

Детская школа искусств №7 г. Чита  
Театральное отделение  
Составила М.Е. Саттарова

# БЕСЕДЫ ОБ ИСКУССТВЕ 1 КЛАСС

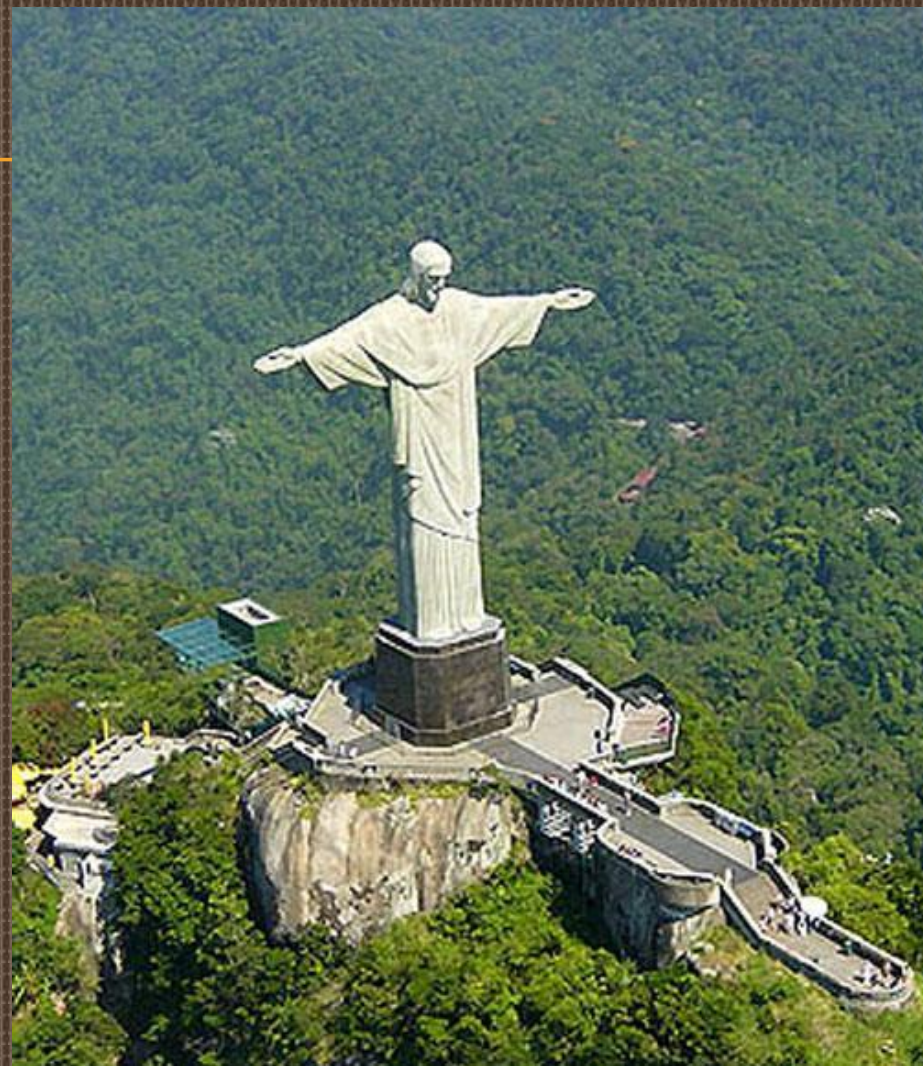
---

Раздел 2. Изобразительное искусство

# СКУЛЬПТУРА, КАК ВИД ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА

---

□ **Скульптура** (от латинского *sculpro* - высекаю, вырезаю) - ваяние, пластика, вид изобразительного искусства, основанный на принципе объемного, физически 3-мерного изображения. Объектом изображения в скульптуре, в основном является - человек, реже - животные, ещё реже - природа и вещи.



## Набережная в Сингапуре



- **Скульптура** — это статуи (фигуры), предметы и группы тех и других.
- Они могут быть высечены из гранита, мрамора или какого-нибудь камня другой породы металле либо отлиты в гипсе, после лепки из глины. Это памятники или скульптурные группы, которые можно увидеть в скверах и парках.



СКУЛЬПТУРА - ОДНО ИЗ САМЫХ ДРЕВНИХ ИСКУССТВ. МЫ ЗНАЕМ ПРОИЗВЕДЕНИЯ, СОЗДАННЫЕ ТЫСЯЧЕЛЕТΙΑ ТОМУ НАЗАД МАСТЕРАМИ ЕГИПТА, ИНДИИ И ГРЕЦИИ. САМО СЛОВО ПРОИЗОШЛО ОТ ЛАТИНСКОГО, ЧТО ЗНАЧИТ «ВЫСЕКАТЬ».



