

Единство музыкального произведения

Музыка — это вид искусства, отражающий действительность в звуковых художественных образах, активно воздействующих на психику человека.

Музыка играла и играет огромную роль в жизни человека. Одна из главных ее функций — объединять людей, поскольку язык музыки понятен без перевода.

Содержание - художественно отраженные в произведении явления действительности, мысли и чувства людей.

Откуда же появилась музыка?

- Раньше всего возникла народная музыка. Первоначально звуки первых инструментов (они были ударными) сопровождали утомительный и однообразный труд.

- Затем появилась военная и культовая музыка.

**Еще в Древней Греции
музыканты подавали сигналы
войскам и играли в храмах.**



Так постепенно сформировались две основных составляющих музыки — профессиональная и народная.



Со временем к ним добавилось и деление музыки на культовую и светскую.



Музыкальное произведение –

сочинение, состоящее из звуков с текстом или без текста, исполняемое голосом или с помощью инструментов.

Музыкальное произведение – это

единое целое, как и любое художественное произведение.

Средства музыкальной выразительности

Самыми важными и яркими **средствами музыкальной выразительности** являются:

- *мелодия*
- *гармония*
- *ритм*
- *лад*
- *тембр*

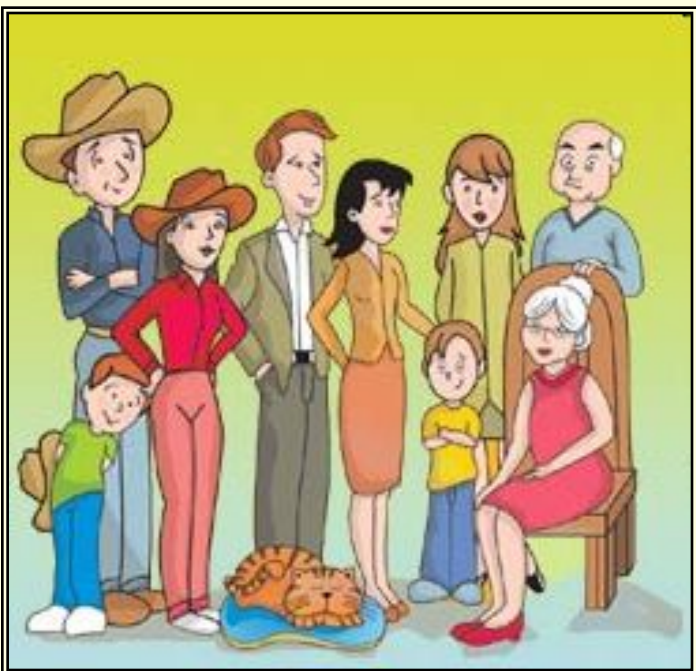
Поддерживая и обогащая друг друга, они выполняют единую творческую задачу – создают **музыкальный образ** и воздействуют на наше воображение.

Мелодия

Когда слушаешь музыку, невольно обращаешь внимание на ведущий голос, главную музыкальную тему. Это звучит мелодия.

Греческое слово мелодия состоит из двух корней: melos и ode, что означает «пение песни».

Мелодия – это содержание произведения, его стержень. Она передает главные художественные образы.



ВНЮМЦА I

Гармония

Это слово пришло к нам из Греции и в переводе означает «стройность», **«СОЗВУЧНОСТЬ»**, «слаженность».

Гармония имеет 2 смысла:

- приятная для слуха слаженность звуков, «благозвучие»;
- объединение звуков в созвучия и их закономерное последование.



РИТМ

Ритмом в музыке называется чередование и соотношение различных музыкальных длительностей.

Ритм – тоже греческое слово и переводится как «мерное течение».

Благодаря ритму мы отличаем марш от вальса, мазурку от польки и т.д.



