

# Способы передачи чужой речи



# Чужая речь может передаваться с помощью :

1. Прямой речи
2. Косвенной речи
3. Вводных слов
4. Дополнения с предлогом **О**



**Прямая речь** – это точная передача чужого высказывания

Предложения с прямой речью состоят из двух частей : слов автора и собственно чужой речи.



**Косвенная речь** – это передача чужого высказывания от лица говорящего.

Косвенная речь имеет форму сложноподчинённого предложения.

# Оформление прямой речи на письме

1) А : « П. »

2) А : « П! »

3) А : « П? »

4) « П », - а

5) « П !» - а

6) « П ?» - а

7) « П, - а, - п.»

8) « П, - а. - П.»

9) « П ? – а. – П.»

10) « П ! – а. – П.»



**Предложения с косвенной речью – это сложные (сложноподчинённые) предложения, где первая часть слова автора (главное предложение), а вторая – косвенная (чужая) речь (придаточное предложение).**

## **СРАВНИТЕ**

**1. Мне было сказано : «Так нельзя поступать!»**

**2. Мне было сказано, что так поступать нельзя.**

**Простые предложения в составе предложений с косвенной речью соединяются при помощи союзов и союзных слов ЧТО, ЧТОБЫ, БУДТО, КАК БУДТО, КТО, КОТОРЫЙ, ГДЕ, ОТКУДА и др., частицей ЛИ в роли союза.**

# Цитата

- это дословная выдержка из какого-либо устного или письменного высказывания, приводимая для подтверждения или разъяснения своей мысли.



**1) Цитата может представлять собой прямую речь, сопровождаемую словами автора. При этом знаки препинания ставятся так же, как и в предложениях с прямой речью.**

**«Язык народа, - писал В.И.Даль, - бесспорно главнейший родник или рудник наш, сокровищница нашего языка»**

**2) Если цитата представляет собой часть предложения, она выделяется кавычками и пишется со строчной буквы.**

**Известный лингвист Л.И. Скворцов подчёркивает, что «чтение толковых, энциклопедических словарей – полезное и увлекательное занятие для каждого из нас».**

**В.Г. Белинского поражало «разнообразие картин, образов и чувств» в поэме «Мцыри».**

**3) Если предложение-цитата приводится не полностью, то на месте пропущенных слов ставится многоточие.**

**Чехов справедливо полагал: «...для интеллигентного человека дурно говорить должно было бы считаться таким же неприличным, как не уметь читать или писать...»**

**4) Если цитируется стихотворное произведение или его часть с соблюдением стихотворной строки, то кавычки не ставятся.**

**Стихотворение М.Цветаевой начинается так :**

**Поэт – издалека заводит речь.**

**Поэта – далеко заводит речь.**