

Международная премия имени Г.-Х. Андерсена





История премии

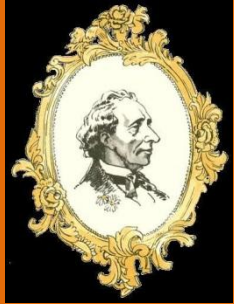


- Учреждена в 1956 году Международным советом по детской и юношеской литературе ЮНЕСКО.
- Присуждается один раз в два года. Премия вручается второго апреля— в день рождения **Ганса-Христиана Андерсена**. По инициативе и решением Международного совета в знак глубокого уважения и любви к Г.-Х. Андерсену, в 1967 г. день 2 апреля был объявлен Международным днем детской книги.

Для «детских» авторов эта премия — наиболее престижная международная награда, её часто называют «Малой Нобелевской премией». Награда присуждается только здравствующим писателям и художникам.

- С 1956 года премия присуждается автору лучшей детской книги.
- С 1966 года её также начали вручать лучшему художнику-иллюстратору. Лауреаты — писатель и художник— награждаются золотыми медалями с профилем Ганса-Христиана Андерсена. Кроме того, присуждаются почётные дипломы лучшим детским и юношеским книгам из числа недавно изданных в странах, являющихся членами Международного совета.

Премия Андерсена в СССР и РФ



- Совет по детской книге России входит в организацию Международный совет по детской книге с 1968 года. Многие россияне — писатели, художники-иллюстраторы, переводчики — были награждены Почётными дипломами.
- В 1972 году Международным жюри было особо отмечено творчество Сергея Михалкова, а в 1976 — Агнии Барто.
- Почётные дипломы были в разные годы вручены писателям Шаукату Галиеву за детскую татарскую книгу «Заяц на зарядке» («Физзарядка ясыи куян»), Анатолию Алексину за повесть «Действующие лица и исполнители», Валерию Медведеву за книгу повестей «Фантазии Баранкина», Юрию Ковалю за книгу повестей и рассказов «Самая легкая лодка в мире», Эно Рауду за первую часть тетралогии повестей-сказок «Муфта, Полботинка и Моховая Борода» и другим; художникам-иллюстраторам Юрию Васнецову, Виктору Чижикову, Евгению Рачеву и др.; переводчикам Борису Заходеру, Ирине Токмаковой, Людмиле Брауде и др. В 2008 и 2010 году на премию был номинирован художник Николай Попов.
- За годы существования премии её лауреатами стали два выдающихся российских художника-иллюстратора – в 1976 году медалью Андерсена была награждена Татьяна Маврина, а в 2018 – Игорь Олейников.

Самые известные в нашей стране обладатели медали Андерсена:

- Астрид Линдгрен, Швеция (1958г.)
- Туве Янссон, Финляндия (1966г.)
- Джанни Родари, Италия (1970г.)

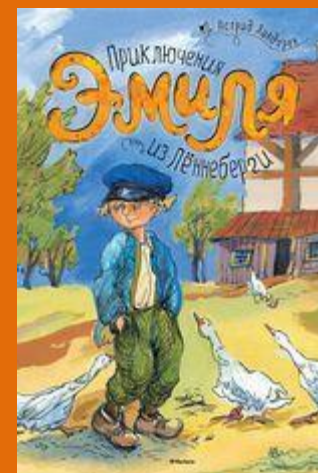




Астрид Линдгрэн

1907-2002

- Популярныe сказки: Пеппи
Длинныйчулок, Эмиль из Лённеберги,
Карлсон, Рони, дочь разбойника

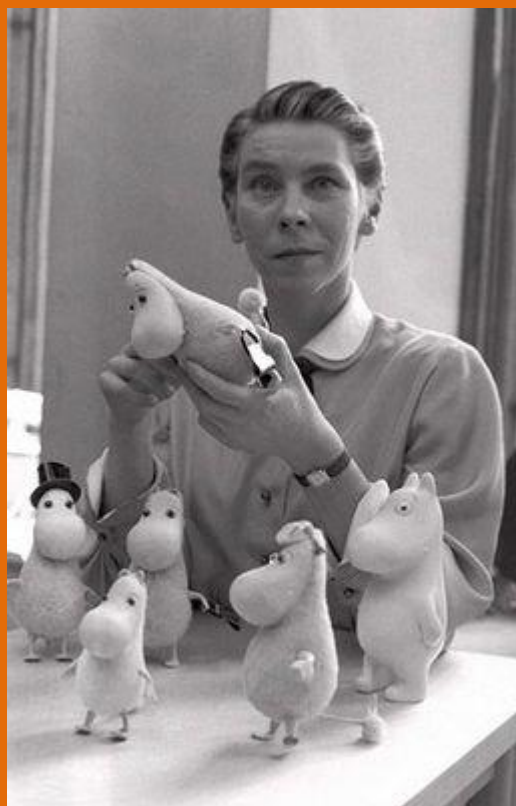


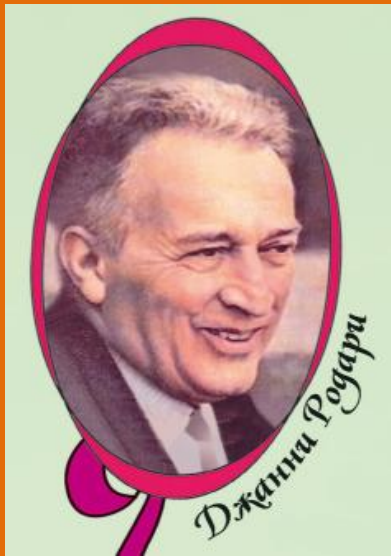


Тове Янссон

1914-2001

Обрела всемирную известность благодаря своим книгам о [муми-троллях](#).

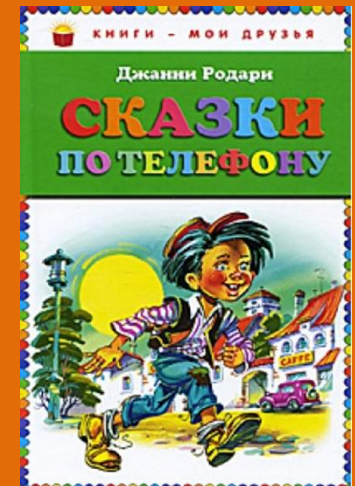


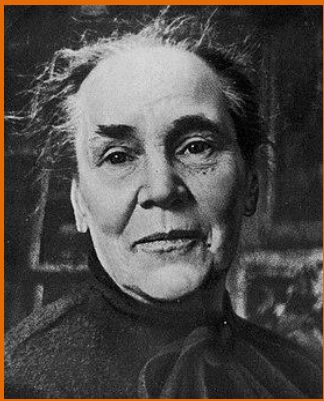


Джанни Родари

1920-1980

Очень интересны и содержательны сказки Родари. Самая известная из них — сказка повесть «Приключения Чиполлино» о мальчике-луковке и его друзьях. Родари написал еще несколько сказок: «Приключения Голубой стрелы» (1952), «Джелсомино в Стране лжецов» (1959), «Сказки по телефону» (1961), «Торт в небе» (1966) и др.





Маврина (Лебедева) Татьяна Алексеевна (1900 — 1996).



Много работала в книжной иллюстрации, оформила более 200 книг, также занималась живописью, рисовала для театра и кино. Была удостоена премии Г.Х. Андерсена за вклад в иллюстрирование детских книг.



Олейников Игорь Юльевич (род. 4 января 1953)



С 1979 по 1990 год работал на киностудии «Союзмультфильм». Участвовал в создании таких фильмов как «Тайна третьей планеты», «Жил-был пес», «Путешествие муравья», «Мартышко». Одновременно с работой в анимации Игорь рисовал иллюстрации для детской периодики (журналы «Миша», «Трамвай», «Куча мала», «Улица Сезам») и книг. Сначала для детской, затем для подростковой и взрослой аудитории. В 2008 году Игорь ушел из анимации, и с тех пор работает только как

