

# Полосатые ткани



## Как стирать такие ткани?

*Такие ткани нужно  
стирать при  
минимальных  
40-30 градусах ,в  
режиме  
деликатной  
стирке,или ручной*

# Общие сведения о тканях

В ассортименте женских изделий ткани в клетку и в полоску занимают ведущую роль, т. к. их расцветки красочны и разнообразны. Ткани в клетку бывают с симметричным и с несимметричным рисунком.

В симметричном рисунке можно провести линию симметрии, т. е. линию, разделяющую его на две равные части так, чтобы каждая часть являлась зеркальным отображением другой как по форме, так и по цвету. В несимметричном рисунке нельзя провести линию симметрии.

# Технические требования к обработке изделий



1. При раскрое деталей изделий из ткани в клетку или полоску необходимо выполнять следующие технические требования. В парных деталях (полочках, частях спинки, рукавах, подбортах и т. д.) рисунок ткани должен быть расположен симметрично.
2. Рисунок ткани на полочках должен совмещаться при наличии застежки (рис. 120, а).
3. Необходимо совмещение рисунка на боковых швах (рис. 120, б).
4. На изделии и рукавах должно быть единое расположение рисунка (рис. 120, в).
5. Рисунок ткани должен быть симметричным на лацканах и концах воротника (рис. 120, г).
6. Рисунок ткани на клапанах, накладных карманах, листочках, хлястиках, поясах и т. д. должен совмещаться с рисунком основных деталей изделия (кроме отделки).
7. В рукавах по переднему шву верхних и нижних половинок должно быть совмещение рисунка ткани.
8. В спинках пальто и жакетов прилегающей формы по линии среднего шва полосы и клетки должны сходиться «елочкой» до линии талии, а далее вниз сохранять прямое направление (рис. 120, д).

Рис. 120. Изделия из ткани в клетку

9. При обработке верхних вытачек на полочке и вытачек от плечевых срезов спинки сторона вытачки, расположенная ближе к центру, должна сохранять долевое направление, а другая сторона должна быть направлена по косой нити.
  10. При расположении верхней вытачки под проймой (от бокового среза) рисунок ткани при совмещении сторон вытачки должен быть в «елочку» или должен сохранять горизонтальное направление с одной стороны вытачки.
  11. Стороны вытачек от линии талии соединяют «елочкой» или сохраняют вертикальное направление рисунка с одной стороны вытачки.
  12. На всех клиньях юбки по швам рисунок ткани должен совпадать по горизонтали и одинаково расширяться книзу.
  13. Стороны вытачек (передних, боковых и задних) в юбках должны образовывать рисунок «елочку».
  14. В костюме (жакете и юбке) рисунок жакета является продолжением рисунка юбки.
  15. В верхних швах цельнокроеных рукавов необходимо добиваться совпадения рисунка «елочки».
  16. Рисунок клетки по низу изделия должен проходить горизонтально.