Вера Мухина.  
Рабочий и колхозница.  
г. Москва

ИЗОБРАЖЕНИЕ НА  
ХОЛСТЕ МЫ ВИДИМ  
ВСЕГДА В ОДНОМ И ТОМ  
ЖЕ ПОЛОЖЕНИИ,  
СКУЛЬПТУРУ МЫ МОЖЕМ  
РАССМАТРИВАТЬ СО  
ВСЕХ СТОРОН.



[www.edga.ru](http://www.edga.ru)

---

**РАЗЛИЧАЮТ ДВЕ ОСНОВНЫЕ  
РАЗНОВИДНОСТИ СКУЛЬПТУРЫ:**



**круглая  
скульптура**

**СВОБОДНО РАЗМЕЩАЕТСЯ  
В ПРОСТРАНСТВЕ, ЕЁ  
МОЖНО ОСМАТРИВАТЬ СО  
ВСЕХ СТОРОН.**



**К КРУГЛОЙ СКУЛЬПТУРЕ  
ОТНОСЯТСЯ:**



**статуя (фигура в рост),**

**ГРУППА  
(ДВЕ ИЛИ  
НЕСКОЛЬКО  
ФИГУР,  
СОСТАВЛЯЮЩИ  
Х ЕДИНОЕ  
ЦЕЛОЕ),**



**СТАТУЭТКА  
(ФИГУРА,  
ЗНАЧИТЕЛЬНЫ  
Е МЕНЬШАЯ  
НАТУРАЛЬНОЙ  
ВЕЛИЧИНЫ),**



Огюст Роден Данаида,  
1885 Частная коллекция

**ТОРС  
(ИЗОБРАЖЕНИЕ  
ЧЕЛОВЕЧЕСКО  
ГО ТУЛОВИЩА),**



Огюст Роден

Девушка с розой на шляпе, 1865 -  
1870

Музей Родена

**БЮСТ  
(ПОГРУДНОЕ  
ИЗОБРАЖЕН  
ИЕ  
ЧЕЛОВЕКА)  
И Т. Д.**



# и РЕЛЬЕФ

Знаменитый сантехник в Братиславе



где  
изображение  
располагается  
на плоскости,  
образующей  
его фон.

Если рельеф выступает из  
плоскости немного, он  
называется **барельефом**.





А КОГДА ИЗОБРАЖЕНИЯ ВИДНЫ  
НА ПОЛОВИНУ СВОЕГО  
ОБЪЁМА ИЛИ БОЛЬШЕ, ТО ЭТО  
**ГОРЕЛЬЕФ.**

**ТАК ЖЕ БЫВАЮТ КОНТРРЕЛЬЕФЫ –  
ВРЕЗНЫЕ РЕЛЬЕФЫ.**

# ВИДЫ СКУЛЬПТУРЫ

---

монументальная

The diagram consists of three overlapping circles. The top circle is light brown and contains the text 'монументальная'. The bottom-left circle is a darker brown and contains the text 'станковая'. The bottom-right circle is a bright orange and contains the text 'декоративная'. The circles overlap in the center, creating a Venn diagram-like structure.

станковая

декоративная

## МОНУМЕНТАЛЬНАЯ



рассчитанная на конкретное архитектурно-пространственное или природное окружение; - адресуемая массовому зрителю

ОНА ОТЛИЧАЕТСЯ КРУПНЫМИ ФОРМАМИ И РАЗМЕРАМИ, ПОТОМУ ЧТО РАЗМЕЩАЕТСЯ НА УЛИЦАХ И ПЛОЩАДЯХ, В ПАРКАХ, НА ФАСАДАХ ДОМОВ.



# Станковая скульптура



- род скульптуры, предназначенный:
- - для выставок, музеев, общественных жилых интерьеров;
- для продажи на художественном рынке

- РАССЧИТАНА НА ВОСПРИЯТИЕ С БЛИЗКОГО РАССТОЯНИЯ;
- НЕ СВЯЗАНА С ПРЕДМЕТНЫМ ОКРУЖЕНИЕМ И АРХИТЕКТУРОЙ КОНКРЕТНОГО ИНТЕРЬЕРА;
- ТАКАЯ СКУЛЬПТУРА ПО СВОИМ РАЗМЕРАМ НЕ ПРЕВЫШАЕТ ИЗОБРАЖАЕМЫЙ ПРЕДМЕТ. ЕЕ ОСНОВНОЕ МЕСТО – ВНУТРИ ПОМЕЩЕНИЙ, В ЖИЛЫХ ДОМАХ И МУЗЕЯХ

# Декоративная



Возле стены  
одной  
финансовой  
компании в  
Лос  
Анжелесе



украшает здания,  
сады и парки.  
к ней относятся:  
- скульптурные  
композиции для  
зданий;  
- городская и  
парковая  
скульптура;  
фонтаны и т.д.

















А ещё существует скульптура малых форм,  
которая используется для украшения быта  
(предметы мелкой пластики).



Эти произведения нередко находятся на грани скульптуры  
и декоративно-прикладного искусства.

---

ОСТАЁТСЯ ПОВТОРИТЬ  
ПРОЙДЕННЫЙ МАТЕРИАЛ