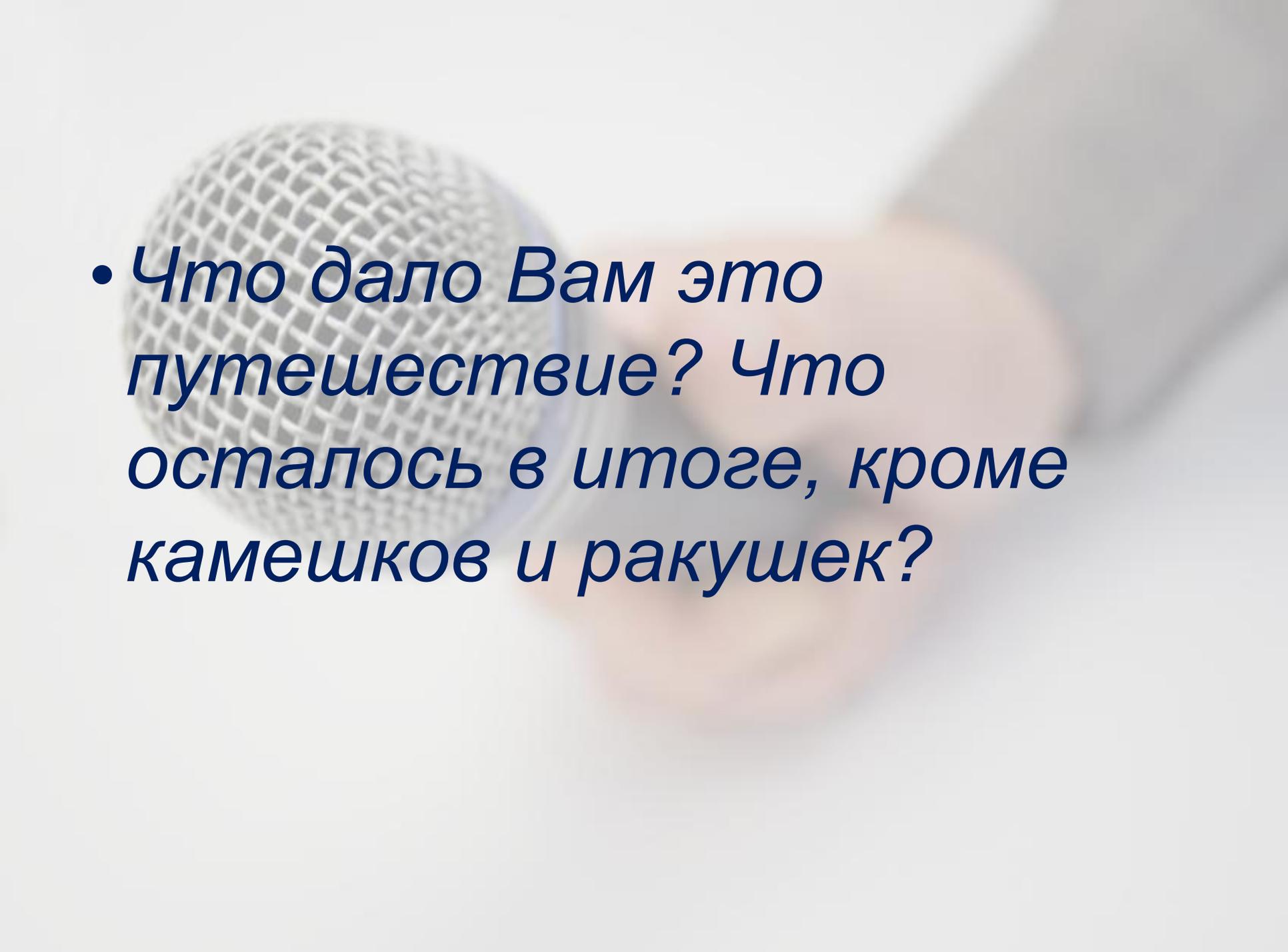
- *Здравствуйте, Александр Сергеевич! Хочу поблагодарить Вас за великодушное согласие рассказать о Вашем крымском путешествии. Нашим читателям неведом этот таинственный край, поэтому всё, что Вы нам расскажете, будет весьма интересно.*

Вопросы к поэту по поводу его путешествия в Крым

- *Когда нам стало известно, что Вы побывали в Крыму, то первый вопрос, который всех взволновал, это: «Как вы решились на такое нелёгкое путешествие?»*

- 
- *Где же вы сделали первую остановку?*
 - *Где именно вы потом поселились?*
 - *Чем же запомнился Вам Гурзуф?*
 - *Почему же Вам там не сиделось, в этом великолепном Юрзуфе? Что заставило Вас отправиться в дальнейший путь?*

- *Куда же именно Вы с Раевскими отправились?*
- *Как же вам удалось преодолеть горы, перейти через скалистый хребет?*
- *Какое впечатление на Вас произвёл Бахчисарай?*

- 
- *Что дало Вам это путешествие? Что осталось в итоге, кроме камешков и ракушек?*

???

- *Благодарю Вас сердечно за интересный рассказ!*

Какой получился вид
интервью?

- ***Информационное
интервью по поводу
события***

Д/З:

- Записать вопросы и/или ответы интервью по поводу событий детства А. С.Пушкина (на двойном листке)
- ИЛИ: интервью с любимым лит. героем или писателем.

Лист контроля по анализу интервью

- Вид интервью.
- Соответствие названия содержанию.
- Соответствие правилам ведения интервью.
- Соответствие интервью как жанру публицистического стиля по лексическим и синтаксическим признакам.

Человек имеет склонность общаться с себе подобными, ибо в таком состоянии он больше чувствует себя человеком, то есть чувствует развитие своих природных данных.

Иммануил Кант



A close-up, slightly blurred photograph of a hand holding a silver, mesh-covered microphone. The background is a soft, out-of-focus grey. The text is overlaid in the center of the image.

*Спасибо за
сотрудничество!*