

Подготовка учащихся к олимпиадам по русскому языку

Учимся говорить образно

Учитель русского языка и литературы
высшей категории МБОУ «Лицей №34»
Медведева Т.А.

- Рассеиваться как дым –исчезать
- Стреляный воробей – опытный
- Не в бровь, а в глаз - метко
- Намять бока –побить
- Как снег на голову – неожиданно
- Хоть глаз выколи – темно
- Держать язык за зубами –молчать
- Яблоку негде упасть -тесно

Эти фразеологизмы вам известны. Они делают нашу речь образной, эмоциональной.

- **Во фразеологизмах часто звучат названия животных. Знаете ли вы значения таких оборотов?**
- **Соотнесите фразеологизм со значением.**
- *Козёл отпущения* - про человека, который не делится тем, что не нужно ему самому
- *Держать в ежовых рукавицах* - лицо, которому достается за чужие грехи
- *Заблудшая овца (овечка)* - о трудолюбивом человеке, безотказном работнике.
- *Черепашьим шагом* - о человеке, чьи качества, возможности неясны, неизвестны
- *Делить шкуру неубитого медведя* - очень строго и сурово обходиться с кем-либо
- *Тёмная лошадка* - очень медленно
- *Рабочая лошадка* - человек, сбившийся с правильного жизненного пути
- *Собака на сене* - лицо, которому достается за чужие грехи.

А теперь сами вспомните фразеологизмы, в которых упоминаются животные.

- Дайте толкование фразеологизмам.

Медвежья услуга

Медвежий угол

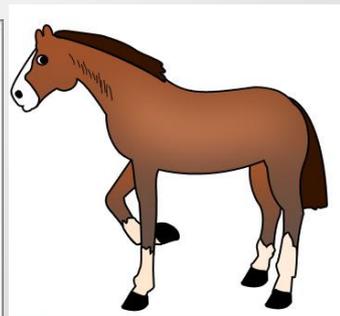
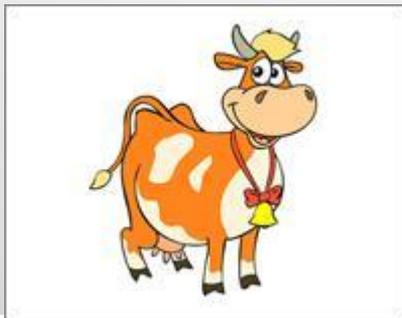
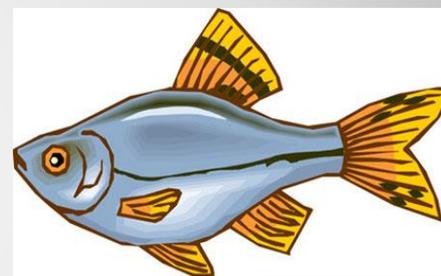
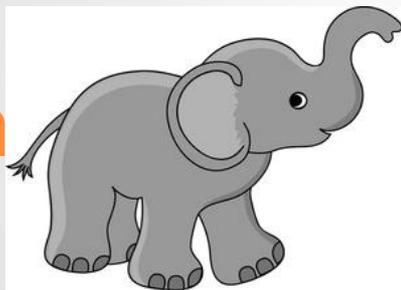
Гнаться за двумя зайцами

Голодный как волк

Львиная доля

- Что кому, вспомните известные вам устойчивые выражения по опорным словам и распределите между животными слова из списка. Каково их значение? **СОБАКЕ -**, **СЛОНУ -**, **РЫБКЕ-**, **КОТУ-**, **КОБЫЛЕ-**, **КОРОВЕ-**.

дробина
зонтик
масленица
пятая нога
седло
хвост





К некоторым фразеологическим оборотам художник сделал иллюстрации, он понял эти выражения буквально, т. е. в прямом смысле. Назовите эти фразеологизмы, объясните их значение.