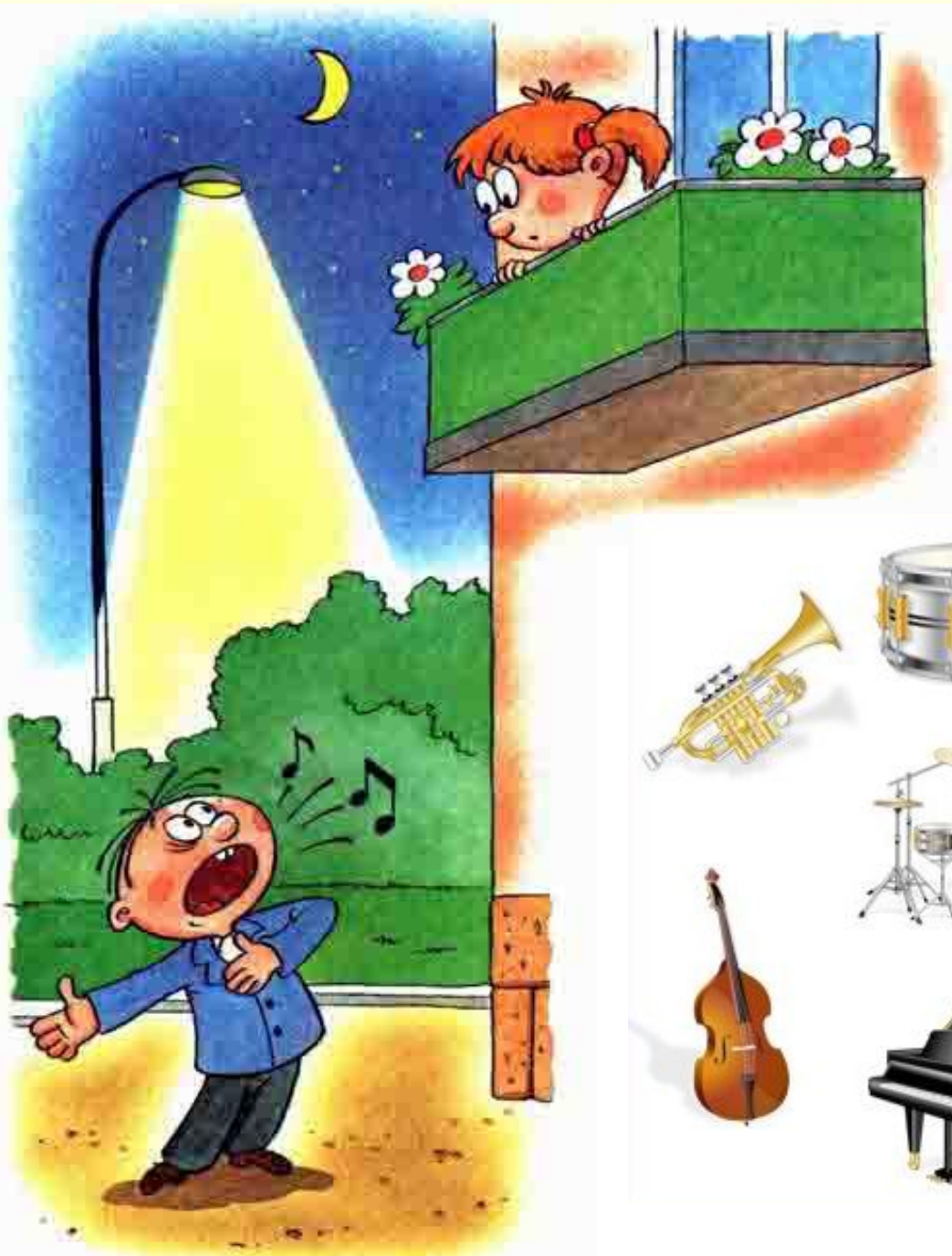


Лад

Лад в музыке создает настроение. Оно может быть радостным, светлым или, наоборот, задумчивым, печальным. Лад – славянское слово и переводится как «мир», «порядок», **«согласие»**.

В музыке лад означает взаимосвязь и согласованность звуков, различных по высоте.

Самыми распространенными ладами являются **мажор и минор**.



Tempo

Тембр



Тембр в переводе с французского означает **«окраска звука»**.

Тембр – это отличительный знак каждого музыкального инструмента или человеческого голоса.

Ресурсы:
