

**Мир образов
полифонической
музыки**



Полифония – одно из самых ранних форм музыки.
Господство полифонической музыки приходило на период с XII по XVII века, 5 лет.

Что такое *полифония*?

- В переводе с греческого *полифония* означает *многозвучие*.
- Словом *полифония* обозначают вид многоголосия, которое основано на одновременном звучании и сочетании двух и более самостоятельных голосов (мелодий).



- С полифонией связывается тот мир музыкальных образов, который зародился в области церковной музыки.



ОРГАН



Вечное стремление к Богу – это главное, что отличает полифоническую музыку прошлых столетий.



Андрей Рублёв «Троица»



Рафаэль «Мадонна Конестабиле».
Эрмитаж



**Покой, радость, чувство гордости, свет,
обида, чувство нежной любви,
возмущение.**





Плавны, как пение хора
Прочь от земли и огней
Высятся дуги собора
К светлым пространствам ночей...
В горний простор без усилья
Взвились громады камней
Птичьи – упругие крылья
Крылья у старых церквей.

М. Волошин.



В.А. Моцарт.

27. 01.1756 г – 05.12.1791 г.



Канон «Да будет мир»



Особенности звучания Канона:

Главная начальная мелодия, звучащая в первом голосе, переходит во второй, затем в третий. Звучание мелодии повторяется предельно точно. Такой приём повторения в музыке получил название ИМИТАЦИИ.



Вопросы:

1. Что означает слово «полифония»?
2. Что отличает характер полифонической музыки? С чем это связано?
3. Где преимущественно исполнялась полифоническая музыка?
4. Какие законы отличают полифоническую музыку?



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