- Проверь себя:

Стоять на часах, закрыть рот на замок(а может, сидеть под замком), висеть камнем на шее(а может...?), уткнуться в книгу, сидеть на шее, сесть в калошу

Раскройте значения этих фразеологизмов.

Шуточные вопросы.

- 1. Его вешают, приходя в уныние; его задирают, зазнаваясь; его всюду суют, вмешиваясь не в своё дело. Что это?
- 2. Он в голове у легкомысленного, несерьёзного человека; его советуют искать в поле, когда кто-нибудь бесследно исчезает; на него бросают деньги и слова те, кто их не ценит. Что это?
- 3. Его проглатывают, упорно не желая о чём-нибудь говорить; он хорошо подвешен у человека, который говорит бойко, легко; за него тянут или дёргают, настойчиво заставляя высказаться; его держат за зубами, когда не хотят говорить лишнего. Что это?

Вспомните фразеологизмы про голову, шею и составьте аналогичные задания.



- **Почему мы так говорим?** Объясните значение и происхождение фразеологизмов: казанские сироты, попасть в переплёт, коломенская верста, лить колокола, гол как сокол, лясы точить, тёртый калач, бить баклуши, на воре шапка горит, канитель тянуть, затрапезный вид

Их значения связаны с какими-то историческими событиями, укладом жизни, бытовыми явлениями.

Казанская сирота. После завоевания Казани русский царь Иван IV щедро награждал отдельных татар. Многие татары злоупотребляли добротой русских и, прикидываясь бедными, назойливо требовали наград.

Прикидываться казанским сиротой — притворяться бедняком

Попасть в переплёт. Переплёт - сплетенная из веток ловушка для рыб.

Попасть в переплёт — попать в затруднительное, опасное или неприятное положение.

Баклуши бить. Баклушей называлась деревянная чурка, из которой вырезали ложки, посуду и другие деревянные изделия. Колоть (бить) баклушу считалось лёгким делом, которое обычно поручалось старикам или детям. Отсюда **бить баклуши** — заниматься пустяками, бездельничать

● **Лясы (балясы) точить, балясничать**

Выражение это происходит от слова **балясины** (так назывались фигурные столбики для лестничных перил, которые вытачивались на токарных станках). Занятие это считалось нетрудным и весёлым, мастера шутили, балагурили, пели. **Балясы точить** – балагурить, пустословить для потехи.



ЗАЧЕМ ЛЮДИ ЛЯСЫ ТОЧАТ?

На воре шапка горит. Происходит это выражение от старинного анекдота. На базаре искали однажды вора, не смогли найти и обратились к знахарю. Знахарь вдруг крикнул в толпу: «Поглядите, на воре шапка горит!» Какой-то человек невольно схватился за голову. Он и оказался вором. С тех пор так говорят о человеке, который невольно выдаёт себя нечаянным словом или движением.



Затрапезный вид. Пётр I в своё время передал основанную им ткацкую фабрику одному купцу — Ивану Затрапезникову. Фабрика изготовляла грубую и дешёвую ткань. С тех пор о человеке в измятом, потрёпанном и грязном платье говорят: у него **затрапезный вид.**

Родом из Библии

Библейская фразеология раньше была понятна и распространена. В советские годы она значительно сократилась в объеме. В результате многие фразеологизмы стали мало понятны и потеряли связь с хорошо известными прежде библейскими сюжетами и образами. Однако в последнее время вновь возник интерес к книгам Священного Писания, что привело к более активному употреблению устойчивых оборотов библейской тематики.

Иудин поцелуй- предательский поступок, лицемерно прикрываемый проявлением любви, дружбы.



Запретный плод. Недоступное, запрещенное бывает особенно заманчивым и соблазнительным, а вся сладость нередко – в нарушении запрета.

Терновый венец. Символ страдания, тяжелый, мучительный путь. Колючий терновый венец, надетый воинами на голову Иисусу перед казнью.

Заблудшая овца. Хороший человек, который в силу различных обстоятельств сбился «с пути истинного»

